5.3.3 Average number of sports and cultural activities/events in which students of the Institution participated during last five years (organized by the institution/other institutions) (20)

Date of event/activity (DD-MM-YYYY)	Name of the event/activity	Name of the student participated
100 11111		Pawar Paramanad Lotan
	Debate	Thakare Mamata Vishwasrao
16-20 Jan, 2015	Elocution	Patil Swapnil Vinod
San Carlo	Fine Art (Rangoli)	Patel Shital Narottam
	Fine Art (Painting)	Patil Karisma Jairam
		Patil Samadhan Ravindra
		Mali Kiran Dvaji
		3. Sonavane Devidas Lotan
17 Sept., 2015	Ganesh Festival	4. Wagh Nilesh Indarsingh
100		 Nikam Samadahan Shivaji
		6. Samudre Amol Kapil
		7. Sonavne Mahesh Kashinath
		8. Mali Rahul Prakash etc.
		Wagh Rajashri Ashok
		Wagh Bhagyshri Asok
09/09/2014		Panpatil Manoj Sahebra
	Badminton	4. Girase Ganesh Prakash
		5. Patil Swapnil Vinod
		6. Koli Satish Ishwar
		Sonavne Mahendra Bhika
		Patil Sagar Bhagwan
		Patil Samadhan Ravindra
		Mali Kiran Dvaji
100000000000000000000000000000000000000		5. Sonavane Devidas Lotan
13/12/2014		6. Wagh Nilesh Indarsingh
	Cricket	7. Nikam Samadahan Shivaji
		8. Samudre Arnol Kapil
		Sonavne Mahesh Kashinath
		10. Mali Rahul Prakash
		11. Wagh Vikas Ajit
		12. Bawa Lalit Sanjay
		Sonavne Mahendra Bhika
		Patil Sagar Bhagwan
		Patil Samadhan Ravindra
		4. Mali Kiran Dvaji
		Sonavane Devidas Lotan
		6. Wagh Nilesh Indarsingh
27/10/201		7. Nikam Samadahan Shivaji
27/10/2014	Kabbadi	8. Samudre Amol Kapil
		Sonavne Mahesh Kashinath
		10. Mali Rahul Prakash

		Mali Kiran Devaji Wagh Vikas Ajit
03/04/2013	Cross Country	Nikam Kailash Dilip
03/04/2015		12. Wagh Vikas Ajit
		11. Ahirrao Sagar Pujari
		10. Mali Yogesh Raju
		Balsane Pradip Bharat
		8. Mail Pandharinath Shyamrao
- Harakisana	CHANNES I	7. Mali Naresh Suresh
12/09/2015	Kabbadi	Mall Ramkrishana Subhash
10104957/22517		5. Patil Sagar Bhagawan
		Nikam Kailash Dilip
		Mali Kiran Devaji
		Patil Samadhan Ravindra
		Gurav Suresh Paresh
		Sonvane Mahendra Ramesh
BERGERALMENT ST.	0.01 (0.01.01.01.01.01.01.01.01.01.01.01.01.01	Mali Naresh Suresh
04/12/2015	Weight Lifting	Patil Samadhan Ravindra
		Nikam Kallash Dilip Mali Ramkrishana Subhash
		Mali Kiran Devaji Mikam Kalikah Dilia
20/ 20/ 2023	badillinton	2. Gurav Paresh Suresh
15/10/2015	Badminton	Mall Pandharinath Shyamrao
		3. Mali Kiran Devaji
20/20/2013	Ground Events	2. Sonavane Mahesh Ramesh
10/10/2015	Ground Events	Wagh Vikas Ajit
		5. Wagh Vikas Ajit
		4. More Dipali Hari
EG ES MUBIL EGES	Ciless	3. Patil Sagar Bhagawan
28-29 Aug., 2015	Chess	Dhangar Samadhan Pratap Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler Dayler
		Girase Ganesh Prakash
		2. Nikam Samadhan Shivaji
22 0002014	Cross Country	Sonavane Mahendar Ramesh Nilsen Secondher Chile
21-22 Oct.2014	Cross Country	The state of the s
	a	Samudre Amoi Kapii Sonavane Devidas Lotan
29/10/2014	Weight Lifting	Samudre Amol Kapil
		Wagh Vikas Ajit
		Sonavane Mahesh Kashiram
	CISSONSWEARCH INC.	Nikam Samadhan Shivaji
05/11/2014	Ground Events	Patil Sagar Bhagwan
		Sonavane Mahendra Ramesh
		5. Wagh Bhagyashri Ashok
		4. Wagh Rajashri Ashok
		3. Girase Ganesh Prakash
21-22 Oct.2014	Chess	2. Sonavane Devidas Lotan
		Koli satish Ishwar
		11. Wagh Vikas Ajit 12. Bawa Lalit Sanjay
		I II WAREL AINGS WIII

10/11/2015	Cricket	Mali Ramkrishana Subhash Patil Samadhan Ravindra Patil Sagar Bhagwan Mali Naresh Siuresh Mali Pandharinath Shymrao Mali Yogesh Raju Ahirrao Sagar Pujari Baisane Pradip Bharat Gurav Paresh suresh Nikam Kailash Dilip Mali Kiran Devaji Girase Ganesh Prakash
04/12/2015	Weight Lifting	Mali Ramkrishana Subhash Patil Samadhan Ravindra Mali Naresh Suresh Sonvane Mahendra Ramesh
	Painting	Joshi Mayuri Rajendra
07 -10 Jan., 2016	Fine Art (Rangoli)	Moghe Renuka Madhukar
	Photography	Wagh Nilesh Indrasingh
05 Sept., 2016	Ganesh Festival	Gavale ASkshay Shahana Jadhav Vikas Mukesh Bhil Mahendra Jatan Shimpi Yogesh Anil Mali Pandharinathy Shyamrao Mali Ramkrishana Sugbhash Nikam Kailash Dilip Bhil Mahendra Jatan etc.
05/09/2016	Chess	Bhil Gopal Nahanbhau Koli Rahul Sukhdev Koli Satish Ishwar Girase Ganesh Prakash Panpatil Manoj Sahebrao
08/09/2016	Cross Country	Ishi Ravindra Suresh Gavale ASkshay Shahana Jadhav Vikas Mukesh Bhil Mahendra Jatan Mali Pandharinath Shyamrao
04/09/2016	Badminton	Nikam Kailash Dilip Shimpi Yogesh Anil Mali Pandharinathy Shyamrao Koli Ganesh Machindra
24/10/2016	Ground Events	Mali Ramkrishana Sugbhash Nikam Kailash dilip Bhil Mahendra Jatan Ishi Ravindra Suresh
28/12/2016	Weight Lifting	Jadhav Vikas Mukesh Gavale Akshaya Shahana

		3. Bhil Mahendra Jatan
		4. Ishi Ravindra Suresh
		Koli Ganesh Machindra
		Mali Ramkrishana Sugbhash
		Jadhav Vikas Mukesh
		4. Gurav Paresh Suresh
		5. Nikam Kailash Dilip
		6. Mali Sanjay Ashok
26/11/2016	Kabbadi	7. Devare Umeush Dnyaneshwar
20/22/2020		8. More Pritesh Hari
		9. Mali Rakesh suresh
		10. Jagtap Ajinkay Pradip
		11. Mali Pandharinath Shyamrao
		12. Bhil Mahendra Jatan
		Koli Ganesh Machindra
		Mali Ramkrishana Sugbhash
		Jadhav Vikas Mukesh
		Jadnav Vikas Mukesh Gurav Paresh Suresh
		5. Nikam Kailash Dilip
02/12/2016	Cricket	The Court Harden Community of the Commun
02/12/2016	Cricket	6. Mali Sanjay Ashok
		7. Devare Umeush Dnyaneshwar
		8. More Pritesh Hari
		9. Mali Rakesh suresh
		10. Jagtap Ajinkay Pradip
		11. Mall Pandharinath Shyamrao
		12. Bhil Mahendra Jatan
20 22 1 2017	April 1	1 Jadhav Vikas Suresh
29-23 Jan. 2017	Mimicry	2.Dabhade Mahendra Kallash
		3. Bhil Ambalal Rohidas
	F1 4 - (D 10	4. Kulthe Jagruti Dinesh
	Fine Art (Rangoli)	Gosavi Kshitija Sureshgir
		Gavale Akshaya Shahana
		2. Girase Ganesh Raju
25/4/- 2017		3. Gavale Rawkesh Shahana
25 Aug., 2017	Ganesh Festival	Girase Ganesh Prakash
		5. Jadhav Vikas Mukesh
		6. Gavale Akshaya Shahana
		7. Girase Ganesh Raju etc.
44.400	34	Gavale Akshaya Shahana
11-12 Sept. 2017	Chess	Gavale Rawkesh Shahana
		Girase Ganesh Prakash
		4. Koli Rahul Sukhdev
		Jadhav Vikas Mukesh
11-12 Sept. 2017	Cross Country	Gavale Akshaya Shahana
		3. Girase Ganesh Raju
		4. Bhil Dhanraj Suresh

11/10/2017	Weight Lifting	Jadhav Vikas Mukesh Gavale Akshaya Shahana
- Andrews	New Toronton	3. Girase Ganesh Raju
		Salunke Chandrakant Suresh
21/10/2017	Ground Events	2. Mali Yogesh Raju
		Mali Ramkrishana Subhash
		Marathe Akash Vishawarai
		Mali Pandharinath Shyamrao
		Mali Ramkrishana Subhash
		3. Mali Sanjay Ashok
		4. Nikam Kailash Dilip
		5. Mali Yogesh Subhash
		6. Devare Umesh Dyneshwar
		7. Mali Rakesh Suresh
31/10/2017	Kabbadi	8. Jagtap Ajinkya Pradip
7		9. Raysingh Prashant Madhkar
		10. Pawar Suresh Sitaram
		11. Nikam Sagar Kishor
		12. Sonavane Devidas Lotan
		Marathe Akash Vishawaraj
		Mali Ramkrishana Subhash
		3. Nikam Kallash Dilip
		4. Mali Yogesh Subhash
		5. Devare Umesh Dyneshwar
		6. Mali Rakesh Suresh
	Cricket	7. Pawar Suresh Sitaram
20/12/2017		Salunkhe Chandrakant Suresh
		Khaire Sagar Ratilal
		10. Shinde Pankaj Sitaram
		11. Bhil Dhanraj Suresh
		12. Bhil Namdev Kishan
		13. Chite Avinash Bapu
22/12/2017	Badminton	Nikam Kallash Dilip
TEL TEL COTA	bauminton	Marathe Akash Vishawaraj
		Salunkhe Chandrakant Suresh
20/12/2017	Cricket	Mali Rakesh Suresh More Chhava Rayindra
Loj akj Lozi	Circlet	The state of the s
		Chaudhari Bhavika Krishna Chavan Roshani Prakash
	Group Dance	The state of the s
	Stoop Dance	Gavale Priyanka Vijay Koli Pratibba Kundiik
		Treat Totalia Kunduk
17/02/2018	Solo Dance	Mali Harshada Atmaram Gavale Akshay Shahana
	Singing	
	566	Nikumbhe Ashvini Nanabhau Nikumbhe Amol Nana
	Drama	Dinesh Dattu Patil
		2. Bawa Lalit Sanjay

13 Aug., 2018	Ganesh Festival	1. Bhil Dhanraj Suresh 2. Bhil Namdev Kishan 3. Koli Pramod Suresh 4. Chite Avinash Bapu 5. Koli Dinesh Sanjay 6. Chite Sagar Ratilal 7. Koli Sandip Sitaram 8. Solankhe Harsahl Eknath 9. Gavale Akshay Shahana 10. Bhil Dhanraj Suresh 11. Bhil Namdev Kishan 12. Koli Pramod Suresh 13. Chite Avinash Bapu 14. Koli Dinesh Sanjay 15. Chite Sagar Ratilal etc.
07/09/2018	Chess	Patil Laxman Khandu Solankhe Harsahl Eknath Gavale Akshay Shahana Bhil Gopal Nahanbhau
03/09/2018	Cross Country	Jadhav Vikas Mukesh Mohite Devidas Rahul Patole Roshan Bhausaheb Koli Dinesh Sanjay Wagh Manoj Prakash
28/10/2018	Cricket (Boys)	1. Mohite Devidas Rahul 2. Bhil Dhanraj Suresh 3. Bhil Namdev Kishan 4. Koli Pramod Suresh 5. Chite Avinash Bapu 6. Koli Dinesh Sanjay 7. Chite Sagar Ratilal 8. Koli Sandip Sitaram 9. Patil Dinesh Dattu 10. Koli Srikant Bhaskar 11. Sirsath Rahul Pradip 12. Bagul Sagar Vilas
09/09/2018	Badminton	Solanke Harshal Eknath Salunkhe Chandrakant Suresh Gavale Akshaya Shahana Shirsath Rahul Sanjay
12/10/2018	Ground Events (Boys)	Salunkhe Chandrakant Suresh Gavale Akshaya Shahana Mali Sandip Shiva Koli Srikant Bhaskar
12/10/2018	Ground Events (Girls)	Baisane Ashwini Devidas
24/12/2018	Cricket (Girls)	Gavale Nikita Atmaram More Chhaya Ravindra

10/10/2018	Weight Lifting	Bhil Dhanraj Suresh Gavale Akshaya Shahana Koli Shubham Lilachand Jadhav Vikas Mukesh
06/10/2018	Kabbadi	1. Salunkhe Chandrakant Suresh 2. Paradhi Kalpesh Machindra 3. Bhil Jitendra Dadabhal 4. Mali Jaganath Bhagwan 5. Mali Jagdish Ramesh 6. Sonvane Jayesh Kailash 7. Dabhade Ishwar Nana 8. Pawar Suresh Sitaram 9. Mohite Devram Rahul 10. Patole Roshan Bhausaheb 11. Mali Rahul Ashok 12. Jadhay Vikas Mukesh
2018	Chess (Purushotam SHashak)	1. Gavale Akshay Shahana 2. Patil Laxman Khandu 3. Patel Dipali Sanjay 4. More Dakshata Popat 5. Bhil Gopal Nanabhau
06 Sept., 2019	Celebrated Sari Day	1. Kulthe Swati 2. Mali Harshada 3. Wagh Yogita 4. Chavan Yamini 5. Salunkhe Bhagyashri 6. Salunkhe Gitanlali 7. Mali Nita 8. Mali Archana 9. Gavale Priyanka 10. Ghorpade Sujata 11. Patil Dipali 12. Bhoi Kavita 13. Bhoi Ashvini 14. Lohar Swati etc.
06 Feb., 2019	Fine Art (Painting) Collage Elocution Spot Painting	Chavan Yamini Dhananjay More Dakshata Popat Marathe Rupali Sahebrao Patil Dinesh Dattu
15/02/2019	Group Dance	Group-1 1. Laxmikant Khandu Patil 2. Jadhav Vikas Mukesh 3. Mali Rakesh 4. Jayesh Mali Group -2 1. Rajesh Dinesh Mali 2. Dhiral Ashok Patil

	Drama	3. Roshan Patole 4. Vasudev Mali Gropu-3 1. Vaishnavi Sunil Chaudhari 2. Ranguben Kulal 3. Dipali Mali 4. Dipali Patil 3. Dinesh Dattu Patil 4. Rakesh Mali 5. Vikas Jadhav 6. Jayesh Mali 7. Akshay Gavale
12-15 Dec., 2019	Kho-Kho	Patil Laxman Khandu Gavale Vijay Prakash Mali Harshada Atmaram More Chhaya Ravindra Paradhi Ratna Maka
02 Sept. 2019	Ganesh Festival	1. Gavale Ganesh Vijay 2. Patil Roshan Bahusaheb 3. Wagh Manoj Prakash 4. Ramole Gopal Digambar 5. Jadhav Vikas Mukesh 6. Bhil Sawan Ramesh 7. Salunkhe Samadhan Suresh 8. Gavale Akshay Shahana 9. Patil Laxman Khandu 10. Gavale Prashik Bhanudas 11. Gavale Rawkesh Shahana etc.
13/09/2019	Chess (Girls)	Hire Mayuri Suresh Chavan Harshada Bhika Ghorpade Sujata Bhagwan Patel Pallavi Yogeshawar
13/09/2019	Chess (Girls)	Salunkhe Samadhan Suresh Gavale Akshay Shahana Patil Laxman Khandu Gavale Prashik Bhanudas Gavale Rawkesh Shahana
13/09/2019	Cross Country	Gavale Ganesh Vijay Patil Roshan Bahusaheb Wagh Manoj Prakash Ramole Gopal Digambar Jadhav Vikas Mukesh Bhil Sawan Ramesh
05/10/2019	Weight Lifting	Bhil Sawan Ramesh Koli Dinesh Sanjay Jadhav Vikas Mukesh Gavale Akshay Shahana

05/10/2019	Power Lifting	Bhil Sawan Ramesh Koli Dinesh Sanjay Jadhav Vikas Mukesh Gavale Akshay Shahana Patole Roshan Bahusaheb
12/10/2019	Kabbadi	Salunkhe Chandrakant Suresh Sonavane Jayesh Kailash Malche Navanath Fulla Mali Rakesh Suresh Nikam Kailash Dilip Koli Prashant Bapu Mali Rahul Ashok Borase sachin Narayan Salunkhe Sarnadhan Suresh
10/11/2019	Badminton (Boys)	Khalane Kamalakar Manik Mali Jagdish Ramesh Nikiam Kailash Dilip
10/11/2019	Badminton (Girls)	More Chhaya Ravindra Patel Dipali Sanjay
28/11/2019	Cricket (Boys)	1. Koli Srikant Bhaskar 2. Salunkhe Chandrakant Suresh 3. Mali Rakesh Suresh 4. Koli Dinesh Sanjay 5. Malche Ajay Chagan 6. Koli Gokul Shyamrao 7. Bhil Omkareshwar Shempa 8. Ishl Rahul Dipak 9. Bhil Namdev Kishan 10. Koli Sandip Sitaram 11. More Rupendra Yuvraj
28/11/2019	Cricket (Girls)	More Chhaya Ravindra
09/10/2019	Ground Events(Boys)	Gavale Prashik Bhanudas Ramole Gopal Digambar Gavale Ganesh Vijay Kakade Avinash Chotu Kedar Siddharath Rajendra
09/10/2019	Ground Events Cricket (Girls)	Baisane Ashvini Devidas Gavale Nikita Atmaram
16-20 Jan., 2020	Fine Arts (Mehandi) Fine Arts (Rangoli) Fine Arts (Spot Painting) Debate	Bhoi Kavita Suresh Jadhav Devyani Rajendra Bhil Rahul Subhash Chavan Dipali Ashok Hire Mayuri Suresh
	Elocution Fine Arts (Collage)	More Chhaya Ravindra Wagh Yogita Santosh

2014 -2015 2014-2015

16 में 20 जानेवारी 2015 कॉलेग — जी श पारील महाविद्यालय मंदुरवार

> ण पवार् परमानंद लारन रमहित्य करना — वाहाविवाद स्वाहा

@ पारील स्वामील बिनाइ - वकुल स्वामी

जाकोर अमला विश्वास्याव – वादाविवाद स्वरार्ध

पेयल शिमल निरात्तम - गंगीकी

© पारील करिश्मा अध्याम - न्येप्रकला

परिशिष्ट ब

विद्यापीठस्तरीय आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव

कालावधी - दिनांक १६ ते २० जानेवारी २०१५



प्रवेश अर्ज

मख्य कला प्रकार - संगीत/ नाटय /नृत्य/ललीत कला /साहित्य कला √

उपकला प्रकार - वकृत्व

*विद्यार्थाचे नाव

- पाटील स्वप्नील विनोद

• महाविद्यालयाचे नाव

-प्रामविकास संस्था संचलित,कला महाविद्यालय बामखेडे त.त. ता.शहादा जि.नंदुरबार

*वर्ग - व्यतीय वर्ष कला

रोल नंबर- ३१

* सवंगं - ओ.बी.सी

"ओळखपत्र कंमाक - ३१

*जन्मतारीख - १६ / ०८/ १९९२

वय - २२

(शैक्षणिक वर्ष २०१४.१५ प्रवेश रोजीचे वय)

*मागील परीक्षा पास वर्ष - सन २०१३ - २०१४

प्रथम वर्ष कला

*बडील/पालकांचे नाव व पत्ता - मृ .पो पाटील विनोद मोतीलाल मृ.बोराळे पो.कृकावल ता शहादा नि नंदुरबार

*कला प्रकार सहभाग

- अ.क

कला प्रकाराचे नांव

(जास्तीत जास्त चार कला

3

वक्रव (साहित्व कला)

प्रकारात सहभाग घेता येईल)

विद्याची स्वासरी

प्रमाणित करण्यात येते की, स्यर्धेचे नियम अटी व शतीं वाचले असून त्या नुसार स्यर्धेक विद्यार्थ्याने नमूद केलेली माहिती आमच्या कार्यालयीन दस्तऐवजाप्रमाणे जुळती आहे.सोचत विद्यार्थ्याचे वय पुरावा म्हणून (L.C/T.C) छायांकित प्रत सांक्षाकीत करून देत आहे.

कला मंडळ प्रमुख

विद्यार्थी कल्याण अधिकारी

कला महाविद्यालय, बॉमलेडे त.त ना अहादा, जि. नंदुरबार

स्यळ - बामख्डे तत त दिनांक - १२/०१/२०१५

परिशिष्ट व विद्यापीठातरीय आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव कालावधी - दिनांक १६ ते २० जानेवारी २०१५



प्रवेश अर्ज

मख्य कला प्रकार - संगील/ नाटय /नृत्य/ललीत कला /साहित्य कला √

उपकला प्रकार - वादविवाद स्पर्धा

*विद्यार्थ्याचे नांव -

- ठाकरे ममता विश्वासराव

• महाविद्यालयाचे नांव -प्रामविकास संस्वा संचलित,फला महाविद्यालय बामखंडे त.त. ता.नाहादा नि.नंदुरबार

*वर्ग - तृतीय वर्ष कला रोल नंबर २०

संवर्ग - ओ बी सी "ओळखपत्र फ्याक - २०

*जन्मतारीख - ०३/०१/१९९५ वय - २० (शैक्षणिक वर्ष २०१४.१५ प्रवेश रोजीचे वय)

*मागील परीक्षा पास वर्ष - सन २०१३.१४ जितीय वर्ष कला

ैवडील/पालकांचे नाव व पता - पाटील विन्यासराव पंडीत मू .पो.जवखेडा त.त. ता शिरपूर नि धुळे

. *कला प्रकार सहभाग - अ.क कला प्रकाराचे नांव

(जास्तीत जास्त चार करना १. वादविवाद स्पर्धा (साहित्य करना)

प्रकारात सहभाग घेता येईल) २.

Mhureme

विद्यार्थी स्वासरी

प्रमाणित करण्यात येते की, स्पर्धेचे नियम अटो व शर्ती वाचले असून त्या नुसार स्पर्धेक विद्यार्थ्याने नमूद केलेली माहिती आमध्या कार्यालयीन दस्तऐवनाप्रमाणे जुळती आहे.सोचत विद्यार्थ्याचे वय पुरावा म्हणून (L.C/T.C) छायांकित प्रत सांक्षाकीत करून देत आहे.

कला मंडळ प्रमुख

विद्यार्थी कल्याण अधिकारी

स्थळ - बामखेंडे त त दिनांक - १२/०१/२०१५ py

प्राचीय प्राचीय ग्रामिकान संस्था चुन्छ्य कला महाविद्यालय, बामलेडे त.न ता अहादा, जि. नंदुरबार

परिजिष्ट ब विद्यापीठस्तरीय आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव कालावधी - दिनांक १६ ते २० जानेवारी २०१५



प्रवेश अर्ज

मख्य कला प्रकार - संगीत/ नाटय /नृत्य/ललीत कला √ /साहित्य कला

उपकला प्रकार - रांगोळी स्पर्धा

*विद्यार्थ्याचे नांव

- पटेल शितल नरोत्तम

• महाविद्यालयाचे नांव

-प्रामविकास संस्था संचलित,कला महाविद्यालय बामखेडे त.त. ता.शहादा जि.नंदुरबार

*ਰਾਂ

- तूतीय वर्ष कला

रोल नंबर २७

संवर्ग - ओ बी सी

•ओळखपत्र कंमाक - २७

*जन्मतारीख - १०/०४/१९९५

वय - २०

(शैक्षणिक वर्ष २०१४.१५ प्रवेश रोजीचे वय)

*मागील परीक्षा पास वर्ष - सन २०१३.१४ व्दितीय वर्ष कला

. *वडील/पालकांचे नाव व पता - चौधरी रोहिदास रघुनाय

मु .पो.बामखेडे त.त ता शहादा नि नंदुरबार

*कला प्रकार सहभाग

- अ.क

कला प्रकाराचे नांव

(जास्तीत जास्त चार कला

8

रांगोळी (ललीत कला)

प्रकारात सहभाग घेता येईल)

Distriction

विद्यार्थी स्वाक्षरी

प्रमाणित करण्यात येते की, स्पर्धेचे नियम अटी व शर्ती वाचले असून त्या नुसार स्पर्धेक विद्यार्थ्याने नमूद केलेली माहिती आमच्या कार्यालयीन दस्तऐवजाप्रमाणे जुळती आहे.सोबत विद्यार्थ्याचे वय पुरावा म्हणून (L.C/T.C) •छायांकित प्रत सांक्षाकीत करून देत आहे.

कला मंडळ प्रमुख

विद्यार्थी कल्याण अधिकारी

स्यळ - बामख्डे तत त दिनाक - १२/०१/२०१५ 145

प्राचीन स्वातनी प्राचाया ग्रामिकास संस्था संस्था कला महाविद्यालय, बॉमसेडे त.त ता झहादा, जि. नंदुरवार

दिनांक १२ / ०१/२०१५

प्रति,

मा प्राचार्य

एन.टी.व्ही.एस.चे

जी.टी.पाटील महाविद्यालय नंदुरबार जि नंदुरबार

विषय - विद्यापीठस्तरीय आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव युवारंग २०१४ सहभागाबाबत संदर्भ -उमवि/१४/विक/आमयुम.३३/३४६/२०१४.१५ दिनांक २४/१२/२०१४

महोदय.

विद्यापीठस्तरीय आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सवात आमचे खालीलप्रमाणे विद्यार्थी स्पर्धकांची नांवे प्रवेशीकेसह पाठवित आहोत.सदर नावे पाठवितांना परिपत्रकातील सर्व नियम व अटी यांचे पालन आम्ही केले -आहे.विद्यार्थ्यांची सविस्तर माहिती खालील प्रमाणे

* मुख्य कला प्रकाराचे नांव - साहित्य कला

* उप कला प्रकाराचे नांव - वादविवाद.वकृत्व

अ.क	विद्यार्थ्याचे नांव	वर्ग	संवर्ग	जन्म तारीख	वय	ओळख पत्र
8	पाटील स्वप्नील विनोद	व्दितीय वर्ष कला	ओ.ची.सो	\$E/0C/8999	22	38
2	पवार परमानंद लोटन	व्दितीय वर्ष कला	ओ.बी.सी	२१/०२/१९९२	22	44
4	ठाकरे ममता विश्वासराव	तृतीय वर्ष कला	ओ.बी.सी	03/08/8994	70	70

* संगीत साधीदाराचे नांव

3	निरंक	निरंक	निरंक	निरंक	निरक
2	निरंक	निरंक	निरंक	निरंक	निरंक
3	निरंक	निरंक	निरंक	निरंक	निरंक

कला मंडळ प्रमुख

विद्यार्थी कल्याण अधिकारी

ग्रामविकास संस्था संस्थान कला महाविद्यालय, बॉमखेडे त.त ता अहादा, जि. नंदुरबार

परिशिष्ट क

प्रति,

दिनांक १२ / ०१/२०१५

मा प्राचार्य

एन.टी.व्ही.एस.चे

जी.टी.पाटील महाविद्यालय नंदुरबार जि नंदुरबार

विषय - विद्यापीठस्तरीय आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव युवारंग २०१४ सहभागाबावत संदर्भ -उमवि/१४/विक/आमयुम.३३/३४६/२०१४.१५ दिनांक २४/१२/२०१४

महोदय,

विद्यापीठस्तरीय आंतर महाविद्यालपीन युवक महोत्सवात आमचे खालीलप्रमाणे विद्यार्थी स्पर्धकांची नांवे प्रवेशीकेसह पाठीवत आहोत.सदर नांवे पाठीवतांना परिपत्रकातील सर्व नियम व अटी यांचे पालन आम्ही केले आहे.विद्यार्थ्यांची सविस्तर माहिती खालील प्रमाणे

- * मुख्य कला प्रकाराचे नांव ललीत कला
- * उप कला प्रकाराचे नांव रांगोळी ,चित्रकला

अ.क	विद्यार्थ्याचे नांव	वर्ग	संवर्ग	जन्म तारीख	वव	ओळख पत्र
3	पाटील करिश्मा जयराम	तुतीय वर्ष कला	ओ.बी.सी	₹€/१२/१९९३	78	9.8
?	पटेल शितल नरोत्तम	तृतीय वर्ष कला	ओ.बी.सी	\$0/0%/\$ \$ \$\$	120	70

* संगीत साधीदाराचे नांव

8	निस्क	निरंक	निरंक	निरंक	निरंक
3	निरंक	निरंक	निरंक	निरंक	निरंक
3	निरंक	निरंक	निरंक	निरंक	निरंक

कला मंडळ प्रमुख

विद्यार्थी कल्याण अधिकारी

ग्रामिकास संस्था ते जिल कला महाविद्यालय, बामसेट त

ता शहादा, जि, नंदुरबार

परिशिष्ट अ

010

विद्यापीठस्तरीय आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव

कालावधी - दिनांक १६ ते २० जानेवारी २०१५

नोंदणी माहिती

ंमहाविद्यालयाचे नाव - ग्रामविकास संस्वा संचलित,कला महाविद्यालय बामखेडे त.त. ता शहादा जि.नंदुरबार

संध व्यवस्थापकाचे नांव - १ डॉ कोकीळा पुरमोत्तम पाटील
महिला संघ व्यवस्थापकाचे नांव - डॉ कोकीळा पुरमोत्तम पाटील
'स्मर्था स्थळी येण्याची वेळ व तारीख - १६ / ०१/२०१५ वेळ ४.३० सांयकाळी
'स्मर्था ठिकाणाहून जाण्याची तारीख व वेळ (अंदाजे) - २० /०१ /२०१५ वेळ .४.०० वाजता
येण्याचे वाहन - एस.टी प्रवास
जाण्याचे वाहन - एस.टी प्रवास

अ.क.	तपशिल	संख्या
7	स्पर्धक कलावंत (विद्यार्थी)	09
3	स्मर्थक कलावंत (विद्यार्थीनी)	03
3	संघ व्यवस्थापक (पुरूष)	निरंक
¥	संघ व्यवस्थापक (महिला)	ož
4	संगीत साथीचार	निरंक
	एकृण -	06

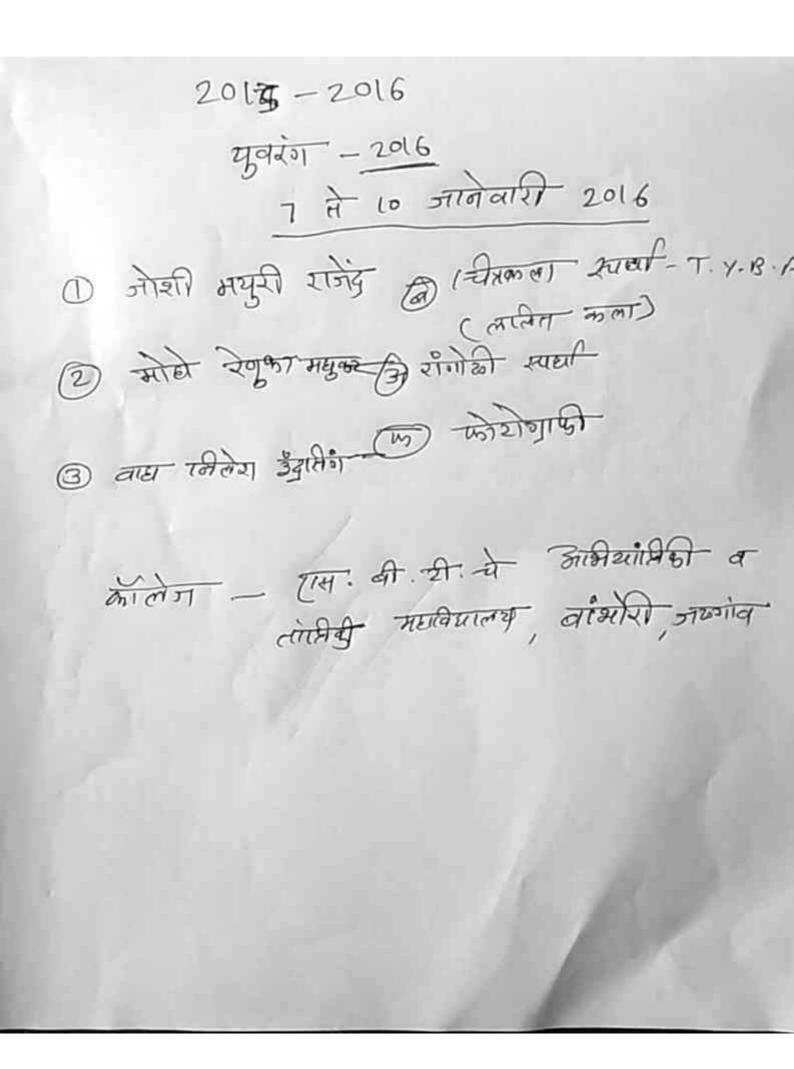
विद्यार्थी कल्याण अधिकारी

College Supply Tal State Supply Tal Stat

प्राचाय। ग्रामविकास संस्था संबद्धित कला महाविद्यालय, बामलेडे त.त ता अहादा, जि. नंदुरबार

'स्थळ - बामखंडे त त

दिनाक - 12 / 1 /२०15



164 33

परिशिष्ट क

5119 59 52- 246/2415-2816

2015-2015016

दिनांक २३/१२/२०१६

प्रति,

मा प्राचार्य एस.बी.टी.चे अभियांत्रिकी व तांत्रिकी महाविद्यालय,बांभोरी,जळगांव

विषय - विद्यापीठस्तरीय आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव युवारंग २०१६ सहभागावावत

महोदय.

विद्यापीउस्तरीय आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सवात आमचे खालीलप्रमाणे विद्यार्थी स्पर्धकांची नांवे प्रवेशीकेसह पार्जवत आहोत.सदर नावे पार्जवतांना परिपत्रकातील सर्व नियम व अटी बांचे पालन आम्ही केले आहे.विद्यार्थ्यांची सविस्तर माहिती खालील प्रमाणे

- * मुख्य कला प्रकाराचे नांव ललीत कला
- * उप कला प्रकाराचे नांव चित्रकला स्पर्धा

अ.क	विद्यार्थ्याचे नांव	वर्ग	संवर्ग	जन्म तारीख	वय	ओळख पत्र
12	ओशी मयुरी राजेंद्र	नुतीय वर्ष फला	चुले	?E/?8/???4	- 75	२६३

* संगीत साधीदाराचे नांव - निरंक

3	निरंक	निरंक	निरंक	निरंक	निरंक
?	-//-	-//-	-1/-	-//-	-//-
3	-//-	-//-	-1/-	-//-	-//-

कुता मंडळ प्रमुख (डॉ.बी.एन.गिरासे)

विद्यार्थी कत्याण अधिकारी (डॉ कोकीळा पुरमोत्तम पाटील)

प्राचीयं स्वासरी //\ (डॉ ए.एस.बागुल)

क्रीका -ए अ.म. कुड स्रीतः

Gram Vikas Sansthe's Arts College Bamkhedo T.T Yal Shahada Dist, Nandurber / M S 1

Received Company of Co



|| अंतरी घेटव् जानज्यांत || उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव - 425001

NORTH MAHARASHTRA UNIVERSITY, JALGAON - 425001 गोप्त महोत्सची क्ष्ये 2014-15



2 0257-2257418, 419 FAX - 0257-2258403, 406 Email-dir swiftnem ac in Webnite- non ac in

जा क उमचि/१४/विक/आसवुम-३३ / ४१६ /२०१५ ufit.

ft. oc/13/3014

मा, प्राचार्य/मा, संचालक/विभाग प्रमुख,

विचापीदाजी संलग्न महाविद्यालवे, मान्यता प्राप्त परिसंस्था व विद्यापीट शैक्षणिक प्रशास्त्र-विभागः बांना-

विषय :- विद्यापीटस्तरीय जांतर महाविद्यालयीन युवक महोलाव युवारेग- २०१५ बाबत ... शंदर्भ :- जा.क. उमरि/१५/विक/आसयुम-३३/४८३/२०१५, वि. २५/११/२०१५

महोदय/महोदया,

विवापीट प्राधिकरण योरणानुसार विवाध्योच्या शैक्षणिक प्रगतीवरोवरच त्यांच्या व्यक्तीयर सूच कता सुचांचा विकास काचा आणि त्यातून भारतीय नागरिकांची सृजाण विदी निर्माण काबी, विकास्त्रांमध्ये एकसंघत्याची भावना निर्माण होइन परस्पराधिषयी स्नेहपर्यन काथे. हा उद्देशाने विद्यापीत संलयन महाविद्यालये, मान्यवादान परिसंख्या व हैशाणिक प्रशास्त्र-विभागातील निर्माणन विधाध्योशादी आंतर महाविधालधीन युवक महोत्त्रव आयोजनाचे निर्धाणन दरवची विद्याची कन्याण विभागामार्थन करण्यात येत असते. शैश्राणिक वर्ष २०१५-१६ मधील युवक महोत्यवाच्या आयोजनासंदर्भात संयोधिय विद्यापीत पत्रकरव्यारे आपणास सृचित करण्यात येषून आपान्या संयाची पूर्वतयारी करण्या विषयी कार्यक्ते आहे.

* विद्यापीठस्तरीय आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव * युवारंग- २०९५* *

कातारधी :- दि. ०५ ते १० जानेवारी, २०१६,

त्याव :- एम.एम.बी.टी.चे अधियात्रिकी व तांत्रिकी महाविद्यालय, बांधोरी, जळगाव

आपणास विनंती करण्यात धेते की, आंतर महाविधालधीन युवक महोलावामध्ये विविध कारा प्रकारत आधारे विधाची जातीत-जामा संख्येने सहभागी होण्याकरीता प्रयान करावेत. युवक महोत्सर्यात सहभागी होणा-का संपर्कतंत्रा व कता मंहत्याच्या प्रमुखांना या परिपत्रकासोधत दिलोसी लागां नियमाकती व माहिती निर्देशनाम आणून धावी, आपाचा तह प्राप्तारकांच्या सहकार्याने स्पर्धकांची चांगली तथारी करन रायेंतील विविध करना प्रकारमध्ये आयला संख सहमाणी होईल व यशाची प्रताका विश्वाल अशी साती आहे.

युवक महोत्सव नियमावारी व माहितीयप्रकासंदर्भात विद्यापीठ व एस.एस.बी.टी.चे अभियांत्रिकी व माहिकी महाविद्यालय, बांधोरी, जळगाड पांच्या www.nmu ac in य www.sscoetjalgaon ac in या पेक्साईटवर भेट धार्ता. महाविधानवाच्या वेचमाईटवर उपलब्ध नोंदणी अवांची Excel Work Sheet डाइन्समेड करावी. तसेच आंतर महाविधालयीन पुषक महोनावासाठी आपत्या महाविधालयातील स्वर्धक, संघव्यवस्थापक व साधीदार धांची माहिती Registration Form, Excel Work Sheet व PDF Copy आयोजक महाविधानवाकरे yuvarang2015ssbt@gmail.com या ई-मेल पर शनिवाद हि. २६ विशेषर २०१५ रोजी दूसरी ४.०० वाजेपर्यंत पार्टावचे आयरपक आहे. तमुद वेजेतंतर प्राप्त प्रवेशिका कोनात्वाही सबबीत स्वीकाल्या जानार नाहीत.

* प्रवेशिकेमोचन-परिशिष्ट - ' अ ' , ' स ', ' क ' ' ह ' (प्राचेक उप कलाप्रकार लिहाच स्वतंत्र संख पाडवाचा.) व वा अगोदर महाविधालयास ई-मेल वर पार्टाक्षतेली PDF फाईलची प्रत संयोजक महाविधालयाकडे दि. ०४ जानेवारी, २०१६ रोजी पर्यत मुळ्ळतीसह (हाई कोपी) सादर करायेत. तसेच सर्व परिशिष्ट संघ व्यवस्थापकाने एका प्रतीत सीचत देवार्व,

- संघर्णसाटी नाव व मो. नं. :- १) प्राथार्थ. हॉ. के.एस.वाणी, बी.ओ.ई.टी. बोभोरी, मो. नं. १४२३७७४२५४
- श्री. एस.एल.पाटील, बुवारंग समन्यवक, सी.ओ.ई.टी. बांभोरी, मो.मं. १४२२७७४२६०
- प्रा. एन.एम.काझी, विधाशी काचाण अधिकारी, शी.ओ.ई.टी. बांधीरी, मो.न. १४२२१८०३११

आपना विश्वास.

(प्रा. सत्यजित साळवे) र्मचानक, विचार्ची कल्याण

मोचत :- सूधना, नियमायली व माहितीयक्रक DShirado Towarang 2014

arts College Bomblieds T.L. Deta 8.12 15 Singrady & 3 3 4 4120 In- 17.2.319

22 डिसेंबर पर्यत नान कोराव

★विद्यापीठस्तरीय आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव ★

महाविद्यालय, परिसंख्या व शैक्षणिक प्रशाळा-विभाग यांना महत्वाच्या सुचना :-

 प्रत्येक महाविधालयाच्या संघा सोवत दोन संघ व्यवस्थापक पूर्ण युवक महोत्सव कालावधीसाठी पाठवावे त्यामध्ये १ पुरुष च १ महिला असणे आवश्यक आहे. (सदर संख्या दोन पेड्स जास्त नसावी)

- संघ व्यवस्थापकांनी संघासोधत निवासी धांषणे सक्तीचे आहे व त्यांनी आपआपल्या विद्याच्यांसोधत परिसरात जास्तीत-जास्त काळ थांथावे.
- कोणत्याही कला प्रकाससाठी पादन साहित्य, इतर साहित्य, स्पर्धक संघाने स्वत: आणावयाचे आहे.
- श) महोतावात सहभागी होणा-या संपाची करता प्रकार निहाय नोंदणी युपवार, दि. ६ आनेवारी, २०१६ रोजी दुपारी २,०० वाजे पासून रात्री ५,०० वाजेपर्यंत करण्यात चेईल. उतिरा आलेल्या संघाची नोंदणी करण्यात येणार नाही, पाची संघ व्यवस्थापकांनी नोंद घ्यावी.
- ५) बुधवाद, दि. ६ जानेवारी, २०१६ रोजी राजी ७.३० वाजता संघ व्यवस्थापकांधी समा घेण्यात चेईल. सभेस सर्व संघ व्यवस्थापकांधी उपस्थिती आवश्यक आहे. सभेत कलाप्रकार निहाब स्पर्धा क्रमवारी (लॉटस) निश्चित करण्यात येतील.
- ६) पुवारंग साठी विद्याची नियह करतांना सदरचा विद्याची पदवीका/पदवी/ पदवीच्युतर वर्गात निवमित प्रवेश घेणारा असावा. त्यांचेकडे शैद्राणिक वर्ष २०१५-३६ मधील ओळळप्रत्र असावे त्यावर मा,प्राचार्थ/ संचालक/ विभागप्रमुख/ ग्रंथणाल याची स्वाहारी असावी.
- ७) युवारंगमाठी निवड झालेला विद्याची हा नियमित प्रवेशीत, ओळळापत्रधारक, वय, वयोमर्यादा व त्याची शैक्षणिक अर्हता यावायत छात्री करन पात्र विद्याची युवारंग मध्ये पाटिवण्याची जवाबदारी संघळवस्यापक, विद्याची कत्याण अधिकारी, प्राचार्य/ संचालक/ विभागप्रमुख यांची राहील. यावाबत अनिविभतता आढळ्यास मा. कुलगुरु महोदय व विद्यापीठ ळवस्यापन परिवद यांच्या निर्णयानुसार कार्यवाही करण्यात येईल.

८) विवाध्यांसाठी आवश्यक साहित्य, संघ ध्यवस्थापकांच्या ताच्यात नोंदणीवेळी देण्यात चेईल. त्यासाठी संघाकडून रू. १,०००/- अनामत घेतली जाईल व संयोजकाकडून रितसर पावती देण्यात चेईल. जातेवेळी साहित्य परत केत्यावर अनामत पद्म वेस्ती जाईल. परंतु अपूर्ण साहित्याचे पैसे कापले जातील.

 तिवास स्वय्ये विद्याच्यांनी कोणतेही लिखाण, तोडफोड अववा घाण करु नये. अशी ताष्ट्रीद संघ व्यवस्थापकांनी विद्याच्यांना चावी. पालन न झाल्यास योग्य ती कार्यवाही करण्यात येईल.

२०) संघ व्यवस्थापकांनी कोणत्याही कारणाने परीहरकांना भेटू नचे. तसेच स्पर्धकांसोबत निवासी बांचणे आवश्यक आहे. संघ व्यवस्थापकांनी स्पर्धकास नातेपाईक अथवा मित्र यांच्याकडे जाण्यास.परवानगी देव नचे.

- ११) स्पर्यक महाविद्यालयास निश्चित केलेल्या क्रमवारीनुसार सादरीकरण करणे धंचनकारक ग्रहील.
- १२) संघ व्यवस्थापकांच्या सभेत वयतृत्व व वादविवाद स्पर्धाचे विवय आहीर केले आतील.
- १३) परीहरकांचा निर्णय अंतिम राहील व तो सर्वांवर बंधनकारक राहील.
- १४) कला प्रकार सादरीकरणामध्ये अस्तिल शब्दाचा वापर करु नये. अन्यथा त्या कला प्रकाराचे सादरीकरण त्याच क्षणी रह करण्याचा अधिकार परीक्षकांना आहे.
- १५) संप व्यवस्थापकांनी आपत्या महाविद्यालयाचे काही लेटर हेड सोबत देवाचे. कोणतीही तकार लेटर हेड शिवाब स्थिकारली जाणार नाही.
- १६) सामृहिक कता प्रकारात संघ मुलांचा अथवा मुलींचा अथवा मुलांमुलींचा असला तरी चालेल.
- १७) कोणत्याही स्पर्यकाचे यय शैक्षणिक पर्य २०१५-१६ मधील स्पर्येच्या घेळी २५ वर्षा पेक्षा जास्त नाही याची पडताळणी केल्यावरच स्पर्यकाला महोताबात पाठवाचे.
- १८) एका स्पर्धकास जास्तीत-जास्त <u>चार (४) कता प्रकारात सहभागी होता</u> चेडूंल. जास्तीचा सहभाग आदळून आल्यास त्याचा सर्व कला प्रकारातील सहभाग रह करण्यात चेडूंल.

* सर्वसाधारण विजेतेपदः-

युवक महोतावात सहभागी सर्व संघामपून प्रथम, द्वितीय व तृतीय क्रमांकाचे सर्व साधारण विजेते म्हणून घोषित करण्यात वेईल. सर्वमाधारण विजेतेपदाची नियह करतांना पूढील निकय असतील.

- रांघाचा जास्तीत-आस्त कला प्रकारात सहभाग असणे आवश्यक असेल.
- २) शंधाने च व्यवस्थापकाने शिस्तीचे पालन, वेळेचे पालन च नियमांचे पालन करणे आवश्यक असेल.
- शंपाने आस्तीत-आस्त स्पर्धांमध्ये पारितोषिक संख्या प्राप्त करणे आवश्यक असेल.
- ४) सर्वसाधारण विजेतेपदासाठी गुण विभागणी तक्तवानुसार गुण दिले जातील.
- * सर्व साधारण किनेता प्रथम क्रमांकाकरीता **डॉ. जी.डी. वेंडाळे स्मृतीचयक** प्रदान करण्यात येईल. प्रथम फ्रमांकाचा चयक हा फिरता सहित, पाची नोंद प्याची.
- महोत्सवाचे उद्घाटन झाल्यानंतर प्रत्यक्ष स्पर्धेपूर्वी सर्व मा. अतिथी समझ स्पर्धक विधाव्यांना पूर्वीलप्रमाणे प्रतिज्ञा देतील.

♦ प्रतिहाा ♦

उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीटातील आम्ही सर्थ विद्यार्थी विद्यार्थीनी या युवक महोत्सवामध्ये भारतीय कलेखा बारसा चेजन खतःच्या कलागुणांचा विकास साधण्यासाठी सहमागी होत आहोत. आमचा सहमाग उत्कर्यमय, आनंदमय करण्यासाठी भारतीय परंपरेतील वैचारिक सामंजस्य च सहिष्णुता आम्ही आमच्या अंगी बाळ्यून हा युवक महोत्सव आनंदमय कह. जाती धर्मा पत्निकडील सामृहिक सहजीवन, दुवंलांची जाण, वैचारिक अधिष्ठान, त्याग मावना ब प्रसंगी त्याय भूमिकेसाठी संघर्ष करण्याची तयारी यातूनच राष्ट्र निर्माण होत असते. याची आम्हास आणीव आहे. आमच्या उदात, उदार सांस्कृतिक परंपरेला सार्शी ठेवून बुव्वीनिष्ठ व विवेकनिष्ठ जीवन जगण्यासाठी कटीबव्द होणे हे आम्ही आमचे कर्तव्य समजतो. युवक महोत्सवातून उपरोक्त सर्व बाबी आमच्यामध्ये विकसीत क्राय्यात यासाठी हा युवक महोत्सव संपूर्णतः शांततेत आणि आनंदात पूर्ण करण्याची आम्ही प्रतिज्ञा करीत आहोत.

आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव कलाप्रकार अटी व नियम •

१) संगीत (Music)

- अ) शास्त्रीय गायन (हिंदुस्तानी अथवा कर्नाटकी) (Classical Song)
 - स्पर्येत एका महाविद्यालयाचा एक स्पर्धक भाग चेवू शकेल.
 - २) रंगमंचायर येणे, संगीत साहित्य लावणे इ. पूर्व तयारीसाढी २ मिनिटे दिली जातील.
 - संगीत साथीदारांची संख्या जास्तीत-जारत तीन असावी व त्यात भारतीय वावांचाच समावेश असावा.
 - ४) सादरीकरण हिंदुस्तानी अथवा कर्नाटकी पध्दतीनेच असाचे.
 - ५) सिनेगीतांना या कलाप्रकारात सादरीकरणासाठी परवानगी नाही.
 - इ) सादरीकरण गुणवत्ता, ताल, रागाची निचंड, संगीत साथ च एकूण परिणाम बानुसार स्पर्धकास गुण दिले जातील.
 - (a) सादरीकरणासाठी जास्तीत-जास्त १० मिनिटे दिले जातील.

२९) महोत्सव संबंधी कोणताही निर्णय घेण्याचा, कार्वक्रमात बदल करण्याचा अधिकार युवारंग २०१५ व्यवस्थापन समितीने राखन ठेवला आहे.

२०) स्पर्यकाच्या प्रयेश अर्जावरील छायाचित्र तसेच जन्म तारखेचा दाखला (L.C./T.C.) मा. प्राचार्य/ संचालक / विभाग प्रमुख यांनी साक्षांकीत केलेले असाचे. नसल्यास सदर विधार्थ्याचा त्या कला प्रकासतील सहमाग रह करण्यात येईल.

 पार्श्वसंगीतासाठी व्यावसायिक संगीत साबीदारांना परवानगी राहील. त्याकरीता प्रवेशिकेत नमुद करणे आवश्यक राहील.

- (४३) अ) युवक महोत्सवात प्रत्येक महाविधालयाने आपला सहमाग नोंदवाचा विधापीठ संलग्न प्रत्येक महाविधालयाने युवक महोत्सव शुल्क रु.६०० /- देणे आवश्यक आहे.
 - व) सहभागी महाविद्यालयांकडून प्रत्येक विद्यार्थ्यांकरीता रु. १२०/- प्रवेश शुल्क आकारण्यात येईल.
- २३) युपक महोत्सवात विद्यापीठ संलग्न क्षेत्रातील महाविद्यालय/ परिसंस्था यांनी संघ पाठविणे आवश्यक असल्पाने संघ सहभाग शुल्क पाठविणे आवश्यक आहे. महोत्सवात सहभाग घेतला नाही तर सहभाग शुल्क रु. ६००/- व अतिरीक्त शुल्क रु. १,०००/- असे एकूण रु. १,६००/- (अझरी रुपये एक हजार सहाशे मात्र) संयंधितांनी विद्यापीठ कार्यालयात जमा करावेत.
- २४) एका महाविद्यालयाच्या संपात जास्तीत-जास्त <u>४२ स्पर्ध</u>क विद्यार्थी, २ संघव्यवस्थापक व ६ संगीत साथीदार किंवा सहकारी असे एकुण जास्तीत-जास्त ५० व्यक्ती सहभागी असतील.
- २५) आयोजक महाविद्यालयाने स्पर्धक व संघ व्यवस्थापक वांची भोजनाची व्यवस्था केली असून प्रती व्यक्ती रु. २५०/- शुल्क आकारण्यात वेईल. चहा व नास्ता व्यवस्था प्रत्येक संघाने स्थतः करावपाची आहे.
- २६) युवक महोत्सव वेळापत्रकात प्रसंग व आवश्यकतेनुसार वेळवेळी बदल करण्याचे अधिकार युवारंग- २०१५ आयोजन समितीस राहतील.
- २७) कोणत्याही विजेत्या महाविद्यालयाचे गायनातील गीत, विडंबन नाटय, मुक नाटय, लोक संगीत आदी कला प्रकारातील संकल्पना (स्क्रीफ्ट) वापरण्याचा हक्क विद्यापीठाचा राहील.

* स्पर्धक विद्यार्थ्यांना महत्वाच्या सूचना :-

- प्रत्येक विद्याव्यांने युवक महोत्सव नियमांचे, संघ व्यवस्थापकांच्या सूचनांचे पालन करावे, नियासस्थानी, स्पर्धा
 परिसरात, प्रत्यक्ष स्पर्धेच्या वेळी शांतता देवावी.
- प्रत्येक स्पर्धकाने आपले ओळळापत्र सोवत ठेवावे. तसेच युवक महोत्सवाचे ओळळापत्र दिसेल अशा ठिकाणी कायम स्वरुपी लावणे आवश्यक आहे.
- कोणत्याही स्पर्धकाने तक्रारीसाठी संचालक, अध्यक्ष-संयोजन समिती, आयोजन समिती, व्यवस्थापन समिती सदस्यांना परस्पर भेट्ट नये. तक्रार असल्यास संघ व्यवस्थापकांमार्फत पाठवावी.
- ४) विद्यार्थ्यांनी रात्री १०.०० नंतर आपापल्या निवास स्थानाकडे जाये. इतरत्र थांबू नये.
- स्यर्थकांनी परिसर स्वच्छ ठेवण्यासाठी मदत करावी. आपणच परिसरात राहणार आहोत, याची जाणीव ठेवावी.
- ६) स्पर्धेच्या ठिकाणी असलेल्या खुर्च्यांवर स्पर्धकांनी चसू नये.
- वरील नियमभंग करणा-या विद्यार्थ्यावर कडक कारवाई करण्यात येईल व त्याचा परीणाम संघाच्या एकुण कामिरीवर होईल, याची नोंद घ्यावी.

ष) शास्त्रीय वादन (ताल वाय) (Classical Instrument-P)

स्पर्येत एका महाविद्यालयाचा एक स्पर्धक भाग चेवू शकेल.

२) रंगमंचायर येणे, संगीत साहित्य लावणे इ. पूर्व तयारीसाठी २ मिनिटे दिली जातील.

.. 9 40

- संगीत साथीदारांची संख्या जास्तीत-जास्त दोन असावी.
- श) सादरीकरण हिंदुस्तानी अथवा कर्नाटकी पच्दतीनेच असावे.
- ५) सिनेगीतांना या कलाप्रकारात सादरीकरणासाठी परवानगी नाही.
- ६) सादरीकरण गुणवत्ता, ताल, रागाची नियड, संगीत साथ च एकूण परिणाम यानुसार स्पर्धकास गुण दिले जातील.
- भादरीकरणासाठी जास्तीत-जास्त ८ मिनिटे दिले जातील.

क) शास्त्रीय वादन (सुर वाच) (Classical Instrument-NP)

- स्पर्यंत एका महाविद्यालयाचा एक स्पर्यक भाग चेवू शकेल.
- न) रंगमंचायर येणे, संगीत साहित्य लावणे इ. पूर्व तयारीसाठी २ मिनिटे दिली जातील.
- संगीत साथीदारांची संख्या जास्तीत-जास्त दोन असायी.
- श) सादरीकरण हिंदुस्तानी अथवा कर्नाटकी पध्दतीनेच असावे.
- ५) सिनेगीतांना या कलाप्रकारात सादरीकरणासाठी परवानगी नाही.
- ६) सादरीकरण गुणयता, ताल, रागाची नियह, संगीत साथ व एकूण परिणाम यानुसार स्पर्धकास गुण दिले जातील.
- (s) सादरीकरणासाठी जास्तीत-जास्त ८ मिनिटे दिले जातील.
- ८) या कलाप्रकारात कॅसिओ वापरता येणार नाही.

ड) स्गम गायन (भारतीय) (Light Vocal Solo Indian)

- १) स्पर्धेत एका महाविधालयाचा एक स्पर्धक भाग घेवू शकेल.
- २) रंगमंचावर येणे, संगीत साहित्य लावणे इ. पूर्व तयारीसाठी २ मिनिटे दिली जातील.
- 3) संगीत साथीदारांची संख्या जास्तीत-जास्त दोन असावी.
- थ) या कलाप्रकारात भावगीत, भजन, गझल, अभंग सादर करता येईल.
- ५) चित्रपटातील भावगीतांना या कलाप्रकासत सादरीकरणासाठी परवानगी नाही.
- ६) सादरीकरण गुणवत्ता, ताल, रागाची निवड, संगीत साथ व एकूण परिणाम बानुसार स्पर्धकास गुण दिले जातील.
- ७) सादरीकरणासाठी जास्तीत-जास्त ५ मिनिटे दिले जातील.

इ) सुगम गायन (पाश्चिमात्य) (Light Vocal Solo Western)

- ३) स्पर्येत एका महाविद्यालयाचा एक स्पर्यक भाग घेवू शकेल.
- २) रंगमंचायर येणे, संगीत साहित्य लायणे इ. पूर्व तयारीसाठी २ मिनिटे दिली जातील.
- ३) संगीत साबीदारांची संख्या जास्तीत-जास्त दोन असावी
- ४) या कलाप्रकारात सादरीकरण फक्त इंग्रजी मधून करता येईल.
- ५) सिनेगीतांना या कलाप्रकारात सादरीकरणासाठी परवानगी नाही.
- ६) सादरीकरण गुणवत्ता, ताल, रागाची निवड, संगीत साथ व एकूण परिणाम यानुसार स्पर्धकास गुण दिले जातील.
- ७) सादरीकरणासाठी जास्तीत-जास्त ५ मिनिटे दिले जातील.

फ) समुह गीत (भारतीय) (Group Song Indian)

- स्पर्वेत एका महाविद्यालयाच्या एका संघास भाग घेता येईल.
- सदर संघास दोन समुह गीते लागोपाठ सादर करावे लागतील त्यांपैकी देशमक्तीपर व दुसरे पारंपारिक लोकगीत असावे.
- रंगमंचावर वेणे, संगीत साहित्य लावणे इ. पूर्व तयारीसाठी २ मिनिटे दिली जातील.
- ४) संगीत साथीदारांची संख्या जास्तीत-जास्त तीन व स्पर्धक संख्या सहा असावी.
- ५) सिनेगीतांना या कलाप्रकारात सादरीकरणासाठी परवानगी नाही.
- इ) सादरीकरण गुणवत्ता, सुर-ताल, गाण्याची निवड, संाधीक एकता, संगीत साव व एकूण परिणाम यानुसार स्पर्धकास गुण दिले जातील.
- सादरीकरणासाठी जास्तीत-जास्त ८ मिनिटे दिले जातील.
- ८) या कलाप्रकारात देशभक्तीपर गीत हिंदी अयवा मराठी भाषेतून सादर करता येईल.

ग) समूह गीत (पाश्चिमात्य) (Group Song Western)

- १) स्पर्धेत एका महाविद्यालवाच्या एका संघास भाग घेता येईल.
- २) सदर संघास एकच समूह गीत सादर करावे लागेल व ते इंग्रजी भाषेमधून असेल.
- रंगमंचायर येणे, संगीत साहित्य लायणे इ. पूर्व तयारीसाठी २ मिनिटे दिली जातील.
- ४) संगीत साथीदारांची संख्या जास्तीत-जास्त तीन व स्पर्धक संख्या सहा असावी.
- ५) सिनेगीतांना या कलाप्रकारात सादरीकरणासाठी परवानगी नाही.
- ६) सादरीकरण गुणवत्ता, सुर-ताल, गाण्याची निवंड, संगीत साथ व एकूण परिणाम यानुसार स्पर्धकास गुण दिले जातील.
- ७) सादरीकरणासाठी जास्तीत-जास्त ४ मिनिटे दिले जातील.

प) लोक संगीत (Folk Orchestra)

- स्पर्धेत एका महाविधालयाच्या एका संघास भाग घेता गेईल.
- २) सदर संघास पारंपारीक लोक संगीतावर आधारीत पारंपारीक वाधाच्या सहाय्याने सादरीकरण करावे लागेल.
- रंगमंचावर येणे, संगीत साहित्य लावणे इ. पूर्वतयारीसाठी २ मिनिटे दिली जातील.
- श) सदर स्पर्येत जास्तीत-जास्त स्पर्धक संख्या सहा असावी च सर्व स्पर्धक विद्यार्थी असणे आवश्यक आहे.
- पारंपारिक वाय त्यांची नावे सादरीकरणाची पार्श्वभूमि व्यक्त करणारे नियंदन तीन प्रतीत स्पर्यपूर्वी सादर करणे यंपनकारक राहील.
- इ) सादरीकरण गुणवत्ता,सुर-ताल,गाण्याची निवड, संगीत साव,संाधीक एकता व एकूण परिणाम यानुसार स्पर्धकास गुण दिले जातील.
- ७) सादरीकरणासाठी जास्तीत जास्त ५ मिनिटे दिले जातील.

१) स्पर्येत एका महाविद्यालवाच्या एका स्पर्धकास भाग घेता बेईल.

२) सदर स्पर्धेत जोगया,पाळणा,मवळण,तूमरी,लावणी,भासह इ. प्रकार सादर करता येतील.

.. 6 ..

- ३) रंगमंचायर येणे, संगीत साहित्य लावणे इ. पूर्वतयारीसाठी २ मिनिटे दिली जातील.
- ४) सदर स्वर्धेत संगीत साधीदारांची संख्या जानतीत जास्त तीन असाबी.
- ५) चित्रपटातील कोणत्याही प्रकारचे गीत या प्रकारात सादर करता येणार नाही.
- ६) सादरीकरण गुणवत्ता,सुर-ताल,गाण्याची निवड, संगीत साथ,सांचीक एकता य एकूण परिणाम यानुसार स्पर्धकास गुण दिले जातील.
- ७) सादरीकरणासाठी जास्तीत-जास्त ५ मिनिटे बेळ दिला जाईल.

२) नृत्य (Dance)

अ) समृह लोक नृत्य (Group Dance)

- सर्पेत एका महाविद्यालयाच्या एका संघास भाग घेता येईल.
- शंपास लोकनृत्यात पारंपारिक लोक कलेबर आधारीत अथवा प्रावेशिक लोकनृत्य सादर करता बेईल.
 तसेच प्रवेशासोबत व स्पर्धा स्थळी नृत्यांची पार्श्वभूमी प्रकट करणारे लेखी निवेदन सादर करावे लागेल.
- रंगमंचावर येणे, संगीत साहित्य लावणे इ. पूर्व तथारीसाठी २ मिनिटे दिली जातील.
- ४) संगीत साथीदारांची संख्या जास्तीत-जास्त तीन व स्पर्चक संख्या आठ असावी.
- ५) सिनेगीतांना या कलाप्रकारात सादरीकरणासाठी परवानगी नाही.
- ६) सादरीकरण गुणवत्ता, ताल, गाण्याची निवड, संगीत साथ, वेशभूषा, रंगभूषा, सांचीक एकता, हावभाव व एकूण परिणाम वानुसार स्पर्धकास गुण दिले जातील.
- ७) सादरीकरणासाठी जास्तीत-जास्त ८ मिनिटे दिले जातील.

य) शास्त्रीय नृत्य (Classical Dance)

- १) स्वर्धेत एका महाविधालयाचा एक स्वर्धक भाग धेवू शकेल.
- शास्त्रीय नृत्यांची पार्श्वभूमी य वैशिष्टे प्रकट करणारे लेखी निवेदन तीन प्रतीत स्पर्धेपूर्वी संयोजकाकडे सादर कराचे लागेल.
- रंगमंचायर येणे, संगीत साहित्य लावणे इ. पूर्व तयारीसाठी २ मिनिटे येळ दिला जाईल व सादरीकरणासाठी ८ मिनिटे दिला जाईल.
- शास्त्रीय नृत्यात कथ्यक, कथ्यकली, भरतनाटयम, मणिपूरी, कुचीपूरी, ओरिसी नृत्यांचा प्रकार असाया.
- गायक व संगीत साथीदारांची संख्या जास्तीत-जास्त तीन असायी, कॅसेट वापरण्यास सक्त मनाई आहे.
- ६) सिनेगीतांना या कलाप्रकारात सादरीकरणासाठी परवानगी नाही.
- आवरीकरण गुणवत्ता, ताल, सगाची निवड, संगीत साथ, वेशमूचा, रंगभूचा, हावभाव व एकूण परिणाम यानुसार स्वर्धकास गुण दिले जातील.

....

३) साहित्य कला (Literary)

अ) वक्तृत्व स्पर्धा (Elocution)

- १) स्पर्धेत एका महाविद्यालयाचा एक स्पर्धक भाग घेवू शकेल.
- २) स्पर्पेचे माध्यम मराती, हिंदी अयवा इंग्रजी मान्य राहील.
- ३) स्पर्धकास बोलण्यासाठी एकुण ५ मिनिटे चेळ दिला जाईल.
- ४) वक्तूरथ स्पर्धेचा विषय संघ व्यवस्थापकांच्या बैठकीत आहीर केला जाईन.
- ५) स्पर्यकास सादरीकरण हे गय किया प्रचावर आधारीत असावे च बामच्ये गीतांचा चापर करता येणार नाही.

ब) वादविवाद स्पर्धा (Debate)

 स्पर्यंत महाविद्यालयाचे दोन स्पर्यंक माग चेवू शकतील, एक प्रस्तावाच्या बाजूने तर दुसरा विरुद्ध वाजू मांडेल.

- 6 m

- २) स्पर्वेचे माध्यम मराठी, हिंदी अथवा इंग्रजी मान्य राहील.
- स्वर्धकास बोलण्यासाठी एकुण ५ मिनिटे येळ दिला जाईल.
- ४) वादविवाद स्पर्धेचा विषय संघ व्यवस्थापकांच्या बैठकीत जाहीर केला जाईल.
- ५) स्वर्धकास वाचून सादरीकरण करता वेणार नाही.

क) काव्य वाचन स्पर्धा (Poetry)

- स्पर्धेत एका महाविद्यालयाचा एक स्पर्धक भाग घेवू शकेल.
- २) स्पर्वेचे माध्यम मराठी, हिंदी अथवा इंग्रजी मान्य राहील.
- काव्य स्वरचित असल्याचे हमी पत्र नोंदणी वेळी आयोजकांकडे सादर करावे.
- ४) काळ छायांकित प्रत मा.प्राचार्य/ संचालक यांनी प्रमाणित करावी य नोंदणी वेळी आयोजकांकडे सादर करावे.
- ५) काव्य वाचनासाठी एकूण ४ मिनीटे येळ दिला जाईल.

४) नाटय कला (Theatre)

ज) विडंबन नाटव स्पर्धा (Skits)

- १) स्ययंत एका महाविद्यालयाच्या एका संघास भाग घेता गेईल.
- २) स्पर्यंत जास्तीत-जास्त स्पर्धक सहा व साथीदार संख्या तीन असावी.
- ३) स्पर्धेचे माध्यम मराठी अथवा हिंदी राहील.
- ४) सादरीकरणासाठी एकूण ३० मिनिटे येळ दिला आईल.
- ५) नाटिकेत कोणत्याही व्यक्तीयर थेट टिका असू नये.
- इ) नाटयलेखकाच्या परवानगीसह सादरीकरणाच्या तीन प्रती संयोजकांकडे निर्धारीत वेळेत सादर न केल्यास संघ बाद केला जाईल.
- क्षादरीकरणाचा दर्जा, एकसंघपणा, अमिनय, नाटय कल्पना, वेशभूषा, रंगभूषा च पार्श्वसंगीत यानुसार गुण दिले जातील.

- १) स्पर्वेत एका महाविद्यालयाच्या एका संघास भाग घेता येईल.
- २) स्पर्येत जास्तीत-जास्त स्पर्धक सहा व साधीदार संख्या दोन असाबी.
- सादरीकरणासाठी एकुण ५ मिनिटे वेळ दिला जाईल.
- ४) विडंबनातून कोणत्याही व्यक्तीवर धेट टिका असू नये.
- ५) नाटयलेखकाच्या परवानगीसह सादरीकरणाच्या तीन प्रती संयोजकांकडे निर्धारीत वेळेत सादर न केल्यास संघ बाद वेला जाईल.

... 8 ...

 भावरीकरणाचा दर्जा एकसंघपणा, अभिनय, नाटय कल्पना, वेशभूषा, रंगभूषा य पार्श्वसंगीत यानुसार गुण दिले जातील.

क) मिमिक्री (Mimicry)

- स्पर्येत एका महाविद्यालवाचा एक स्पर्धक भाग घेवू शकेल.
- २) स्पर्येचे माध्यम मराठी अथवा हिंदी राहील.
- सावरीकरणासाठी एकण ५ मिनिटे कालावधी देण्यात येईल.
- थे वेशभूषा, रंगभूषा व पाश्वंसंगीत यांना परवानगी आहे. परंतू कोणत्याही व्यक्तीवर बेट टिका असू नये.
- ५) या स्पर्धेत पशु पक्षी, सिने कलावंत,राजकीय नेते तसेच इतर असामान्य आयाज कावता येतील.
- ६) ध्यनी व्यवस्थेचा वापर आवश्यकतेप्रमाणे स्पर्धकास करता येईल.
- सादरीकरणाचा दर्जा, अभिनय, मध्यवर्ती कत्यना यानुसार गुण दिले जातील.

५) ललित कला (Fine Arts)

- ज) रांगोळी स्पर्धा (Rangoli)
 - १) स्पर्येत एका महाविद्यालयाचा एक स्पर्यक भाग घेवू शकेल.
 - २) स्पर्धेचा कालावधी २॥ तास राहील.
 - रांगोळी व इतर साहित्य स्पर्धकाने स्वतः आणावयाचे आहे.
 - ४) रांगोळी साठी स्पर्धेपूर्वी विषय दिला जाईल.
 - ५) रांगोळी २ बाय २ फुट आकारात काढावी.

व) चित्रकला स्पर्धा (Poster Making)

- १) स्पर्धेत एका महाविद्यालयाचा एक स्पर्धक भाग घेवू शकेल.
- २) स्पर्धेचा कालावधी २॥ तास राहील.
- रंग, ब्रश व इतर साहित्य स्पर्धकाने स्वतः आणावयाचे आहे. कागद स्पर्धेपूर्वी पुरविला जाईल.
- ४) चित्रकलेसाठी स्पर्चेपूर्वी विषय दिला आईल.
- ५) प्रत्येकास १५" X २२" साईझचा कागद पुरविला जाईल.

क) कोलाज (Collage)

- १) स्पर्धेत एका महाविद्यालयाचा एक स्पर्धक भाग घेवू शकेल.
- २) स्पर्धेचा विषय स्पर्धेपूर्वी दिला जाईल.
- ४) स्पर्चेचा कालावची २॥ तास राहील.
- ५) स्पर्धेसाठी लागणारे आवश्यक सर्व साहित्य स्पर्धकाने आणावयाचे आहे.
- ६) स्पर्धेसाठी कच्चे साहित्य म्हणून मासिके व वृत्तपत्रे एवढेच मान्य राहील त्याची व्यवस्था स्पर्धकाने स्वतः करावयाची आहे.

.. 30 40

इ) यंगचित्र (Cartooning)

- १) स्पर्धेत एका महाविद्यालवाचा एक स्पर्धक भाग धेवू शकेल.
- २) स्पर्येचा विषय स्पर्येपूर्वी दिला जाईल.
- ३) स्पर्येचा कालावधी २॥ तास राहील.
- ४) स्पर्धकांना २२" X १५" आकाराचा कागद दिला जाईल इतर सर्व साहित्व स्पर्धकाने स्वतः आणावयाचे आहे.

इ) क्ले मॉडर्लींग (Clay Modeling)

- १) स्पर्वेत एका महाविद्यालवाचा एक स्पर्वक भाग चेवू शकेल.
- २) स्पर्धेचा कालावधी २॥ तास राहील.
- ३) स्पर्धेचा विषय स्पर्धेपूर्वी दिला जाईल.
- ४) स्पर्धेसाठी स्पर्धकाला माती संयोजकाकडून पुरविली आईल, इतर सर्व साहित्य स्पर्धकाने स्वतः आणावयाचे आहे.

फ) स्पॉट पेन्टींग (Spot Painting)

- १) स्पर्धेत एका महाविद्यालयाचा एक स्पर्धक भाग घेवू शकेल.
- २) स्पर्येचा कालावधी २॥ तास राहील.
- ३) स्पर्धेचा विषय स्पर्धेपूर्वी दिला जाईल.
- ४) स्पर्येसाठी आवश्यक सर्व साहित्य स्पर्यकाने स्वत:आणाचयाचे आहे. प्रत्येकास १५" x २२" साईझचा कागद पुरविला जाईल.

ग) फोटोग्राफी (Photography)

- १) स्पर्धेत एका महाविद्यालवाचा एक स्पर्धक भाग घेवू शकेल.
- २) स्पर्धेसाठी स्पर्धकास स्वतःचा कॅमेरा आणवा लागेल.कॅमेरा जास्तीत जास्त १६ मेगापीक्सल (Mega pixels) असावा.
- ३) स्पर्येसाठी २॥ तास देण्यात गंईल.
- ४) स्पर्धा दोन फेरी मध्ये होईल. प्राथमीक फेरीतून नियडक १० स्पर्धकांची अंतीम फेरी होईल.
- ५) फोटोग्राफी काढण्यासाठी परिलक स्पर्धेवावत सुचना देतील.
- ६) दुस-या फेरीसाठी वरील प्रमाणे नियम लागु राहतील.

ष) इनर्टोलेशन (Installation)

- स्पर्येत एका महाविधालयाचा एका संघास भाग घेता थेईल.
- २) स्पर्येत एका संघात जास्तीत जास्त चार स्पर्यक असावेत.साबीदारांची मदत घेता बेणार नाही.
- स्वर्चेच्या वेळी दिल्या जागा-या विम च्या आधारायर आणि पुरविण्यात येणा-या वस्तुच्या वापर करून कलाकृती साकारायची आहे.
- ४) स्पर्धेचा कालावधी २॥ तास ग्रहील.
- ५) कलाकृती तथार करतांना कल्पकता,सर्जनशीलता व संकल्पनेत सुसुत्रता असावी.
- ६) स्पर्वेच्या वेळी अधिक सुचना करण्यात येतील.

- युवक महोत्सव पारितोषीक स्वरुप
- 🖈 स्पर्धा विजेत्वा स्पर्धकांना सुवर्ण, रजत, कास्य गुणवत्ता प्रमाणपत्र, स्मृतीचिन्ह देण्यात येईल.
- ★ स्पर्धा कला प्रकारातील साधसंगीतदार हा विद्यार्थी नसल्यास त्यास पारितोषिकाचा लाभ मिळणार नाही.
- ★ सर्च सहभागी स्पर्चकांना सहभाग प्रमाणपत्र देण्यात येईल.
- ★ स्पर्धा विजेत्या स्पर्धक/ संघ यांचेबाबत कोणी लेखी आक्षेप दाखल केल्यास त्याकरीता रु. १,०००/-आयोजकांकडे जमा करावे लागतील तो आक्षेप वैध ठरल्यास संबंधितांना रक्कम परत मिळेल व आक्षेप अवैध ठरल्यास रक्कम आयोजक जमा करतील ती रक्कम कोणत्याही संबंधित परत मिळणार नाही.
- ★ स्पर्धा विजेते स्पर्धक/ संघ यांचेबाबत संबंधितांच्या आक्षेप वैध दरल्यास त्या कला प्रकारातील प्रदान करण्यात आलेले पदक, प्रमाणपत्र व स्मृतीचिन्ह परत घेण्यात येतील. तसेच संबंधीत स्पर्धक व संघ महाविद्यालय कार्यवाहीस पात्र सहील.

(प्रा.सत्यजित साळ्ये) संचालक, विद्यार्थी कल्याण

.. 17 ...

संचालक, विद्या

सोवत :- १) गुणतालिका २) संख्या व कालावधी तालीका ३) परिशिष्ट अ,व,क व ड ४) महोत्सव प्रतिज्ञा ५) महोत्सव वेळापत्रक.

कला महाविदयालय बामखेडे त त ता शहादा जि नंदरबार www.gvsbamkheda.org

श्री जी आय पटेल

Emil-gysbamkheda@gmail.com

डॉ सी एस करंके

अध्यक्ष

(Phone No-2484-284468)

प्राचायं

जा क्रमांक -/60/20/8

दिनांक ०८/०९/२०१८

प्रति.

मा प्राचार्य सो। आर सी पटेल कला वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय शिरपूर यांचे सेवेशी,

विषय: - सुत्र संचलन कार्यशाळेसाठी विद्यार्थ्यांना सहभागी करणे वाबत -संदर्भ :- आर.सी.पी/२०२/२०१८ दिर्नाक ३१/०८/२०१८

महाशय.

उपरोक्त विषयानुसार सविनय निवेदन की दिनांक ११/०९/२०१८ रोजी सुत्र संचलन कार्यशाळेसाठी आमच्या महाविद्यालयातील खालील यादीतील विद्यार्थी पाठवित आहोत तरी त्यांना सहभागी करून घ्यावे ही विनंती,

सहकार्याची अपेक्षा,

सोवतं :

विद्यार्थी यादी खालील प्रमाणे

१. खेरे सागर रतिलाल - एस.वाय.वी.ए.

२ भिल् धनराज सुरेश - एष्ट्रवाय बी.ए

३ माळी दिनेश पान्ही — एस वाय बी ए

४.सोनवणे सचिन दगा अएस वाय वीए

आपला विश्वास

ग्रामविकास संस्था संघरित

फला महाविद्यालय, यामखेडे त.त.

सा. शहादा, जि. नंदरवार

विचार्थी स्वयंवृत्त विचापीठस्तरीय सूत्र संचालन कार्यशाळा

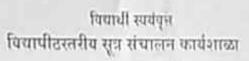


 विचाव्यचि नाव (आहनाव प्रथम) : 	भागी रानेश दिनेश
2) at 6.4 B.B	
3) जन्म तारीख :- / 8/ lo 3	3 39
4) शारीरिक वृष्ट्या सक्षम :- त्रीवरी	
5) रंगत गर:	
6) पत्र व्यवहार पत्ता (निवास)	मुन्ते कोडावळ ता शहादा ती.
7) द्राणमी क्र.	:-(हा हरवार
8) भ्रमणध्यनी क्र. :-	3158 632280
09) महाविद्यालय/परिसंस्था/प्रशास्त्र	वाचे नाव
10) बुल्यमी क्र. 11) ओळखपत्र क्र. ि ६५%	गांचे नाव: कला सहायिद्यालम् आम्ब्रेडा ते ते :-(02563)245576,8275357588
12) विद्याची विकास उपक्रम सहमाग	: भाहरत शिक्षीरात इत्हमाग
	Kliesch (Klieskii) Science)
13) स्वयंपूर्तीने आयोजित कार्यक्रम	महाभिष्मासमात होगाण्या सहवेक कार्यक्रमात सक्रिय भहन्नागः सविकार्ड
	आली रामश दिन्हा
	विद्यार्थी / विद्यार्थीमीची सही व नाव स्मार्थ
	-: पालकाचे संमती पत्र :-
समती पत्र लिहन देतो/देते की, श्री/	को अति सितेश बाजुराय महा पान्य मूनगा/मूनगी नामे
ह्मार्टी राजाहा पिते । वाला/तिला प्रवास व कार्यशाळ सहर	हा/ही सदर कार्यशायेत स्वयंप्रेरणेने व मह्न्या सहमतीने सहमाती होत आहे. मान कालावधीमध्ये शारीरिक दुखापत, मोती हानी झाल्यास महाविधालय/विधापीत
यांना जवाबदार घरणार नाही. त्याच्याव	हे कोणताही नुबनान मरपाई व मानहानी दावा करणार नाही.
	पार्मक/बद्दीन/अर्थ यांचे नाव व स्वासरी चि.प्रि.च.च.च.च्यांच्यांच्यांच्यांच्यांच्यांच्यांच्यां
	न्यता प्राप्त परिसंस्था/शेक्षणिक प्रशाब्ध यांचे शिफारस पत्र :-
विद्यार्थी नाव आ श्री र तिष्ठ आहे. विद्यापीटसतीय मूत्र संचालन की	र (में होश्)हा/ही नियमित शिक्षण येत असून नमूट माहिती मोदी प्रमाण बरोबर सत्य कार्यशास्त्रत सहभागी होण्यासाटी शिफारस करीत आहे.
হিনাক :- % /০৭/2018	1
	h I was
विचार्थी विक	सं अधिकारी प्राचार्य/संचीलक

नाप य सही

Zelvecktornen data PME Suita Sanchalan karyashala 2018-18 docu

प्राचार्य/संचेत्रक निर्मार्थ महत्त्वर्ण प्राचीवरास संस्था संचित्रक यन्त्रा महादियात्रय, क्यापेते ज्ञातः सा. क्याया, चि. चंदुस्टार





	1) विवासीचे नाव (आहनाव प्रसम् 2) वर्ग कि. १०००	- सोमहार्	ा अधित द	717	
	3) marada :- /27/9.19	99			
	4) शारीरिक पृथ्या गराम : पूर्व 5) रेवन गट :				
	6) पत्र व्यवहार यसा (नियाम)	मुनी ख	ामखेडाः ताम त	। ब्राह्मचा निर्मेष	5011
	7) दुरुवनी थः 8) प्रमणधानी थः 10) प्रचानी थः 10) प्रचानी थः 11) आळ्याच थः	9604 901 1010 110 - Chini) 73 NETGANICHA 124 55 76)	त त राजधान	
	12) विकासी विकास उपक्रम सहभार	D-(1,0,5)	। जिल्लीशत	सहभाग .	
	13) राष्ट्रपति आयोजन कार्यक्रम	्रमूहरचिद्दम कार्यक्रमलः	नत्त्रभहो छाएना मक्रिय सहकार भीरावने सपि	12311 - Sol	£ .
			·p·:	*****************	
	मानी पर्य विद्वन देगी/देने की, जी/ देने जा दाकी स्निचिंडा देश स्वास/जिला प्रमान व नापेशास्त्र साथ पांचा अवापदार परचार मार्था, स्वीध्याप	पु⊶ हिंगी सदर कार्यस एवं कालावधीसध्ये श्रावीर	कत स्पार्ध्यक्षेत्रे स महिना । इ. दुवापन, मोदी हानी इस	हर्मानं सहभागे। होत आहे स्थान सहाविष्यस्त्रम्/विषयसी	
			पान/क/प्रकृतिक श्रीकृतिक	म्ह यांच नाव व स्वाद्धां (ह) दुराज हिस	Ha
	ः महाविधालय/मान विधावी नाय श्रीत्मको अपनि आहे. विधावीहरूनीय सूच संचानन बीव विचाक :- • 8/0 9/2018	त द्वारहा है। निर्धार	र्गाणक प्रशास्त्र योचे शिक ल स्थित पेत अतृत नमुद	तस्य पत्र :- माहिता सोचे प्रमाण वसव	
	feurull fuere		m-g-sta	MC- Managery	
127	WONDYN AM AMERIKA ZURA BANCHAMIN KANSAN	AIA 2018-11 deca		ाप, गागकोश स्थाः ि. मंदुरशार	

विवाधी स्वयंवृत विवापीठस्तरीय सूत्र संचालन कार्यशाळा



1) विद्यास्त्रीचे नाव (आहनाव प्रथम 2) वर्ग -5-4BA	- भिल धनराज स्तुरेशः
3) mm mitra :-16/62/1999	
4) भागांच्य वृद्धा मध्य ः स्थ	
5) रका गद :	
6) वय व्यवहार पना (नियास)	मु पो पेस ता शहादा जि नदुरनार
7) दुरुवर्गा क्र.	:- (#114 Not)
	2604844208
10) दुरवामी क. 11) ऑस्ट्रायत्र क. 50	ा १०६८ अस्ति । १५८६७ व १४ व १
	साह्य मिलीरात सक्ताग.
13) सर्वपूर्वीने आयोजित कार्यक्रम	महाविद्यालयात होहा-या बहुतेन्त्र न्यार्यक्रमात् सङ्गिय सहन्तात्र अविक्रनार् इ.
	(भिन् रानराज सुरेश) क्रिक्सी विकासी / विकासीनीयी सती मान
	ः पालकाएं संगती पत्र :- (शिल सुरेश, फिलिसी) मारा प्रश्च मुनग/मृत्र नाम
गर्मा पत्र विद्युत देत्र/देते की, बी/र	त (1920व सुरक्षा कि कि क्षेत्र के कि कि कार्य के कि
न्याता/ईम्ला प्रधास व कार्यशास्त्र सहस	में कामावधीमध्ये श्वतिहरू द्वारम्य, मोदी हानी द्वारकाम महर्गप्रकालक/विद्वार्थक
दोनाः जवायदार धरनार माहीः, त्यांच्यान्यां	विकास न्यान भागतं व मानदानी दावा कानार नार्ग Bhil Suresh कि fakir कार्यकर्षा कार्य व स्वासनी कि कि
-: महापिषालय/मान्य	मा प्राप्त परितरिका मेशांचिक प्रशास्त्र यांचे शिष्त्रस्य पत्र :-
आहे. विवादीहरूतीय सुन्न संचालन क्षेत्र	र कार्या है। विर्यामन विद्याल पेन असून नमुद्र माहित्री गाँदी प्रमान करण्डर व कार्यशास्त्रि सहभागी होन्यामादी शिफारस सर्वति अस्ति
Feate :- 10 /09 /2018	h
विकासी विकास	प्राचार्य मंग्रीस्य
नाय च सही	
Old Village I days PARTE from a Sansahalian kanyantur	प्रानीरकास संस्था संस्था
MANUAL MA	काम महाविद्यालय, प्रमुखी सता

मा. प्राचार्च. धनाजी माना महाविद्यालय, केलपुर, सा. पावल, जि. अतागाव

् विषय :- विचापीतस्तरीय आंतर महाविचालवीन युवक महोत्सव युवारंग- २०१६ सहमागाबाबत...

महोदय.

विद्यापीठस्तरीय आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सवात आमचे खालीलग्रमाणे विद्यार्थी स्वर्थकांची नाचे प्रवेशिकेसह पाठवित आहोत. सदर नावे पाठवितांना परिपत्रकातील सर्व नियम व अटी बांचे पालन आस्टी वेले आहे. विचाध्यांची सविस्तर माहिती खालीलप्रमाणे-

• मूहव कला प्रकारचे नाव - जा दिया करा।

* उप करना प्रकाराचे नाव - क्म विडेखन नाटभ स्पर्धा

M.	विद्याध्योचे नाव	चर्य	संवर्ग	जन्म तारीख	वय	ओखदापत्र प्र.
w,	जाइक किहास सुकेरा	FY.BA	5L.	15/11/97	2.0	
1.	रामारे महेंद्र केलास	-11	5.T.	29141129	18	-
R.	भिय कांबासम्ब शिराम	-1-	5.T.	2106138	19	_
3.	नतमे जागूनी रिनेश	-1-	013.C	231-8125	18	~
8.	मिरमही शिनिम सुरेश	-n-	N-7.	2111198	18	
ξ.						
u.						
6.						

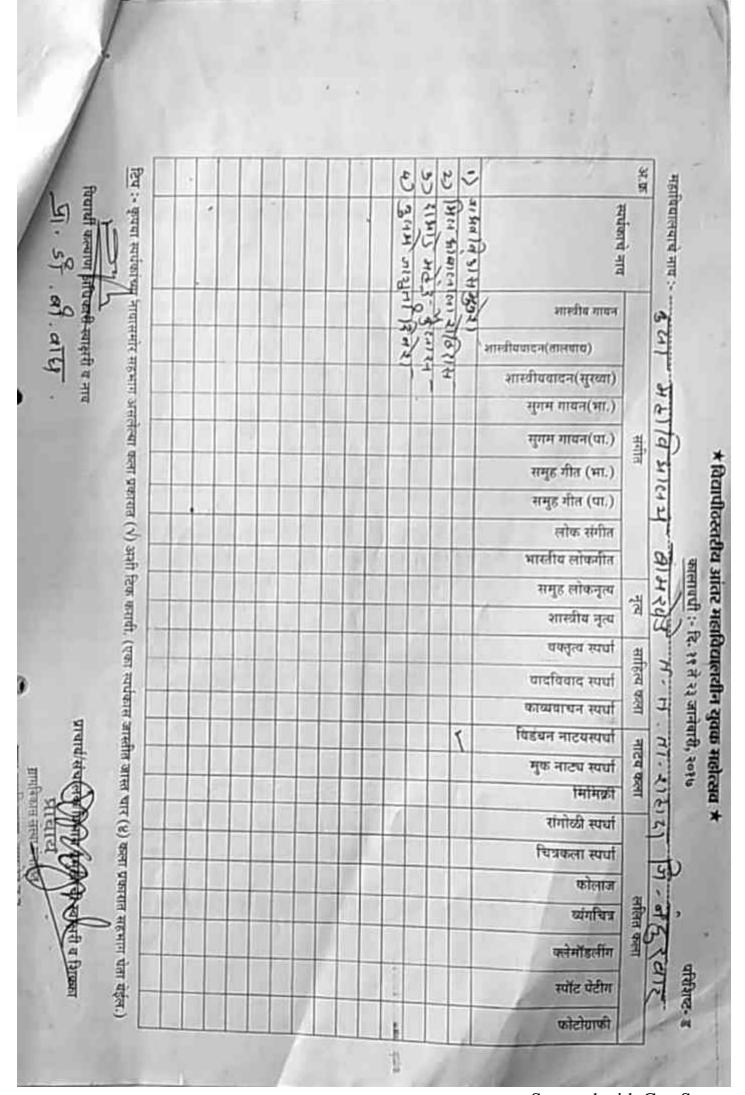
संगीत साचीदाराचे नाव -

3		-	
1			
- P.			
3	Α		

कला मंद्रक प्रमुख स्वासरी

विवादी के बाण अधिकारी

(टिप:- प्राचेक उप बरना प्रकार निहास महाविधालवाने घरील नमुन्यात स्वतंत्रपूर्ण साहित ता प्रदाय, वि. मेहत्यार.



Scanned with CamScanner

परिशिष्ट - ' ब '

★विद्यापीठस्तरीय आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव ★

कालावधी :- दि. १९ ते २३ जानेवारी, २०१७

🔷 प्रवेश अर्ज 💠

* मुख्य कला प्रकार :- संगीत / नृत्य / साहित्य कला /नाटच / ललित कला उप कला प्रकार -



* विद्यार्थ्याचे नाव	1 1	
	GIBIT H	ह्म केशर
* महाविद्यालयाचे नाव	3/94 (1918	तास व्यास्था जामक्षेत्रा मत्त्र
* वर्ग	FiyiB.A	* रोल नंबर :
* संवर्ग		* ओळखपत्र क्र.
	- 18 / 9 / 99	* qq
		(शैक्षणिक वर्ष २०१६-१७ प्रवेश रोजीचे वय)
* मागील परीक्षा पास वर्ष	1:- 2015-10	<u> </u>
* वडील/पालकांचे नाव	1 2000	प्रेंग्र कामारे व्या रा हिंगान
	w.nle	पा ताः व्याहास जि. त्रमुखा
* कला प्रकार सहभाग	:- 3f.gs.	कला प्रकाराचे नाव
(जास्तीत-जास्त चार कर		जी रेका
प्रकारात सहभाग घेता र	र्इल) २	

प्रमाणित करण्यात येते की, स्पर्धेचे नियम अही च शहीं साचले असून त्यानुसार स्पर्धक विद्यार्थ्याने नमूद केलेली माहिती आमच्या कार्यालयीन दस्तऐवजाप्रमाणे जुळती आहे. सोचत विद्यार्थ्याचे वय पुरावा म्हणून (L.C./T.C.) छायांकित प्रत साझांकीत करून देतु आहोत.

कला मंडळ प्रमुख खाक्षरी

दिनांक :- / /२०१

विवार्थी क्याण अधिकारी स्वाक्षरी

8.

स्थळ :-

दिनांक:- / /२०१

प्राचाय स्वीतिक स्वास्त्र प्रमुख स्वाक्षरी व शिक्का

प्राचार्य ग्रामिश्यात संशोध संबंदित कला महाविद्यालय, बामलेटे त.त वा श्रह्मद्या, जि. नंदुरपार

परिशिष्ट - ' ब '

★विद्यापीठस्तरीय आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव ★

कालावधी :- दि. १९ ते २३ जानेवारी, २०१७

🔷 प्रवेश अर्ज 💠

* मुख्य कला प्रकार:- संगीत / नृत्य / साहित्य कला /नाट्य / ललित कला उप कला प्रकार-



4 रिकामानि वार्च ।			() ()	
* विद्यार्थ्याचे नाव :-	9	m2/5	11201 1402	
* महाविद्यालयाचे नाव :-	त्राम	10) 190	ाम् संस्था आहेम् कालेज	
* वर्ग :	7771	an di	* रोल नंबर :- 4 5	
* संवर्ग	- 016		* ओळखपत्र क्र.	
* जन्म तारीख :	- 23/0	8/199		
			(शैक्षणिक वर्ष २०१६-१७ प्रवेश रोजीचे वय)
* मागील परीक्षा पास वर्ष	t:	2015-16		
* वडील/पालकांचे नाव	त प्रसा '	1	01-10	_
4000 40444 114	-	902	1902) मार्गाराम वामणडा ग	011
* कला प्रकार सहभाग	1-	अ.क्र.	कला प्रकाराचे नाव	
(जास्तीत-जास्त चार कर	ला	۹		
प्रकारात सहभाग घेता		₹	लारिका	-8
		ą	377	-2
		8		-
दिमांक:- / /२०१	1		BB	

प्रमाणित करण्यात येते की, स्पर्धेचे नियम, अटी च शर्ती चाचले असून त्यानुसार स्पर्धक विद्यार्थ्याने नमूद केलेली माहिती आमच्या कार्यालयीन दस्तऐयजाप्रमाणे जुळती आहे. सोचत विद्यार्थ्याचे वय पुराचा म्हणून (L.C./T.C.) छायांकित प्रत साक्षांकीत करून देत आहोत.

कला मंडळ प्रमुख खाक्षरी

विद्यार्थी कल्पाण अधिकारी स्वाक्षरी

स्थळ:-

दिनांक:- / /२०१

गचायै/संचीलंक/दिनोग प्रमुख स्वाक्ष्मी <u>व शि</u>यका

ग्रामिकास संस्था संबक्ति कला महाविद्यालय, बामखेडे त. व ता शहादा, बि. नंदुरचार

College Copy



KAVAYITRI BAHINABAI CHAUDHARI NORTH MAHARASHTRA UNIVERSITY, JALGAON

REGIONAL LEVEL YOUTH FESTIVAL 2019-19



Participation Region :- Nandurbar Application Confirmation Reciept

Team Name	ARTS CO	LLEGE, BAMKHED	A, TAL-SH	AHADA DIST- NANDURBAR	170-	
Male Team Manager Name	Prof.Dnys	neshwar Bapu Wagh	Email ID	waghdb@gmail.com	Mobile No.	9420441913
	Dr Kokila Purushottam Patil		Email ID	kokilapp@gmail.com	Mobile No.	
Mode of Arrival	Bus	Arrival Time	15:15	Arrival Date		
Mode of Departure	Bus	Departure Time	18:30	Departure Date	06 February	2019

Payment Details >

	ion 600/-	Admission Fees	200	Facility Fees	107-9	Total Fee	1820
Sr. No	1			Description		1	Numbers
1	Event Pa	rticipant (Male 5	Student(s))				1
2	Event Participant (Female Student(s))					4	
3	Male Team Manager						1.
4	Female Team Manager						1
5	Professional Accompanist(s)					0	
6		Accompanist(s)					0
7	W. S.				Will be a si	Total	7

It is verified that the information submitted by the College in certified Hard Copy is according to the rules of yuvarang and found correct. Also all the attached age proofs (certified TC) of students found correct and it matches the same in Online System.

College O.S.D./Representative Signature & Name

Place :-

Date: 24/01/2019



Regional Co-Ordinator Signature & Stamp



कवयित्री बहिणावाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव

Kavayitri Bahinabal Chaudhari North Maharashtra University, Jalgaon

(पूर्वाचे उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, शळगाव)

विद्यार्थी विकास विभाग

जा.फ. कवचीउमवि/14/यूम-33/21 /2019

वि.21/01/2019

प्रति.

मा. प्राचार्य/मा. संचालक/विभाग प्रमुख,

विद्यापीठाशी संलग्न महाविद्यालये, मान्यता प्राप्त परिसंस्था च विद्यापीठ शैदाणिक प्रशास्त्र-विमाग यांना-

विषय :- विभाग / जिल्हास्तरीय आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव 2018-19 ...

संदर्भ:- 1)विद्यापीटाचे परिपत्रक क्र. कवचीउमवि/14/युम-33/499/2019, वि.13/12/2018 2)विद्यापीटाचे परिपत्रक क्र. कवचीउमवि/14/युम-33/515/2019, वि.18/12/2018

महोदय/भहोदया.

उपरोक्त संदर्भीय परिपत्रकांन्यये विद्यापीठ संलग्न महाविद्यालये, मान्यताप्राप्त परिसंस्था व शैक्षणिक प्रशास्त्रा-विभागातील नियमित विद्यार्थ्यांसाठी विभाग / जिल्हा आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सवाचे आयोजन विद्यार्थी विकास विभाग व आयोजक महाविद्यालय यांच्या संयुक्त विद्यमाने करण्यात येत असल्याचे कळविण्यात आले होते.

त्याचप्रमाणे विद्यापीटाच्या वेचसाईटवरील कॉलेज लॉगीन मध्ये युवारंग लिंक दि. 14 ते 21 जानेवारी, 2019

दरम्यान उपलब्ध असेल असे नमूद करण्यात आले होते.

परंतु यहुतांश महाविद्यालयांनी नोंदणी दिनांक पाडयून मिळण्याकरीता मागणी घेखेली असल्यामूळे त्यांच्या मागणीची विनंती लक्षात चेता युवारंग नोंदणीची मुदत दि. 23 जानेवारी, 2019 पर्यंत पाढविण्यात चेत आहे. यामूळे विद्यापीटाच्या चेचसाईटवरील कॉलेज लॉगीन मध्ये युवारंग लिंक दि. 23 जानेवारी, 2019 पर्यंत उपलब्ध असेल. त्याच्य्रमाणे ऑनलाईन नोंदणी केलेल्या दस्तऐवजांची प्रत्यक्ष पहताळणी देखील त्या-त्या आयोजनस्थळी दि.24 जानेवारी, 2019 पर्यंत करणे आवश्यक राहील. यानंतर कोणत्याही प्रकार मुदतवाढ देण्यात चेणार नाही, याची कृपया नोंद प्याची.

फट्य वे.

आदेशान्वये,

समन्ययक युवक महोताव

प्रत माहितीसाठी -

1) मा.युलयुरु कार्यालय, कबचीउमवि, जळगाव

2) मा.प्र-कुलगुरु कार्यालय, कबचौउमिव, जळगाव

3) मा.कुलसचिव, कार्यालय, कबचीउमवि, जळगाव

4) मा.वित्त व लेखा अधिकारी, कवचीउमवि, जळगाव

5) मा. विभागप्रमुख, उत्तमविधा अंक, जनसंवाद य पत्रकारीता विभाग, कवर्याउमवि, जळगाव

मा. जनसंपर्क अधिकारी, कबचौडमयि, जळगाय - कृपया यूत्तपत्रात प्रसिच्दी दयायी.

7) मा.पच्यती विश्लेषक संगणक केंद्र, संगणक प्रशास्त्र, कवचीउमवि, जळगाव - कृपवा पत्रकास विवापीटाच्या संकेतस्यस्त्रवर प्रतिस्त्री दयावी.

विश्वास्त्र वकत

D:UVBOXSVR\xp_data\RMB\Yuvak Mahotsav Paripatrak 2018-19.docx

चि: (91) 0257-2257418, 419 फेक्स : (91) 0257-2257403, 406

dumpe : www.nmu.sc.in f-in : aw@nmu.sc.in, uss@nmu.sc.in ग्रामविकास संस्था संचलित

कला महाविद्यालय बामखेडे त.त.

ता. शहादा जि. नंदुरबार ४२५४२३ (फोन नं. ०२५६५-२४५५७६)

www.ac.gvsbamkheda.org email- gvsbamkheda@gmail.com

Grade-B (2.36) (NAAC Re-Accredited)

Linguistic (Gujar/Gujarathi) Minority

अध्यक्ष

श्री.जी. आय. परेल मो.नं. ९४२३१९३१०३

हॉ. एस.पी. पाटील मो.नं. ८८५५०६८८५५

Perin 25/01/2019

明年 /999/2018-19

प्रति, मा.समन्वयक, जिल्हा स्तरीय आंतर महाविदयालयीन युवक महोत्सव 2018 कला,वाणिज्य व विज्ञान महाविदयालय, तळोदा.

> विषयः जिल्हा स्तरीय आंतर महाविदयालयीन युवक महोत्सव २०१८ करिता सहभागी विदयार्थ्यांची माहिती व विविध शुल्क बाबत.

> संदर्भः कवचीउमवि/१४/युम-३३/४९९/२०१८/दिनांक १३/१२/२०१८.

महोदय.

वरील विषयास अनुसरून विनती की, आमच्या महाविदयालयातील जिल्हा स्तरीय आंतर महाविदयालयीन युवक महोत्सव २०१८ करिता सहभाग घेतलेल्या विदयाच्यांसवंभी ऑनलाईन ब्दारे भरलेला अहवाल तसेच युवक महोत्सव शुल्क,प्रवेश शुल्क,भोजन,चहा व नाश्ता शुल्क दिलेल्या सुचनेनुसार दिनांक १६/०१/२०१९ रोजी आरटीजीएस ब्दारे स.१८५०/- आपल्या खात्यात वर्ग केलेले आहेत. तरी त्यांना युवक महोत्सव कार्यकमात सहभाग दयावा ही विनंती

आपला विश्वासु,

(डॉ.एस.पी.पाटील)

प्रामविकारा संस्था संगतित कला महाविद्यालय, दागखेडे त.त. ता.शहावा, जि.नंब्रहार

सोबत:

१. सहभागी विदयार्थी माहिती प्रपत्र

२. आरटीजीएस साक्षांकित पावती (रू.१८५०/--)



Final Submission Copy

KAVAYITRI BAHINABAI CHAUDHARI NORTH MAHARASHTRA UNIVERSITY, JALGAON

REGIONAL LEVEL YOUTH FESTIVAL 2018-19

Participation Region :- Nandurbar



T	eam Name	ARTS COLL	EGE, BAMKHED	A, TAL-SH	AHADA DIST- NANDURBAR		盒
Male Tea	m Manager	PROF.DNYAN WAGH	ROF.DNYANESHWAR BAPU VAGH		waghdb@gmail.com	Mobile No	94204419
Fe Man	male Team	DR.KOKILA P PATIL	URUSHOTTAM		kokilapp@gmail.com	Mobile No.	Canal I
Mod	e of Arrival	Bus	Arrival Time				
	Departure	Bus	Departure Time		Arrival Date 0		1000
ayment De	tails ;-		The second second		Departure Date of	o reordary	2019
F	ess 600/-	Admission Fees		Meal Fees		Total	
Sr. No				Description			
1	Event Pa	articipant (Male	Student(s))	Description			Numbers
2	Event Pa	rticipant (Fem	ale Student(s))				1
3	Male Tea	im Manager	are Groderit(s))				4
4 Female Team Manager						1	
5 Professional Accompanist(s)					1		
6 Student Accompanist(s)						0	
7	ALUMANDAS.		/				0
	_					Total	7

Student Development Officer Signature

Place: Bamkhul

Date :-

16/01/2019

Principal/Director/Head of Department Seal & Signature

PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Barakhada T.T.
at Shchada, Dist Nandurbar

Final Submission Copy

AVAYITRI BAHINABAI CHAUDHARI NORTH MAHARASHTRA UNIVERSITY, JALGAON REGIONAL LEVEL YOUTH FESTIVAL 2018-19 PARTICIPANT REGISTRATION FORM



	P:	articipant Pers	or other transfer		MALLID
Participant Name	Affix Participant Recent Passport				
Date of Birth	No. of Concession, Name of Street, or other Designation, Name of Stree	The second section of the second	-	Female	Size Photo Attested by
Course Name	B.A.			Second Year	Principal /
ID Card No.	15	Roll No.		The Part of the Addition of the Control of the Cont	Director / HoD
Address At & Post Torkheda Tal:Shahada.Dist:Nar				Last Exam Passing Year 2018	

	Event Participa	tion Details	
Sr. No.	Event Name	Sub Eevent Name	
1	Literary		
		Debate	

Student Signature

Pa	rticipant Pers	sonal Info	rmation	Affix Participant
Participant Name MORE DAKSHATA POPAT				
		Alleria	Female	Recent Passport Size Photo
B.A.			Vicinities de la constitución de	Attested by Principal /
21	Roll No.			Director / HoD
At Post Tor Tal:Shahad				
	16/12/1999 B.A. 21 At Post Tor	MORE DAKSHATA POP. 16/12/1999 B.A. 21 Roll No. At Post Torkheda	MORE DAKSHATA POPAT 16/12/1999	16/12/1999 Gender Female B.A. Class Second Year 21 Roll No. 09 Last Exam Passing Year 2018 At Post Torkheda

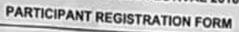
C. N.	L vent l'articipa	won betans
Sr. No.	Event Name	Sub Eevent Name
2	Fine Arts	
	CARGO COLON	Collage

Student Signature
[MORE DAKSHATA POPAT]

Final Submission Copy

AVAYITRI BAHINABAI CHAUDHARI NORTH MAHARASHTRA UNIVERSITY, JALGAON

REGIONAL LEVEL YOUTH FESTIVAL 2018-19





	Pa	rticipant Pers	Sonal Infe	rm - 11		
Participant Name	PATIL DIN	Affix Participant Recent Passport				
Date of Birth						
Course Name	B.A.			geol(did	Attested by Principal /	
ID Card No.	24	Roll No.		Third Year	Director / HoD	
Address	At post Ko Tal:Shaha	endawal da,Dist:Nandur		Last Exam Passing Year 2018		
			D			

Event Participation Det	talls
-------------------------	-------

Sr. No.		NEW HORSE AND A
	Event Name	Sub Fevent Name
5	Literary	Cas Estant Hame
	7/14/24/27/27	Sub Eevent Name Debate

[PATIL DINESH DATTU

It is certified that the rules and regulations of the competition have been read carefully and accordingly, the information provided by the participant student matches the same as our official documents. Certified TC is

Student Development Officer Signature

Place :- Bankhule

Date :- 16/01/2019

Principal/Director/Head of Department Seal & Signature

PRINCIPAL

Gram Vikes Sanstha's "d'a College Durnkhoda T.T. ._ Shahada, Olat Nandurbar ग्रामविकास संस्था संचलित

कला महाविद्यालय बामखेडे त.त.

ता. शहादा जि. नंदुरबार ४२५४२३ (फोन नं. ०२५६५-२४५५७६)

www.ac.gvsbamkheda.org email- gv

email- gvsbamkheda@gmail.com

Grade-B (2.36) (NAAC Re-Accredited)

Linguistic (Gujar/Gujarathi) Minority

अध्यक्ष श्री.जी. आय. यटेल मो.नं. ९४२३९९३१०३

प्राचार्य डॉ. एस.पी. पाटील मो.नं. ८८५५०६८८५५

जानं / 154/2019-20

दिनांक 4 /1 /2020

प्रति, मा.प्राचार्य सो, पुज्य साने गुरूजी विद्याप्रसारक मंडळाचे, कला,वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय शहादा

> विषय :--आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव युवारंग २०१९--२० बाबत संदर्भ :-- कबचौउमवि/१४/युम--३३/३६१/२०१९ दिनाक १९/१२/२०१९

महाशय,

उपरोक्त विषयानुसार सविनय निवेदन की आमच्या कला महाविद्यालय बामखेडे त त या महाविद्यालयाचे विद्यापीठस्तरीय आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव युवारंग २०१९.२० अर्तगत आमच्या महाविद्यालयातील स्पर्धैक ०१ विद्यार्थी,०६ विद्यार्थीनी व संघ व्यवस्थापक म्हणून एक प्राध्यापक ,एक प्राध्यापिका पाठवित आहोत.त्यांना आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव कार्यक्रमात सहभागी करून घ्यावे ही विंनती,

सहकार्याची अपेक्षा

सोबत :--१.ई पेमेंट स्लीप २.संघ नोदणीची प्रत

Received Film 2010.

आपला विश्वासू (डॉ.एस.पी.पाटील) प्राचार्य प्रामविकास संस्था संबक्तित कला महाविद्यालय,बामखेडे तः

कला महाविद्यालय,बामखेडे त.त. ता.शहादा,जि.नंदुस्वार



KAVAYITRI BAHINABAI CHAUDHARI NORTH MAHARASHTRA UNIVERSITY, JALGAON

'A' Grade NAAC Re-Accredited (3rd Cycle)

YOUTH FESTIVAL 2019-20



Team Name	ARTS COL	LEGE, BAMKHEDA	TAL-SH	AHADA DIST- NANDURBAR		
Male Team Manager	PROF. D. E			waghdny123@gmail.com	Mobile No.	
Female Team	Manager Name		Email ID kokilapatil2@gmail.com		Mobile No.	8605078128
			00-15	Arrival Date		16 January 2019
Mode of Arrival	Bus		-		20 January 2019	
Mode of Departure	Bus	Departure Time	05:15	Departure Date		

Payment	Details :-
---------	------------

Registration 600/- Fess		Admission Fees	Most Fees	otal
9000				Numbers
Sr. No			Description	1
1	Event P	articipant (Male Studen	t(s) including student accompaniat(s))	6
2	Event P	articipant (Female Stud	dent(s) including student accompanist(s))	1
3	Male Te	eam Manager		1
- 4	Female	Team Manager		0
5		sional Accompanist(s)		0
6	Studen	t Accompanist(s) exclu	ding participants Total	
7				

Student Development Officer Signature

Place: Bamkhede

Date :-

04/01/2020

Principal/Director/Head of Department Seal & Signature

PRINCIPAL

Gram Vikas Sanstha's Art's College Bamkheda T.T. Tal.Shahada,Dist.Nandurbar



KAVAYITRI BAHINABAI CHAUDHARI NORTH MAHARASHTRA UNIVERSITY, JALGAON

YOUTH FESTIVAL 2019-20



PARTICIPANT REGISTRATION FORM

	Partic	ipant Pers	onal In	fo	rmation	3
Participant Name	HIRE MAYUR	RI SURESH				1 100
Date of Birth	01/09/2001		Geno	der	Female	
Course Name	B.A.		Çla	355	First Year	10 S P 75
ID Card No.	129	Roll No.	20		Last Exam Passing Year 12	W V 80 10'0
Address	At. Post . Tor	kheda, Tal.	Shahad	ia (Dist. Nandurbar-425423	In E College Bamkheda T.T.
-11		Even	t Partic	cip	ation Details	fal.Shahada, Dist.Nandurbar
Sr. No.	Event Na		me		Sub Ee	vent Name
1	Literary				Debate	

Student Signature [HIRE MAYURI SURESH

Participant Personal Information Participant Name CHAVHAN DIPALI ASHOK Gender Female Date of Birth 03/01/2001 Class First Year Course Name B.A. Last Exam Passing Year 12 Roll No. 12 ID Card No. 121 Address At Post. Torkheda, tal. Shahada Dist. Nandurbar-425423



Event Participation Details

Sr. No.	Event Name	Sub Eeven Came Barrikhada T.T.
2	Literary	Debate

cton.

Student Signature [CHAVHAN DIPALI ASHOK



KAVAYITRI BAHINABAI CHAUDHARI NORTH MAHARASHTRA UNIVERSITY, JALGAON

YOUTH FESTIVAL 2019-20



PARTICIPANT REGISTRATION FORM

	Parti	cipant Perso	onal l	nfo	rmation	
Participant Name	JADHAV DIV	YANI RAJEN	DRA			
Date of Birth	31/12/2000		Ger	nder	Female	
Course Name			d	lass	Second Year	
ID Card No.		Roll No.	28		Last Exam Passing Year	13
Address	At. Post Torkheda Tal. Shahada Dist. Nandurbar-425423					Art's

Lollege Bamkheda T.T. hahada, Dist. Nandurbar

Event Participation Details

Sr. No.	 Event Name 	Sub Eevent Name
3	Fine Arts	Mehandi

Student Signature

	Partic	ipant Perso	onal Info	rmation
Participant Name	BHOI KAVITA	SURESH	3	
Date of Birth	Date of Birth 31/07/2000 Course Name B.A.		Gender	Female
Course Name			Class	Second Year
ID Card No.		Roll No.	30	Last Exam Passing Year 13



Address At. Post Torkheda, tal Shahada Dist. Nandurbar-425423

Art's College Remicheda T.T.

Event Participation Details

Tal Shahada Dist. Nandurbar

	The second secon	C. J. Count Mario				
Sr. No.	Event Name	Sub Eevent Name				
	The second secon	Collage				
4	Fine Arts					

Student Signature

3016



KAVAYITRI BAHINABAI CHAUDHARI NORTH MAHARASHTRA UNIVERSITY, JALGAON







	Pa	rticipant Pers	ona	Info	rmation	
Participant Name	WAGH YO	GITA SANTOS	H			Find are
Date of Birth	21/01/2001		G	nder	Female	1 and a second
Course Name	e B.A.			Class	Second Year	
ID Card No.	17	Roll No.	195		Last Exam Passing Yea	ar 13
Address	At. Post. F	es, tal. Shahad	la, di	st. N	indurbar-425423	Grim Vikas Others is
		Even	t Par	ticip	ation Details	Art's College Bamkheda T.T. Tal Shahada Dist Nandurber
Sr. No.		Event Na	me -		Su	b Eevent Name

Rangoli

[WAGH YOGITA SANTOSH

	Par	ticipant Pers	ona	Info	rmation	
Participant Name	MORE CHH	RA				
Date of Birth			G	ender	Female	
Course Name			8	Class	Second Year	
ID Card No.	80	Roll No.	16		Last Exam Passing Year 13	3
Address	At Post. Kh	airve			ethery)	

Tal. Shahada, Dist. Nandurbar-425423

Fine Arts

Tal.Shahada, Dist.Nandurbar

Event Participation Details Sub Eevent Name Event Name Sr. No. Elocution Literary 6

> Student Signature [MORE CHHAYA RAVINDRA

North Maharashtra University Jalgaon INDIVIDUAL ELIGBILITY PROFORMA

1 (a) Name of the Player (begining with Surna		Collegiate, Inter-Zonal and Inter-University Tournaments Parachi Manaj Kuma Sahchaa						
(b) Farhers Name (a) Present Class-Sutdy of the Faculty & Ro	ing in with Name	F 1 15 n (Ar + college)						
(b) Class attended last y	(b) Class attended last year with Name of the Institution / College & Faculty		re college	1000011				
3 Date of Birth		Certificate or School Leaving Certificate or xerox copy of XII Std. by the Principal / Vice Principal / Office Superitendent / Registrar.)						
4 Mothers Name		Bebahai						
5 Admission Details		The second of the second	Month	& Year				
Class		Institution / College	First Admission to	Passing				
1) Higher Sec. / XII Std / St 2) F. Y./ Part / Free-Profess 3) S. Y./ First Year of Tech 4) Degree Course & Name 1) Name of Tech 2) Profess 4) Profess 4	sional Class nical Courses etc. of the Degree		Jnn1-14	F16-12				
5) Post-Graduate Degree I	zipioiiii.			£5.5.				
6 Participation Details Tournament	No. of Time Under	s & Year of Actual par Graduation Post Gradu	rticipation untion	Games / Events				
Inter-Collegiate Inter-Zonal Inter-University		2012 - 14 - Gop (Prtific						
7 Other Information if any (N.B All ne	cessary details must		do here by solemnly during academic year	declare that I am not				

Date 21]10114

Forwarded with compliments to The Directore of Sports & Physical Education, University Board of Sports, North Maharashtra University, Jalgaon



Signature of the Directore of physical Education

Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkbede, T.T. Sasudir Dist Randardar (M.S.)

North Maharashtra University Jalgaon INDIVIDUAL ELIGBILITY PROFORMA Game / Event

llege Bamkheda T.T. Tal. Shahada

AP	ts Conege b	CLIBER ON C.		MATERIAL PROPERTY.	95.729	100000000000	Complete to the contract of	-
	For the players Participating	A 14 CALA	Later Tonal a	nd Inter	-Univ	craffy I	oumamen	13
	Cor the players Participating	in Inter-Collegiate,	Intel-Youar w	Ito Itties				-
	For the players I articipating				-10		Accel	16

- 1 (a) Name of the Player (begining with Surname)
- Zshi Smeth Ravindry Symph

- (b) Farhers Name
- 2 (a) Present Class-Sutdying in with Name of the Faculty & Roll No.
 - (b) Class attended last year with Name of the Institution / College & Faculty
- F. 7. 13. A. (74, t) HIS.C. Dr. (101)tge Bhatane. 5-11-1996

(Enclose xerox copy of the Xth Std. Passing Certificate or School Leaving Certificate or xerox copy of XII Std. assing indicating the date of birth properly attested by the Principal / Vice Principal / Office Superitendent / Registrar.) JOSABA

- 4 Mothers Name
- 5 Admission Details

5 Admission Details		Month & Year		
Class	Institution / College	First Admission to	Passing	
Higher Sec. / XII Std / Sr Cambridge Exam.			FCB-16	
F. Y. Part / Free-Professional Class		June-16		
3) S. Y./ First Year of Technical Courses etc.				
4) Degree Course & Name of the Degree				
5) Post-Graduate Degree Diploma				

6 Participation Details

0.1	No. of Times & Year of Actual participation	Games / Events
Tournament	Under Graduation Post Graduation	
1) Inter- Collegiate		
2) Inter-Zonal		
3) Inter-University		

7 Other Information if any

(N.B. - All necessary details must be filled up to make the from complete in all aspects)

Declaration - I the undersigned, a regular bonafide student, do here by solemnly declare that I am not employed either on Whole-time, part-time basis during academic year.

Signature of the Player

RESTAIL

CERTIFIED that the above particulars true as Office record.

Date 6/9/16.

Forwarded with compliments to The Directore of Sports & Physical Education, University Board of Sports, North Maharashtra University, Jalgaon



Signature of the Directore of physical Education

Segmenter of Principal M Shahada Dist Naridurpar (M.B.)

North Maharashtra University Jalgaon INDIVIDUAL ELIGBILITY PROFORMA Game/Event Chess

b) Farhers Name			CONTROL OF STREET, STR	******************	
the same of the sa	Ish Mama		10 2 0	rt have	
(a) Present Class-Sutdying in with Name of the Faculty & Roll No. (b) Class attended last year with Name of the Institution / College & Faculty		H.J.C. Dr.comege Vadali			
Mothers Name		Shevantaz	- Y		
Admission Details			Month	& Year	
Class		Institution / College	First Admission to	Passing	
Higher Sec. / XII Std / Sr Cambr	idge Exam.	Irea hege		Octombers	
F. Y./ Part / Free-Professional C		Vada 13	J1045-16.		
S. Y./ First Year of Technical Co	urses etc.	Bamilheda			
Degree Course & Name of the I					
Post-Graduate Degree Diploma					
Participation Details			LUCKS I TO		
Tournament	No. of Time Under	s & Year of Actual par Graduation Post Gradu	ticipation lation	Games / Events	
Inter- Collegiate		_		100	
Inter-Zonal			-		
Inter-University					

CERTIFIED that the above particulars true as Office record.

Date 22 | 8 116.

Forwarded with compliments to
The Directore of Sports & Physical
Education, University Board of Sports,
North Maharashtra University, Jalgaon

Seal of the College

Afgnature of the Directore of physical Education

Signature of the Player

Gram Vikas Sanifina's
Signature of Principale TT
al Shahada Dist Nantanana

INDIVIDUAL ELIGBILITY PROFORMA Game/Event Chess

For the players (a) Name of the Player (begining with Su	r	anograce, miet 2201mi	and inter-University	Tournaments
(b) Farhers Name	,			
2 (a) Present Class-Sut of the Faculty & I	dying in with Name toll No.	F7. 8.A.		acualty.
(b) Class attended las			reomage V	
3 Date of Birth (Enclose xerox copy of assing indicating the date	f the Xth Std. Passing	Certificate or School Le by the Principal / Vice I	eaving Certificate or x	terox copy of XII Std.
4 Mothers Name 5 Admission Details		Shevanta &	n' -	
		Institution / College		& Year
Clas	NS.	mistration / conege	First Admission to	Passing
1) Higher Sec. / XII Std		3realiege	First Admission to	Octombers
1) Higher Sec. / XII Std	Sr Cambridge Exam.	Jack 13:	First Admission to	
1) Higher Sec. / XII Std. 2) F. Y./ Part / Free-Prof	Sr Cambridge Exam.	Jack 13:	First Admission to	
1) Higher Sec. / XII Std	Sr Cambridge Exam. essional Class chnical Courses etc. me of the Degree	3realiege	First Admission to	
1) Higher Sec. / XII Std. 2) F. Y./ Part / Free-Prof. 3) S. Y./ First Year of Te. 4) Degree Course & Na.	Sr Cambridge Exam. essional Class chnical Courses etc. me of the Degree	Jack 13:	First Admission to	
1) Higher Sec. / XII Std. 2) F. Y./ Part / Free-Prof. 3) S. Y./ First Year of Te. 4) Degree Course & Na. 5) Post-Graduate Degree.	Sr Cambridge Exam. essional Class chnical Courses etc. me of the Degree e Diploma No. of Time	Jack 13:	Trast Admission to	
1) Higher Sec. / XII Std. 2) F. Y./ Part / Free-Prof 3) S. Y./ First Year of Te 4) Degree Course & Na 5) Post-Graduate Degree 6 Participation Details	Sr Cambridge Exam. essional Class chnical Courses etc. me of the Degree e Diploma No. of Time	Jacka Sand Feda	Trast Admission to	Octombers
1) Higher Sec. / XII Std. 2) F. Y./ Part / Free-Prof 3) S. Y./ First Year of Te 4) Degree Course & Na. 5) Post-Graduate Degree 6 Participation Details Tournament	Sr Cambridge Exam. essional Class chnical Courses etc. me of the Degree e Diploma No. of Time	Jacka Sand Feda	Trast Admission to	Octombers

(N.B. - All necessary details must be filled up to make the from complete in all aspects)

Declaration - I the undersigned, a regular bonafide student, do here by solemnly declare that I am not employed either on Whole-time, part-time basis during academic year.

Signature of the Player

CERTIFIED that the above particulars true as Office record.

Date 22) 8116.

Forwarded with compliments to The Directore of Sports & Physical Education, University Board of Sports, North Maharashtra University, Jalgaon



Signature of the Directore of physical Education

Gram Vikas Sanstha's

Asignature of Principal T.T

Fal. Shahada Dist. Nandumar (M.S.)

North Maharashtra University Jalgaon INDIVIDUAL ELIGBILITY PROFORMA Game/Event Chess

Arts College Bamkheda T.T. Tal. Shahada

Alts Come &		Tournaments
For the players Participating in Inter-Collegiate,	Inter-Zonal and Inter-University	Tournament
For the players Participating in inter-coneguite		1 //1

- 1 (a) Name of the Player (begining with Surname)
- (b) Farhers Name
- 2 (a) Present Class-Sutdying in with Name of the Faculty & Roll No.
 - (b) Class attended last year with Name of the Institution / College & Faculty

5-7-75-74	12-	Form	anty.
F.M. 13: A	17,-	allege	Bankhed

(Enclose xerox copy of the Xth Std. Passing Certificate or School Leaving Certificate or xerox copy of XII Std. assing indicating the date of birth properly attested by the Principal / Vice Principal / Office Superitendent / Registrar.)

- 4 Mothers Name
- 5 Admission Details

5 Admission Details		Month & Year	
Class	Institution / College	First Admission to	Passing
Combridge Evan		11	FF15-14
1) Higher Sec. / XII Std / Sr Cambridge Exam.		June-16	march-1
2) F. Y./ Part / Free-Professional Class 3) S. Y./ First Year of Technical Courses etc.		JUNE-15	
4) Degree Course & Name of the Degree			
5) Post-Graduate Degree Diploma			

6 Participation Details

6 Participation Details	No. of Times & Year of Actual participation	Games / Events
Tournament	Under Graduation Post Graduation	Kabaddi
1) Inter- Collegiate	14-15	PASTO DI
2) Inter-Zonal		- 60 E
3) Inter-University		7 1 1 1 1 1

7 Other Information if any

(N.B. - All necessary details must be filled up to make the from complete in all aspects)

Declaration - I the undersigned, a regular bonafide student, do here by solemnly declare that I am not employed either on Whole-time, part-time basis during academic year.

Signature of the Player

CERTIFIED that the above particulars true as Office record.

Date 24 8 115

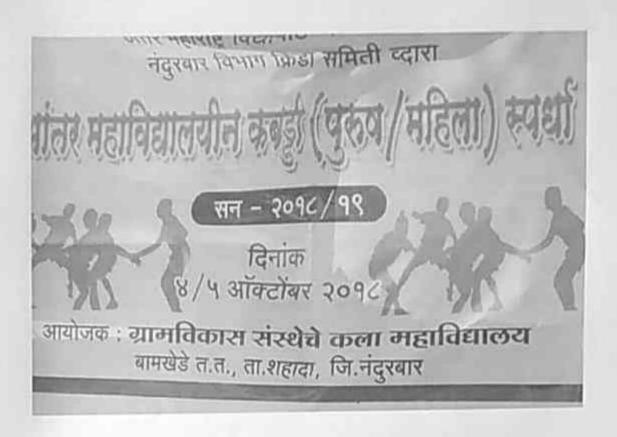
Forwarded with compliments to The Directore of Sports & Physical Education, University Board of Sports, North Maharashtra University, Jalgaon



Seal of the College

Signature of the Directore of physical Education

Art Signature of Printipal





COORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tol.Shahada, Dist.Nandurbap College
EST
July 1995

PRINCIPAL Gram Vikas Sanstha's Art's College Barnkheda T.T. Tal,Shahada,Dist,Nandurbar





COORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada,Dist,Nandurbar. College EST July 1995

PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Shahada Diel Nandurbar





Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada, Dist. Nandurbar. PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
al.Shahada, Dist. Nandurbar









COORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada,Dist.Nandurbas College
EST

My 1995

Stahada College Bamkheda T.T.
Tai.Shahada,Dist.Nandurbar





COORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada, Dist.Nandurbar



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal.Shahada, Dist. Nandurbar





ORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamideda T.T. Tal.Shahada, Dist. Nandurban



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanatha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal.Shahada, Dist. Nandurbar





uly 1995

Tal Shahad

Scanned with CamScanner

Gram Vikas Sanstha's Art's College Bamkheda T.T. Tal Shahada, Dist Nandurbar





COORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada, Dist.Nandurbar



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal.Shahada Dist Nandurbar





Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahade, Dist. Nandurbar



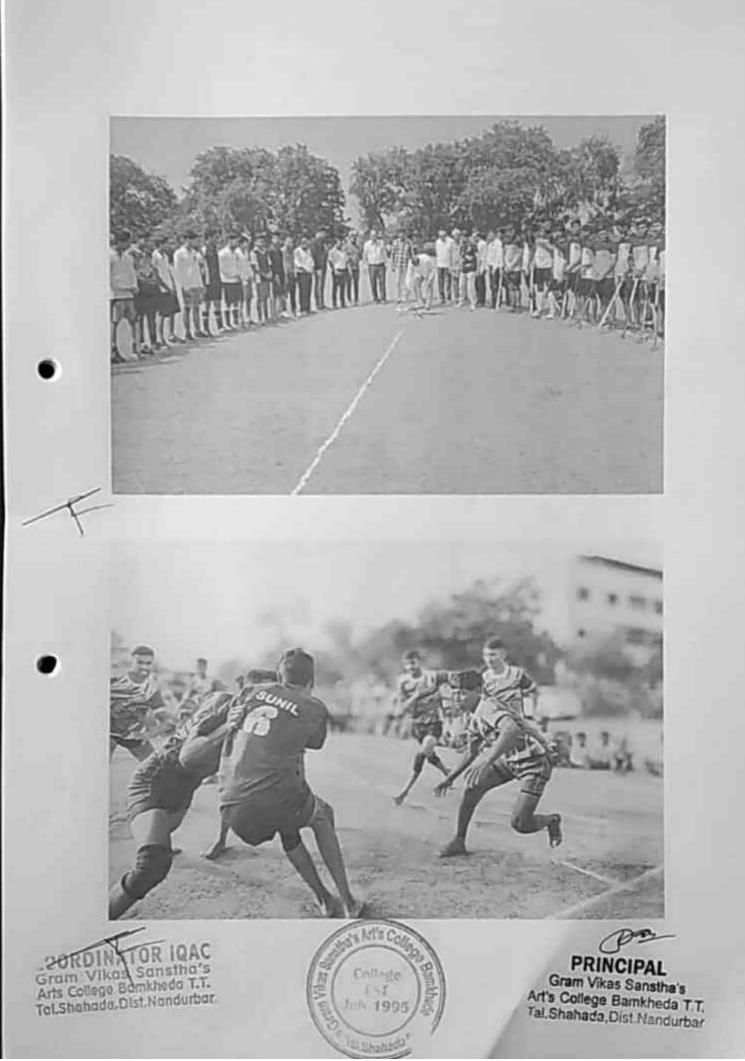
PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal.Shahada Dist.Nandurbar





al Shahada

Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada, Dist. Nandurbar PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal Shahada Dist Nandurbar



Scanned with CamScanner





Gram Vika's Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada,Dist.Nandurbar



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal Shahada Dist Nandurber





Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada,Dist.Nandurban



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Barnkheda T.T.
Tal.Shahada, Dist. Nandurbar





Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada, Dist. Nandurbay



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal Shahada, Dist Nandurbar





COORDINATOR IQAC Grein Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada,Dist.Nandurbap



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal, Shahada, Dist, Nandurbat





GOORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstha's Arls College Bamkheda Y.T. Tal.Shahada Dist.Nandurban PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Barnkheda T.T.
fal.Shahada, Dist Nandurbar





Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada,Dist.Nandurban



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Barnkheda T.T.
Tal Shahada, Dist Nandurbar





COORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada,Dist,Nandurban



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Barnkheda T.T.
Tal.Shahada, Dist, Nandurbar





Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada, Dist. Nandurban



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Fal Shahada Dist Nandurbar





Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada, Dist. Nandurbac



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal Shahada, Dist Nandurbar





COORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada, Dist.Nandurbap Callege LST July 1995

Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal Shehada Dist Nandurbar





COORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstho's Arts College Bomkheda T.T. Tal.Shahada, Dist. Nandurbar



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal.Shahada, Dist. Nandurbar





Gram Vikas Sanstha's Arls College Bamkheda T.T. Tal.Shahada, Dist. Nandurban



PRINCIPAL Gram Vikas Sanstha's Art's College Barnkheda T.T. Tal.Shahada, Dist. Nandurbar











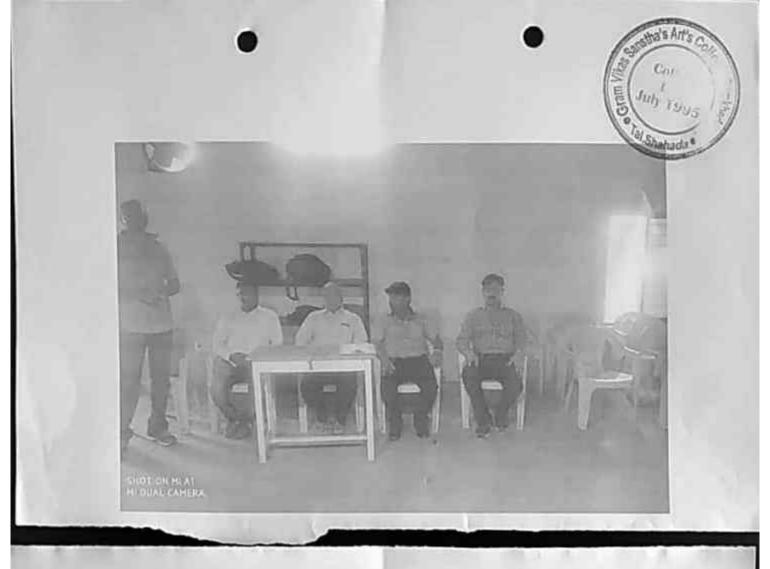
Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada,Dist.Nandurban



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Barnkheda T.T.
Tal.Shahada, Dist Nandurbar



COORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstha's Arls College Bamkheda T.T. Tol.Shahada, Dist.Nandurban PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Barnkheda T.T.
Tal.Shahada, Dist. Nandurbar





Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada, Dist.Nandurbari



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal.Shahada, Dist. Nandurbar

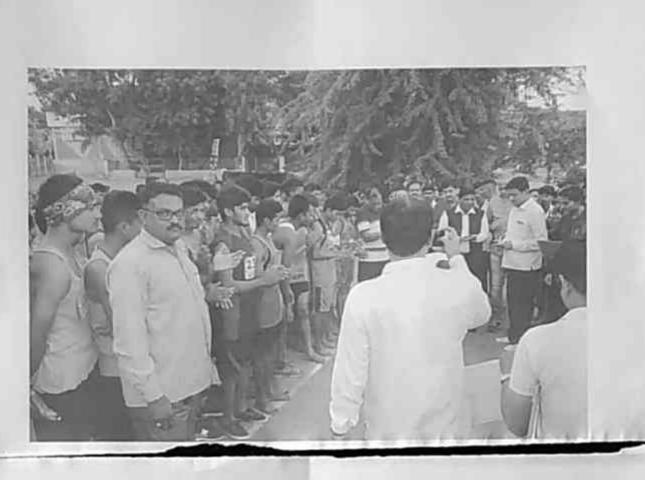




COORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada,Dist.Nandurbar



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bernkheda T.T.
Tal Shahada Dist Nandurber



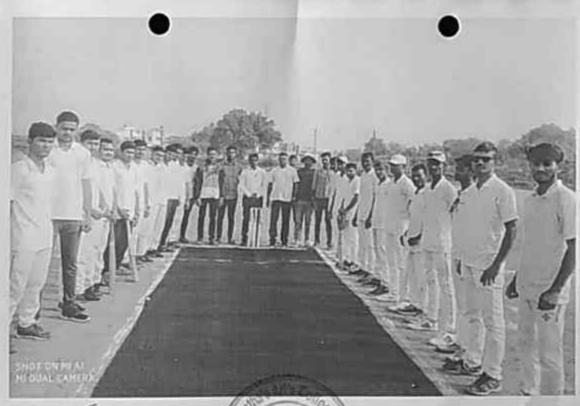


COORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkhedo T.T. Tal.Shahada.Dist.Nandurbaa



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal. Shahada, Dist. Nandurbar





Gram Vikas Sanstha's Arls College Bamkheda T.T. Tal.Shahada,Dist,Nandurban



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal.Shahada, Dist. Nandurbar





COORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstha's Arts College Bomkheda T.T. Tal.Shahada.Dist.Nandurbap



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal.Shahada, Dist. Nandurbar





COORDINATOR IGAC Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada,Dist.Nandurbaa



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.

II. Shiahada T.T.











Gram Vikas Sanstha's Art's College Bamkheda T.T. Fal Shahada, Dist Nandurbar



Grem Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada, Dist.Nandurban



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Fal.Shahada, Dist. Nandurbar



Gram Vikas Sanstha's Arts College Barnkheda T.T. Tal.Shahada,Dist.Nandurbar



PRINCIPAL Gram Vikas Sanstha's Art's College Bamkheda T.T. Tal.Shahada,Dist.Nandurbar





Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada,Dist.Nandurbab PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Barnkheda T.T.
Tal Shahada Dast Mandurky

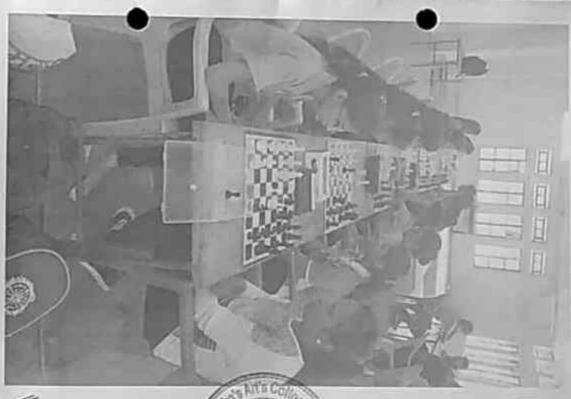


COORDINATOR IQAC Grain Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada, Dist.Nandurban



PRINCIPAL

Gram Vikas Sanstha's In's College Bamkheda T.Y. (al.Shahada, Dist. Nandurbay



COORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada, Dist. Nandurban



PRINCIPAL

Gram Vikas Sanstha's Art's College Bamkheda T.T. fal.Shahada,Dist.Nandurbas

प्रामिकास संस्था संचिति, कला महाविद्यालय बामखेडे त. त.



सूचना

दि.२५/०८/२०१९

महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येतेकी, आपल्या महाविद्यालयात दर वर्षाप्रमाणे यावर्षी श्रीची स्थापना दि.०२/०९/२०१९ रोजी करण्यात येणार आहे तरी महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांनी सदर कार्यक्रमासाठी उपस्थित राहावे.

-आदेशा वरून

टिप :- १) गुलाल उडविली जाणार नाही.

- २)डी.जे. लावता येणार नाही.
- ३)सांस्कृतिक कार्यक्रम १२ वाजे नंतर होतील.

मराठी विभाग प्रमुख डॉ.सी.एस.करके

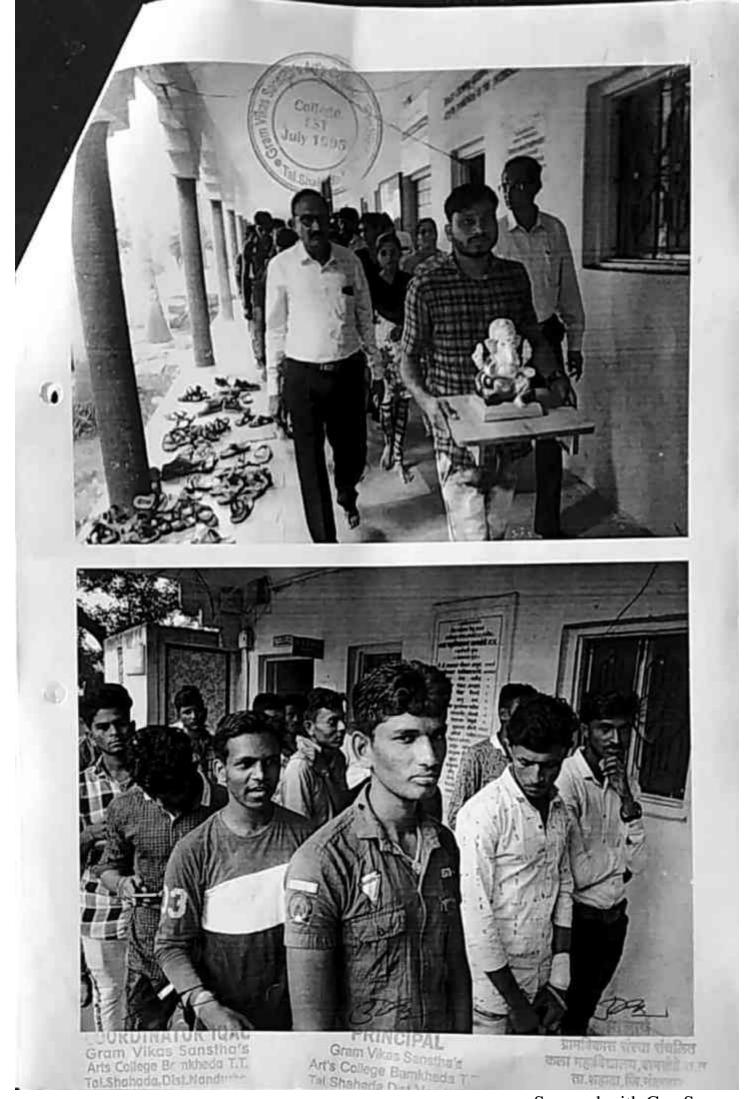
Gram Vikas Sanstha's Arts College Br nkheda T.T.

PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda TT
II Shahada, Dist Nanduroa

प्राचार्य डॉ. एस.पी. पाटील प्राचार्य प्रामिकास संस्था संबक्ति कला महाविद्यालय, बामखेडे त.स. सा.सासरा, जि. संस्थार



Scanned with CamScanner



Scanned with CamScanner

प्रामिकास संस्था संचलित, कला महाविद्यालय बामखेडे त. त.

गणपती उत्सव सांस्कृतिक कार्यक्रम

अहवाल

दि. ०२/०९/२०१९ रोजी कला महाविद्यालयात सकाळी १०.०० वाजेच्या सुमारास श्रीच्या मुर्तीची स्थापना करण्यात आली .यावेळी महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यी उपस्थित होते.यानंतर चार दिवस विविध कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आलेत. त्यात साडी डे , फॉरमल डे,संगीत खुर्ची,नृत्य, दांडिया,नाटय,गायन,इत्यादी कला प्रकार सादर करण्यात आले.या विविध कला प्रकाराच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांनी आपल्या कला गुणाचा आविष्कार सादर केला.या काळात सकाळ संध्याकाळ आरतीचे ही नियोजन करण्यातआले होते आणि शेवटच्या दिवशी महाप्रसादाचे आयोजन करण्यात आले त्यावेळी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.एस.पी.पाटील व महाविद्यालयातील प्राध्यापक,आणि प्राध्यापकेत्तर कर्मचारी

Art's Co

Collegie

uly 1595

उपस्थित होते.

समन्वयंक डॉ.सी.एस.करंके

Gram Vikas Sanstha's Arts College Br nkheda T. Tal.Shahada,Dist.Nandur

PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T

प्राचार्य प्राप्तिकास संस्था संवितत क्ला महाविद्यालय,बामखेडे त.त ता शहादा,जि.मंदरवार

ग्रामिकास संस्था संचलित, कला महाविद्यालयं बामखेडे त. त.

रनेहसंमेलन

दि.09/02/२०२९

सर्व विद्यार्थ्याना सूचित करण्यात येतेकी,आपल्या महाविद्यालयाचे वार्षीक स्नेहसंमेलन दि.15/02/2019 रोजी दुपारी 01 वाजता होणार आहे.तरी सराव करण्यासाठी खालील प्राध्यापकांशी संपर्क साधावा.आणि नाव नोदणी त्वरीत करावी.नंतर आलेल्या विद्यार्थ्याचे नाव घेतले जाणार नाही याची नोंद विद्यार्थ्यांनी घ्यावी.आदेशा वरुन

- १) नाटक :- डॉ.सी.एस.करंके,प्रा.विठठल मराठे
- २) नृत्य मुले :- प्रा.एम.एस.निकुंभे व डॉ.आर एस.जगताप
- ३) नृत्य मुली :- डॉ.के.पी. पाटील प्रा.वाय.सी.गावीत
- ४) गीतगायन :-प्रा.डी.बी.वाघ ,एस.एस. दुथडे



टिप:-सराव करण्याची वेळ दुपारी १२ नंतर

सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रतिनिधी राकेश सुरेश माळी सांस्कृतिक कार्यक्रम समन्वयक हॉ.सी.एस.करंके प्रा.एम.एस.निकुभे डॉ.के.पी. पाटील प्राचार्य डॉ.एस.पी. पाटील प्राचार्य प्राचीकाल संस्था संयोजित क्या गहानेवालय, बामखेडे स.स. वा.सहावा,चि.नंदुक्कर

PRINCIPAL

Gram Vikas Sanstha's Art's College Bamkheda T.T. Tal Shahada Dist Nanduro

COORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada, Dist. Nandurbar ग्रामिकास संस्था संचितित, कला महाविद्यालय बामखेडे त. त.

कार्यक्रम पञिका

वार्षीक स्नेहसंमेलन

दि. १५/०२/२०१५

वेळ-दुपारी १.३०

College Est July 1095

सुञसंचालनः - डॉ.बी.एन.गिरासे

प्रास्तावीक:-डॉ.सी.एस.करंके

कार्यक्रमाचे अध्यक्ष -पमुख पाहुणे- मा.आप्पासाो श्री जी.आय.पटेल अध्यक्ष साो ,ग्रामविकास संस्था बामखेडे त.त.

- १) मा.आप्पासाो श्री बी.व्ही.चौधरी सचिव, ,ग्रामविकास संस्था बामखेडे त.त.
- २)मा.दादासारे श्री पी.बी. पटेल उपाध्यक्ष, ,ग्रामविकास संस्था बामखेडे त.त.
- ३)मा.संचालक मंडळ,उपस्थित पाहुणे

दिप प्रज्वलन व सरस्वती पुजन : सर्व सन्माणनीय व्यासपीठ

पाहुण्याचा स्वागत सत्कारः अध्यक्ष साो व सर्व प्रमुख पाहुण्यांचे स्वागत

प्राचार्य डॉ.एस.पी. पाटील

आभार :प्रा.एम.एस.निकुंभे

COORDINATOR IQAO Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shaheda,Dist.Nandurbr Gram Vikas Sanstha's Art's College Barnkheda T प्राचार्य प्राम्पविकास संस्था संबक्षित कला महस्विद्यालय,बामखेडे त.त. ता.शहादा,जि.नंदुरवार

वार्षीक स्नेहसंमेलन कार्यक्रम सूची २०१८-१९



4050-57			
अ.न.	विद्यार्थ्याचे नाव	कलाप्रकार	वेळ
8	वैष्णवी चौधरी	गणपती स्तुती	04,00
7	विकास जाधव	कोका कोला	07.78
3	लक्ष्मीकांत पाटील गृप	गंली माझी सकी बायको मेली	04.00
8	रंगुबेन	छम छम	03.47
4	रुपाली माळी गृप	राधा तेरी चुनरी	08.40
Ę	अक्षय गवळे गुप	सिंबा	03.23
6	वैष्णवी चौधरी गुप	कॉमेडी ड्रॉमा	08.00
4	राकेश माळी	उडी उडी जायएँ	०४.२७
9	रोशन पाटोळे	फॉग चालू शे दादा	०३.६१
१०	दिपाली पाटील	इंडिया वाले	03,40
११	धीरज पाटील गृप	खेळ मांडला	०४.२६
१२	जयेश माळी गृप	दारूची नशा	06.00
१३	आरती माळी	बद्री की दुल्हनियाँ	03.70
१४	वासुदेव	डम डम डमरू	०३.४७
१५	वेष्णवी चौधरी ,यामीनी चव्हाण	ऐ वतन मेरे	03.32
१६	जयश्री पाटील	शिरपूर नगरी	08.48
१७	कल्यानी पाटील	ले जा ले जा रे	03.79
१८	रुपाली माळी आरती माळी	माझ्या डोळयातील काजल	०२.२८
१९	विकास जाधव राकेश माळी	मला लागली कुणाची हिचकी	03.82
२०	वैष्णवी चौधरी	घर मोरे परदेशिया	08.40
२१	दिनेश गृप गृप	मोबाईल नशा	80,00
25	दिपाली पाटील गृप	फिर भी दिल हिंदुस्थानी	08.00

स्नेहसंमेलन समिती समन्वयक

डॉ.सी.एस.करंके डॉ.के.पी.पाटील प्रा.एम.एस.निकुंभे आप्रवेकास संस्था संयक्तित काला महस्रीयालय सम्यक्ति तर

PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Ial Shahada Dist Nandurba

CCORDINATOR IQAC Gram Vikas Sanstha's Arts College Bamkheda T.T. Tal.Shahada,Dist.Nandurbor

कला महाविद्यालय बामखेडे त. त.

वार्षिक स्नेहसंमेलन

अहवाल



दि. १५/०२/२०१९रोजी कला महाविद्यालयात सेमिनार हॉलमध्ये दुपारी १.३० वाजेच्या सुमारास महाविद्यालयाचे वार्षिक स्नेहसंमेलन पारपडले.या कार्यक्रमास ग्रामिवकास संस्थेचे अध्यक्ष मा.आपासाो श्री. जी.आय.पटेल यांच्या अध्यक्षतेखाली वार्षिक स्नेहसंमेलन पारपडले.त्यावेळी महाविद्यालयातील ३० विद्यार्थ्यांनी नृत्य,नाटय,गायन,इत्यादी कला प्रकार सादर केले.या स्नेहसंमेलनात विविध कला प्रकाराच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांनी आपल्या कला गुणाचा अविष्कार सादर केला.त्यावेळी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.एस.पी.पाटील व महाविद्यालयातील प्राध्यापक,आणि प्राध्यापकेत्तर कर्मचारी उपस्थित होते.

PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal.Shahada, Dist. Nandurbo

स्नेहसंमेलन समिती समन्वयक डॉ.सी.एस.करंके डॉ.के.पी.पाटील प्रा.एम.एस.निकंभे

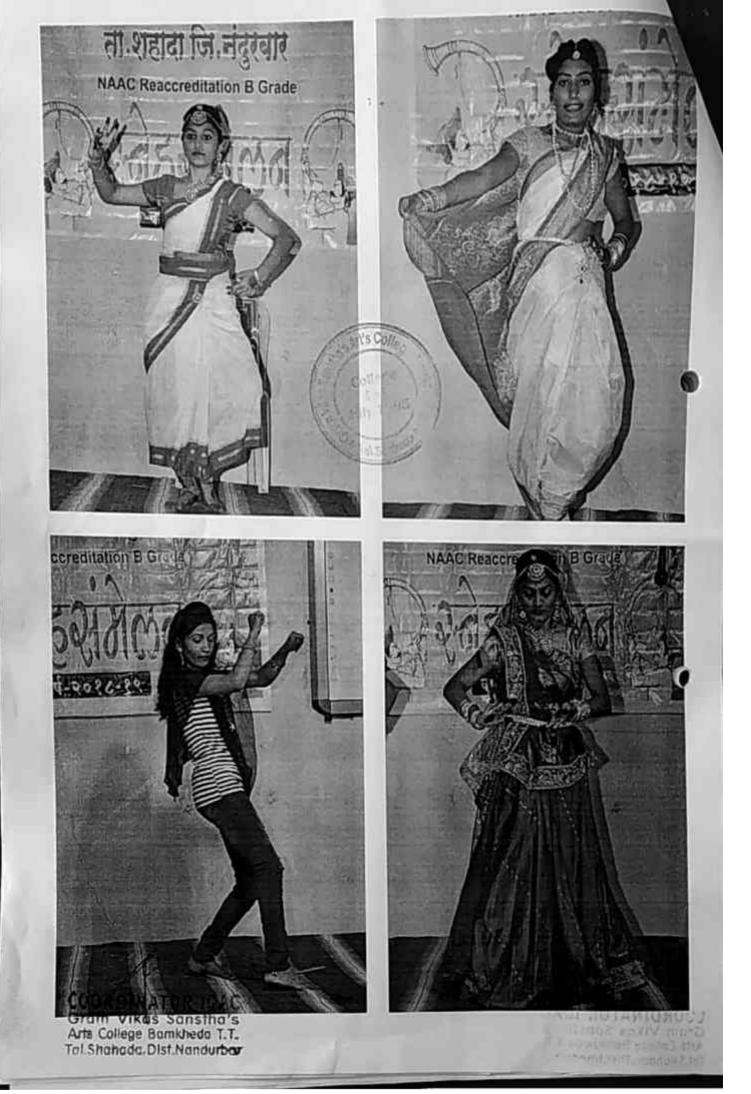
Gram Vikas Sanstha's Arts College Barnkheda T.T. Tal.Shahada.Dist.Nondur

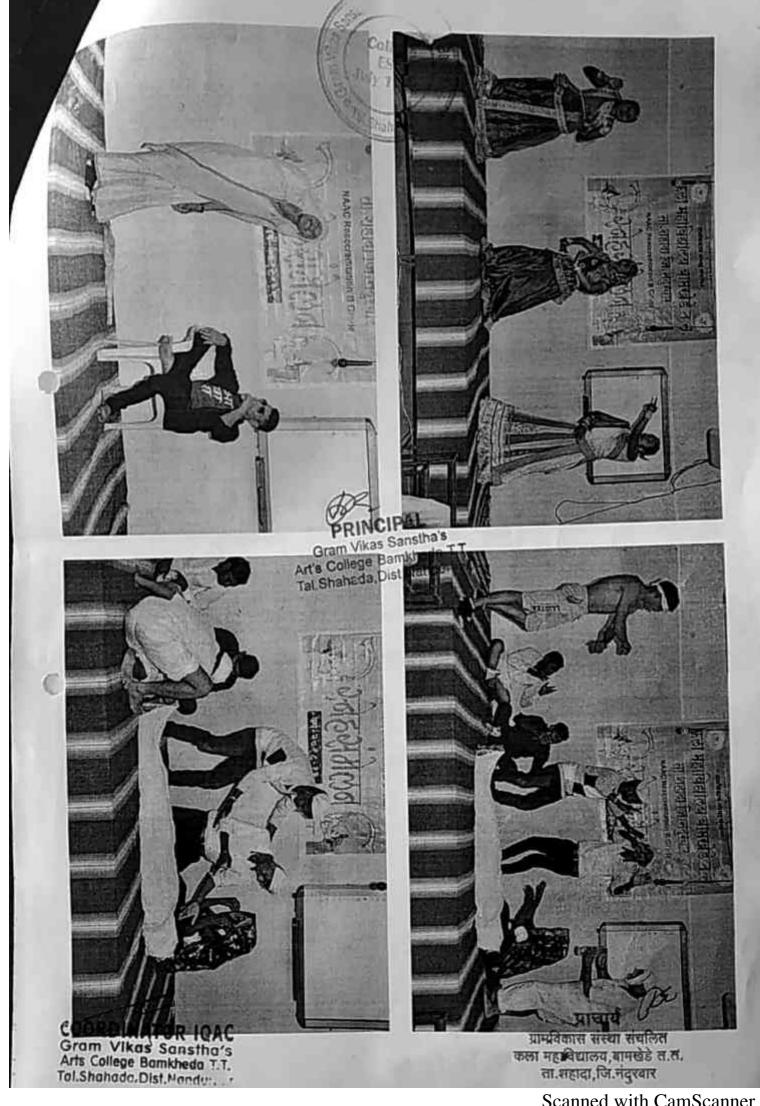
0

प्राचार्य प्राम्पविकास संस्था संचलित कला महाविद्यालय,बामखेडे त.स. ता.शहादा,जि.मंदुरबार









Scanned with CamScanner

