

Academic Research (ISSN-2230-7796)

आदिवासी लोकसाहित्य आणि लोकसंस्कृती



Special Issue on National Seminar Sponsored by
U.G.C. and Arts College, Bamkheda
on the topic "लोकसाहित्य आणि लोकसंस्कृती" on 29'th
and 30th September 2016.



Vol - 11 No 1-Oct-2018

संपादक : डॉ. सी.एस. करंके

भारतीय सण-उत्सवांचे
ऐतिहासिक व सांस्कृतिक महत्त्व

संपादक
डॉ. डी. आर. पाटील



१८	सण-उत्सव आणि स्वीगीते	१७२
	- प्रा. सदीप कदु माळी, मुक्ताईनगर	
२९	रक्षाबंधनाचे पवित्र पर्व व ऐतिहासिक महत्त्व	१७९
	- प्रा. बी. भाव. पादेशी, शिरपूर	
३०	भारतीय सण-उत्सव व शिवघांधी घंते	१८४
	- प्रा. योगेश जगन्नाथ कोरडे, दहिवेल-माळी	
३१	Indian Festivals and their social Importance	१९०
	- Prof. Sunil A. Patil, Dahivel	
३२	सण-उत्सवातील प्रतीकात्मक संदेश	१९४
	- डॉ. सी. एस. करके, बामछेडा	
३३	Indian Festivals and Diaspora with reference to	१९८
	Namesake by Jumpha Lahiri	
	- Chaiti Bhadra, Pune	
३४	भारतीय सण आणि उत्सव	२०१
	- प्रा. डॉ. दिनकर बी. जाधव, टोंडाईचा	
३५	महाराष्ट्रातील बंजारा समाजाचे सण व उत्सव	२०५
	- प्रा. डॉ. विवेकानंद लक्ष्मण चव्हाण, शिरपूर	
३६	Festivals in India	२१२
	- Prof. Manik P. Suryawanshi, Khapar-Akkalkuwa	
३७	महाराष्ट्रातील आदिवासींचे सण-उत्सव	२१६
	- प्रा. सतीश निकम, पुणे	
३८	छानदेशातील सण उत्सवातून सामाजिक एकोपा : एक दृष्टीक्षेप	२१९
	- प्रा. सुनिल भालेराव पाटील, गहाटा	
	- प्रा. संजय जीधाऊ पाटील, नवलनगर	
३९	सण-उत्सव आणि संस्कृतीचा संबंध	२२४
	- प्रा. उन्वला व्ही. पाटील, पुणे	
४०	छानदेशातील सण व उत्सव	२३२
	- भुषण शांताराम वानखेडे, पुणे	
	- प्रा. डॉ. सुनिल अमृतकर, पुणे	
४१	वाणिज्य शहरातील श्री बालाजी उत्सव	२३६
	- प्रा. दिलीप भिमराव गिन्हे, चोपडा	
४२	भारतीय सण उत्सवाचे ऐतिहासिक व सांस्कृतिक महत्त्व	२३९
	- प्रा. डॉ. शरद काठोके, बोटबड	
	- प्रा. बी. जी. माळी, मुक्ताईनगर	
४३	भारतीय सण उत्सव	२४३
	- प्रा. डॉ. डी. ए. पाटील, शिरपूर	
४४	कोकणातील सण-उत्सवाचा धार्मिक आढावा	२४८
	- प्रा. अरुण अबधितारव पाटील, पुणे	

सण-उत्सवातील प्रतीकात्मक संदेश

डॉ. सी. एस. करके

माणूस असा समाजशील तसास तो उत्सप्रिय आहे. महाकवी कालिदास म्हणतात 'उत्सवप्रिय : खलु मनुष्य :'. म्हणजेच माणूस आणि उत्सवाचे नाते जवळचे आहे. माणसाने जाती जमातीत सामाजिक सलोखा निर्माण करण्यासाठी सण-उत्सवाची लोकपरंपरा निर्माण केली असावी. सुर्वीतीच्या काळात टीचभर पोट भरण्यासाठी सतत भटकंती ही पाचवीला पुजलेली आणि आज नोकरीच्या निमित्ताने होणारे स्वलांतर यात होणारा दुरावा दूर करण्यासाठी माणूस सण-उत्सवाच्या निमित्ताने एकत्र येतो. कारण माणूस समाजशील प्राणी आहे. याचे दर्शन या कृतीयुक्त लहान मोठ्या सण-उत्सवातून घडते. त्याचबरोबर अंतर्गत यादवी कलहही नष्ट होतात. आणि नवीन नात्यांची बीण तयार होते. ज्यात जातीसाठी माती खावी सारख्या गोष्टी उदयास येतात. अशा काही मोजक्या सणाची चातका सारखी वाट पाहावी लागते. मात्र जातीपरत्वे सण-उत्सवात केले जाणारे भोजनाचे पदार्थ मानसिक आरोग्य निर्माण करणारे आहेत. एकूणच 'मन करारे प्रसन्न' याचे प्रतिबिंब सण-उत्सवातून औपचारिक दृश्य शिकले जाते. यात कोणीही शंका येत नाही. सण-उत्सवातून भावभावनाचे विरेचन होते. आणि सामाजिक, सांस्कृतिक, धार्मिक आणि ऐतिहासिक मुल्यांची जोपासना होत असतांना बंधूत्व सारख्या सर्वश्रेष्ठ भावनेची निर्मिती करतात. या विषयी ग.स.खोले म्हणतात, सण म्हणजे माणसाच्या मनाचे अन्न होय. माणसांनी एकत्र यावे, जमावे, सहविचार करावा, सहभोजन करावे, सहश्रवण करावे असे सामाजिक संघटनेचे उद्दिष्ट यातून सहजपणे साधले जाते. म्हणजे सण-उत्सवातून वैचारिक, तात्वीक विचारांचे बिजारोपण केले जाते.

सण-उत्सवामुळे जाती जमातीत जीवनमुल्ये आणि नीतिमुल्ये या मुल्यात्मक भावनाची निर्मिती होते आणि जमातीच्या अंतर्गत पारंपरिक नियमतत्वाचा या निमित्ताने सहज उजाळा मिळतो. जीवन जगत असतांना दुःखात गांजलेल्या सामान्यांना जगण्याची नवी उर्मी देतात. यातून जीवनात निर्माण झालेली क्षीता निघून जाते. अर्थात सण-उत्सवामुळे त्या त्या जमातीत नवचैतन्य त्या त्या दिवशी दिसून येते. ज्यामुळे एकसंघ जाती जमातीत विखुरलेल्या नात्यांत एकसंघ



सद्यस्थितीत महात्मा गांधी, पंडीत नेहरु
आणि डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांच्या

विचारांची गरज

अनुक्रमणिका

अ)

- सद्यस्थिती महात्मा गांधी, पंडित नेहरू आणि डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांच्या विचारांची गरज 13
डॉ. विजय शिखलाल उभाळे
- महात्मा गांधीच्या सामाजिक, राजकीय, शिक्षणाविषयक विचारांची भारतीय राष्ट्रविकासातील भूमिका... 17
प्रा. डॉ. विजय साहेबराव तुटे, सोनवणे रघुनाथ कौतिक
3. जागतिक सुरक्षा आणि महात्मा गांधी यांचे अहिंसा तत्व 21
प्रा. डॉ. वासुदेव बी. माळी
4. महात्मा गांधी आणि महिला सवलतीकरण 24
प्रा. नाजीर अ. स. पठाण, डॉ. एन. एस. डोगरे
5. सद्यस्थितीत म. गांधीचे विश्वजांती व मानवतावादच्या विचारांची गरज 27
प्रा. प्रमोद रमेश पाटील
6. महात्मा गांधी यांच्या 'अहिंसा' या तत्वाची आजच्या काळात उपयुक्तता 30
समाधान काशिराम सातव
7. राजकीय, आर्थिक व साम्प्रतिक दृष्टीकोनातून गांधीजींच्या विचारांचा प्रभाव 32
डॉ. पी. एस. सोनवणे
8. गांधी, नेहरू व आंबेडकर यांचा स्त्री विषयक दृष्टीकोन 36
प्राचार्य डॉ. मनोहर नुकाराम पाटील
9. महात्मा गांधीचे आर्थिक विचार 40
प्रा. एस. टी. सोनवणे
10. महात्मा गांधीविचार एक अनुबंध 43
डॉ. सी. एस. करके
11. गांधी, नेहरू व आंबेडकर यांचे राजकीय आणि सामाजिक दृष्टीकोनातून राष्ट्रविकासाची भूमिका 46
प्रा. आर. सी. पाटील
12. सद्यस्थितीत म. गांधीच्या आर्थिक विचारांची गरज व आर्थिक दृष्टीकोनातून म. गांधी यांच्या विचारांचा प्रभाव 50
प्रा. पवार निवेदिता अल्ल
13. महात्मा गांधीजींचे स्त्री सुधारणाविषयक विचार 56
प्रा. डॉ. संजय यशवंत गवळी
14. गांधी, नेहरू व आंबेडकर यांचे राजकीय आणि सामाजिक दृष्टीकोनातून राष्ट्रविकासाची भूमिका 60
प्रा. एस. एन. शेख
15. म. गांधी-अहिंसा आणि विश्वजांती 64
प्रा. डॉ. आर. डी. चौधरी

महात्मा गांधीविचार एक अनुबंध

डॉ. सी.एस. करके

माटो विभाग प्रमुख

कला महाविद्यालय, वाणजेरा त. त. ता. गहाद वि. न.दु.प.रा.

प्रस्तावना :-

महात्मा गांधी म्हणजे विविध विचारांचा, आचारांचा अमृतकलश होय. यामुळेच त्यांना भारतीय इतिहासात युगपुरुष असेही म्हणतात. ज्या राष्ट्राचा इतिहास घडविला तो भारत आज महात्मा गांधीजींच्या विचारांची अंतरमुखतेची छटा दिसत नाही, दिसते ती फक्त महात्मा गांधीविचारांची विकृततेचस्थिती आणि उरली ती फक्त खादी नावासाठी. अशा या भारतात गांधी विचारांचा अनुबंध जोडणे काळाची गरज आहे. त्यांच्या विचारांमुळे दिडशे वर्षांच्या साम्राज्यशाहीचा अंत झाला अशा भारतीय इतिहासाला ज्ञात असलेली आश्चर्यकारक रणनिती महात्मा गांधीजींनी शोधली. त्या रणनितीचे नैतिकमुल्ये सर्व स्तरावर विसरली जात आहेत त्याचा शोध घेणे प्रस्तुत निबंधलेखनाचा प्रयास आहे.

भारतीय स्वातंत्र्याचे जनक अथवा शिल्पकार म्हणून गांधीजींची कामगिरी अनन्य साधारण होती. त्यांनी अहिंसा तत्त्वातून राष्ट्रजागृती करून भारतीय स्वातंत्र्याचा लढा सामजसपणे लढविला आणि पुढे त्यांची पारनिती म्हणून दिडशे वर्षांची पारतंत्र्याची परंपरा तोंडली गेली. यामुळे इतर अनेक परकिय देशातील राष्ट्रप्रेमी नेत्यांनी त्याचा आदर्श घेतला. त्यातून त्यांच्यात एक प्रकारचा आत्मविश्वास निर्माण झाला. आणि पुढे ती राष्ट्र यथावकाशपणे स्वतंत्र झाली. त्याअर्धी गांधीजींचे राजकीय क्षेत्रातील कार्य व्यापक आहे. आणि त्या कामाचा ठसा जगाच्या इतिहासात उमटला आहे. त्याबद्दल सुप्रसिध्द नीग्रो नेता मार्टिन लुथर किंग अथवा नार्थ व्हिएतनामचे दिवंगत नेते हो वि मिन्ह हे 'We are all his children' असे गौरवोद्गार काढतात. तसेच गांधीजीबद्दल अनेकांनी काढलेले आहेत.

महात्मा गांधीजींच्या कार्यांचे दोन भाग पडतात. एक राष्ट्रभक्त गांधी, दोन ईश्वरभक्त गांधी. राष्ट्रभक्ती आणि ईश्वरभक्ती हा गांधीजींच्या जगण्याचा स्थायीभाव होता. हे त्यांच्या कृतीतून व उक्तीतून दिसते. त्यांनी राजकारणात प्रवेश केला तो राजकारण करण्यासाठी नसून तो समाजात असलेल्या शेंबटच्या स्तरावर अन्धाय, विषमता, हिंसा यांच्या विरुध्द लढणे हे आपले ईश्वरप्रणित नैतिक कर्तव्य आहे म्हणून ते म्हणत, 'अस्मृश्यता हा मानव जातीवरील कलक आहे.' ही खरी त्यांची मानवतावादी दृष्टी दिसते. यासाठीच त्यांनी आफ्रिकेत आणि हिंदुस्थानच्या राजकारणात सहभाग घेतला. वास्तविक पाहता गांधी विचार आणि तात्कालिन राजकारणी, त्याचा राजकारणाकडे पाहण्याचा दृष्टीकोन, भुमिका या वेगवेगळ्या आहेत. आणि त्याचा अनुबंध जोडणे कठिण आहे. म्हणूनच भारताची आजची दिशा आणि दशा व्हायला कारण गांधी विचारांचा अभाव आमच्यात दिसतो.

महात्मा गांधीजींच्या मते, राष्ट्रराष्ट्र आणि माणसामाणसात एकमेकामध्ये जे लढे, संघर्ष, वादविवाद निर्माण होतात त्यात समाजाचे हित नाही. उलट समाज नष्ट होईल यासाठीच राष्ट्रभक्ती आणि राष्ट्रहित लक्षात ठेवूनच आचरण करणे ही खरी राष्ट्रभक्ती होय. यालाच गांधीजी महत्त्व देतात. त्यांच्या मते, माणूस हा सर्वदूर सारखाच आहे. त्यांच्यात दोष असले तरी तो सत्पुरुष आहे. तो पाहण्याचा, दृष्टीचा अभाव आज दिसतो. त्यांच्याशी व्यवहार करतांना प्रेमाने, समजुतदारपणे करावा. पण त्यात असत्य आणि हिंसा नसावी, तरच त्याचे मन मतभेदापासून बद्धू शकते. आणि हे नेहमी फायद्याचे ठरते. हेच काम गांधीजींनी आफ्रिकेत केले. त्यांच्या मते, कोर्टकचेरी करण्यापेक्षा आपापसातील तटे आपापसात मिटविणे. याच्यातच सुख आणि फायदा दडलेला असतो. या गोष्टीवर त्यांचा ठाम विश्वास होता. आज या गोष्टी कर्मात कर्मा दिसून येतात. राष्ट्रहित व राष्ट्रभक्ती याविषयी ठरलेले दिवस आज दिसतात. उदा. २६ जानेवारी, १५ ऑगस्ट या दिवशी राष्ट्रभक्तीची चेतना निर्माण होते. आणि दुसऱ्या दिवशी तिचे स्मरण देखील होत नाही. कारण

२१ व्या शतकातील मराठी साहित्य प्रवाह

प्रा. डॉ. ए.एल. चौधरी डॉ. के.एन. सोनवणे
डॉ. जे.एस. गिरासे



प्रशांत
कॉलेज



दलित साहित्य

२७. अंधकाराच्या उन्धानासाठी मूल्युच्च दामावर पहाणं देवाण- 'बहारेकनी'
प्रा.डॉ. आशाबाबा बाबुरंग महाजन १४५
२८. दलितकथा कालाच्या कथेतील वादू मधील व सामाजिक जालीला
प्रा. अरुण डी. मोरे १५०
२९. २९ व्या अलकातील दलित साहित्याचे स्वरूप
प्रा.डॉ. अक्षय किशोर घोरपडे १५२
३०. दलित जी दु ग्वाची अभंगगाथा 'मराठी जगाची किलकथा'
डॉ. सी.एम. जगडे १५८
३१. २९ व्या अलकातील दलित कविता : स्वरूप व आव्हाने
डॉ. मधुसूदन दमाने १५२
३२. २९ व्या अलकातील जगन्भी काळाचे दलित कवितेन वळलेले प्रतिबिंब
प्रा. नीलम बाबुराव धोंगले १०९

दलित साहित्य

३३. दलित साहित्य-रवींद्राची कलाकृती- 'मला उन्धवल घ्यायचंय'
प्रा.डॉ. सी. लक्ष्मण किशोर खैरवार १७७
३४. दुर्गा भागवत यांचे दलित मळ नेरुजनातील वेगवेगळे
प्रा. किशोर आर. पाठक १८३
३५. २९व्या अलकातील मराठी साहित्य प्रवाह आणि बदलती भाषा एक आव्हान
प्रा.डॉ. वसुधनी पाटील १८०

आदिवासी साहित्य

३६. २९ व्या अलकातील मराठी आदिवासी काव्य संघर्ष
प्रा.एम.एल. भुसाणे १९३
३७. मराठी काटेमुंदनीची आवाज
प्रा. सुलतान पन्ना २०३
३८. २९ व्या अलकातील मराठी आदिवासी आत्मकथने
डॉ. मंत्रय लोहकरे २११
३९. राजगर्भातील जगमा
प्रा. देवेंद्र बाबुराव निळम २१५

पहिली रती दुःखाची अभंगगाथा 'माइया जत्माची चित्तरकथा'

डॉ. सी. एन. फरंके

मराठी विभाग प्रमुख

कला महाविद्यालय बामखेडा त.त.

ता. शहापत्र जि. नंदुरबार.

स्वातंत्र्योत्तर काळात मराठी साहित्यात जे नवनवे प्रवाह आले त्यामध्ये दलित साहित्याचा प्रवाह महत्त्वाचा मानला जातो. १९६० नंतर या प्रवाहात डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांच्या पृथगात्मक विचारामुळे, चळवळीमुळे दलित समाजात जाणीव आणि जागृती झाली की, 'अंत दीप भव' तुमचे दिवे तुम्हीच व्हा, प्रत्येकाने आपल्या मुक्तीचा मार्ग स्वतःच शोधायला हवा इतर कोणीही बहद्दुक्त करील या आशेवर एखाथे योग्य नव्हे, याच संदेशाने शतकानुशतके दबलेल्या भावनांचा उद्रेक होऊ लागला. तो लेखनाच्या अभिव्यक्तीच्या अनुभवात्मक उद्रेकातून, प्रथम कविता, कथा, कादंबरी आणि आत्मकथन (स्व कथन) इत्यादी साहित्य प्रकारातून संक्षम गद्य पद्याची वाटचाल सुरू झाली. या नव्या प्रवाहात अनेक कारणांची आजवर दबलेली, गुदमालेली दलित मने मोकळ्या वातावरणात तिहू लागली त्यामुळे ही घटना युगाप्रवर्तक मानावी लागते.

आत्मकथन या शब्दापेक्षा स्वकथन हा शब्दप्रयोग वास्तव जगाची निगडित आहे. जे कल्पनेतील आहे. त्याचा शब्दप्रयोग हा बुद्धिनिष्ठ होऊ शकत नाही म्हणून स्वकथन ह्या शब्दप्रयोगात 'स्व' ला आलेले अनुभव स्वकथनातून आहे तसे मांडणे त्यात माणूस म्हणून जगण्याचा हक्क असून नाकारलेल्या जीवनाची व्यथा, वेदना, दर्शविणारा आहे. त्यात "आपल्या आयुष्याचे निमित्त करून असे लेखन लिहिले जात असते तरी विशिष्ट घटनांचाच उल्लेख करून त्या-त्या अनुषंगाने अन्य समाजाच्या तुलनेत 'स्व' आणि स्वसमाजाचा स्वतःचा शोध या लेखनात घेतला जावांना दिसतो." स्वकथनानी साहित्य विद्याला अपूर्व असे योगदान दिले, त्यातून व्यक्त होणारे सामाजिक, सांस्कृतिक, आर्थिक, लोकजीवन विलक्षण अनुभव देणारे आहे. या लेखकांची अनुभवदृष्टी साहित्य विद्याला हादरून टाकणारी आहे. शिवाय प्रादेशिक आणि वैचारिक दृष्ट्याही स्वकथने भिन्न भिन्न ठरली.



The Present Scenario Of Indian Higher Education System:

Strength, Weakness,
Opportunities and Threats

SWOT - 2015

Prin.Dr. A.N. Patil
Prof. S.P. Jadhav
Prof. R.D. Patil

PROCEEDING



मराठी विभाग

70	उच्चशिक्षण व योगाभ्यासाचे महत्त्व - प्रा. डॉ. विलास चव्हाण	262
71	उच्च शिक्षणातील संगोपनाचे महत्त्व - डॉ. मुनिल कसराव पाटील	265
72	भाषा आणि उच्च शिक्षण - प्रा. डॉ. विजयेंद्र विद्यनाथ पाटील	269
73	भारतातील उच्च शिक्षणाची स्थिती - शकुन एम. पाटील	272
74	साहित्य आणि उच्चशिक्षण - प्रा. डॉ. जिनेंद्र शामसिंग गिरसे	277
75	उच्च शिक्षण आणि भाषाशास्त्र - डॉ. के. एन. सोनवणे	281
76	भारतातील उच्च शिक्षणात दूरस्थ शिक्षणाचे महत्त्व - डॉ. मदन टोलल मुकुंभे	284
77	मानवी आधारीचे व्यवस्थापन - एक चिकित्सक अभ्यास - प्रा. डॉ. बी. एम. पाटील	288
78	भारतीय उच्चशिक्षणातील समस्या व आव्हाने एक दृष्टिक्षेप - प्रा. डॉ. शिवाजी सोमा पाटील	291
79	उच्च शिक्षणाची दिशा आणि दशा - प्रा. डॉ. रवींद्र डोंगर पाटील	295
80	उच्च शिक्षणापुढील आव्हाने व उपाय - प्रा. डॉ. एम. जे. पाटील	300
81	उच्च शिक्षणातील उपयोजित मराठीचे महत्त्व व गरज - प्रा. डॉ. मुरगा मिताराम बनकर	303
82	ग्रंथालयात ई- प्रकाशनाची गरज - श्री. अशुन किशनराव होन	309
83	मुल्य शिक्षणात मुल्यसंगंधनासाठी उपक्रम - प्रा. बालकृष्ण विजया विठ्ठल	314
84	उच्च शिक्षणात योगा व खेळाचे महत्त्व - प्रा. दिनेश टी. मुसंबरी	317



PRINCIPAL
Gram Vikas Banalaha's
Art's College Banalaha T.T.
Tal. Shahada, Dist. Nandurbar

उच्च शिक्षणातील संशोधनाचे महत्त्व

डॉ. भुविल परराज पाटील
पुजे एम्बुकेजन भागवतीचे,
शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, पुजे.

प्रस्ताविका :

ज्योतीच्या भावी जीवनाची तयारी करून घेऊन सामाजिक परिवर्तनाचे एक साधन म्हणजे शिक्षण असते. 'Education means to draw out what is potential' म्हणजे ज्योतीतील उच्चज्ञान मुम गुणांना ज्ञानूत करून घालना देणे व त्या गुणांच्या आविष्काराला प्रोत्साहन देणे, मुम गुणांचा इष्ट तो विकास होण्यासाठी परिस्थिती निर्माण करणे हे शिक्षणात अभिप्रेत आहे. म्हणूनच प्लेटोच्या मते, "मुलांना ज्ञान सर्जीने देऊ नका, कारण सर्जीने दिलेल्या ज्ञानाचा परिणाम मुलांच्या मनाचा होत नाही. मत्वम, शिवम, सुराम ही जीवनाची अंतिम मूले समजण्याची व अनुभवण्याची क्षमता मनुष्यात निर्माण करणारे ते खरे शिक्षण असते" (भासले त्या, डॉणे उल्बला २०१० पृ. १७३) प्लेटोच्या या विचारांनी सर्व स्तरावरील शिक्षण प्रक्रिया राबविली गेल्यास शिक्षण हे एक उचित साधन ठरते.

वर्तमानकालीन शिक्षणाचा विचार केल्यास दुर्दैवाने तो एक सोपसका ठरला आहे. त्यात ममकाराचा भाव आत्मन्यच आहे. उच्च शिक्षण हा शिक्षण ज्ञानातीचा एक टप्पा देशाला अपेक्षित असे मनुष्यबळ घडविले, त्यास चिंतनीय व स्वयंसामित बनविले, कार्यक्षम आणि जबाबदार नागरिक तयार करणे तसेच देशाच्या सामाजिक व सांस्कृतिक विकामाला हातभार लावणे एवढे म्वापरक ध्येय उच्च शिक्षणपुढे आहे. उच्च शिक्षणाने एकमेकांचे आचार, विचार, भावना समजून घेण्याइतकी बुध्ती प्रगल्भ झाली पाहिजे. या माध्यमाने केवळ मुजिष्ठित माणसे तयार न करता सुसंस्कृत विद्यार्थी तयार करणे व त्यातूनच संस्कृतीचे मंगोवन व सर्वधन करून प्रभावीराने ज्ञानसाधना व वैद्यकीक नेतृत्व खोलीमध्ये निर्माण झाले पाहिजे. ज्ञानाच्या कक्षा उमज्जगा विमज्जत होत जातील तसतशा विद्यार्थ्यांच्या कर्तुत्वाच्या सीमा उच्च शिक्षणाच्या प्रत्येक टप्प्यात व्यापक झाल्या पाहिजेत. त्यांच्या मनाची, बुध्तीची कक्षा मकुचित रावचवाल नको. जीवनविषयक मकारात्मक मूलाची खोचानना होऊन प्रत्येकाचे मन क्षुद्रतेतमून अतिम असेल असे मस्कार उच्च शिक्षणातून झाल्यास महासताक होण्याची म्कने पाहणाऱ्या भारताला योग्य तो मार्ग मापडेल. हीच दृष्टी ठेवून उच्च शिक्षणाच्या ध्येयाबद्दल १९४७ ला अलाहाबाद विद्यार्थीठाच्या पदवीदान ममाराधाच्या तन्कान्तिन पत्रप्रधान पटील जबाबदालात नेहरू यानी "उच्च शिक्षणाचे अमित्व मानवता, मरिष्णुता, बुध्तिशायण्य, कल्पकता आणि मत्वान्वेष या मूलांच्या जडणुकीमाठीच आहे. देशाला विकामाकडे नेणाा तो एक प्रम्वानमार्ग आहे." परंतु दुर्दैवाने इतकी वर्ष लोटल्यानंतरही हे आम्ही माध्य करू शकलो नाही ही चिंतनीय बाब ठरते. शिक्षणाची उपरिचिकेजी मागड घालताना आणि केवळ व्यावहारिक दृष्टीकोन ठेवताना हे शिक्षण भाकरी मिळवून देणारे नाही ते काय कामाचे, असे जेव्हा म्हटले जाते तेव्हा शिक्षण हे केवळ उपरिचिकेचे साधन या उद्दिशाला आम्ही घडू धरून असतो. म्हणूनच या शिक्षणाने माणस उच्च व प्रवाहपतित बनून देशाच्या अधोगतीला कारणभूत ठरत आहेत.

एकविमावे शतक अत्यंत म्परधेचे, आव्जानाचे व बदलाचे शतक आहे, अगा वा संवेदनशील शतकाल भारतासारख्या राहृता आपल्या गैक्षणिक धोराणांचा क्षणध बावून विचार मंधन करणे गरजेचे आहे. गेल्या ७० वर्षात भारत हा सर्वांत मोठा तरुणाचा देश म्हणून ओळखला जाईल. माजी पत्रप्रधान डॉ. मनमोहन सिंग यानी "आता वेळ आली आहे की, आपण सर्वांनी एक नवीन राष्ट्र उभाषी हाती घेतली पाहिजे, त्यामुळे गुणवत्तापूर्ण शिक्षण, क्षमता वर्धन

मिथिलेश्वर के कथा

साहित्य में ग्रामीण जीवन

एक अध्ययन

डॉ० रमेश जगताप

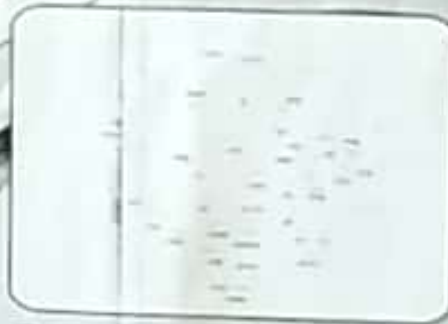
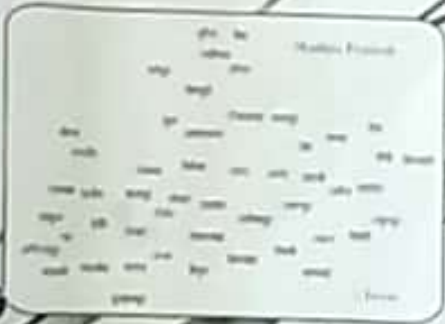
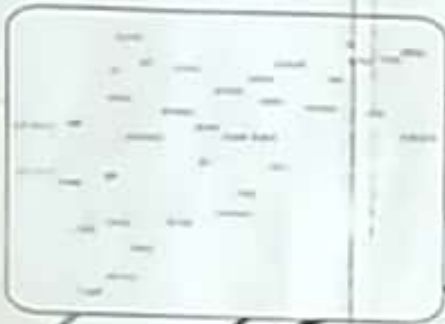


नागार्जुन के उपन्यासों में मानवीय संबंध



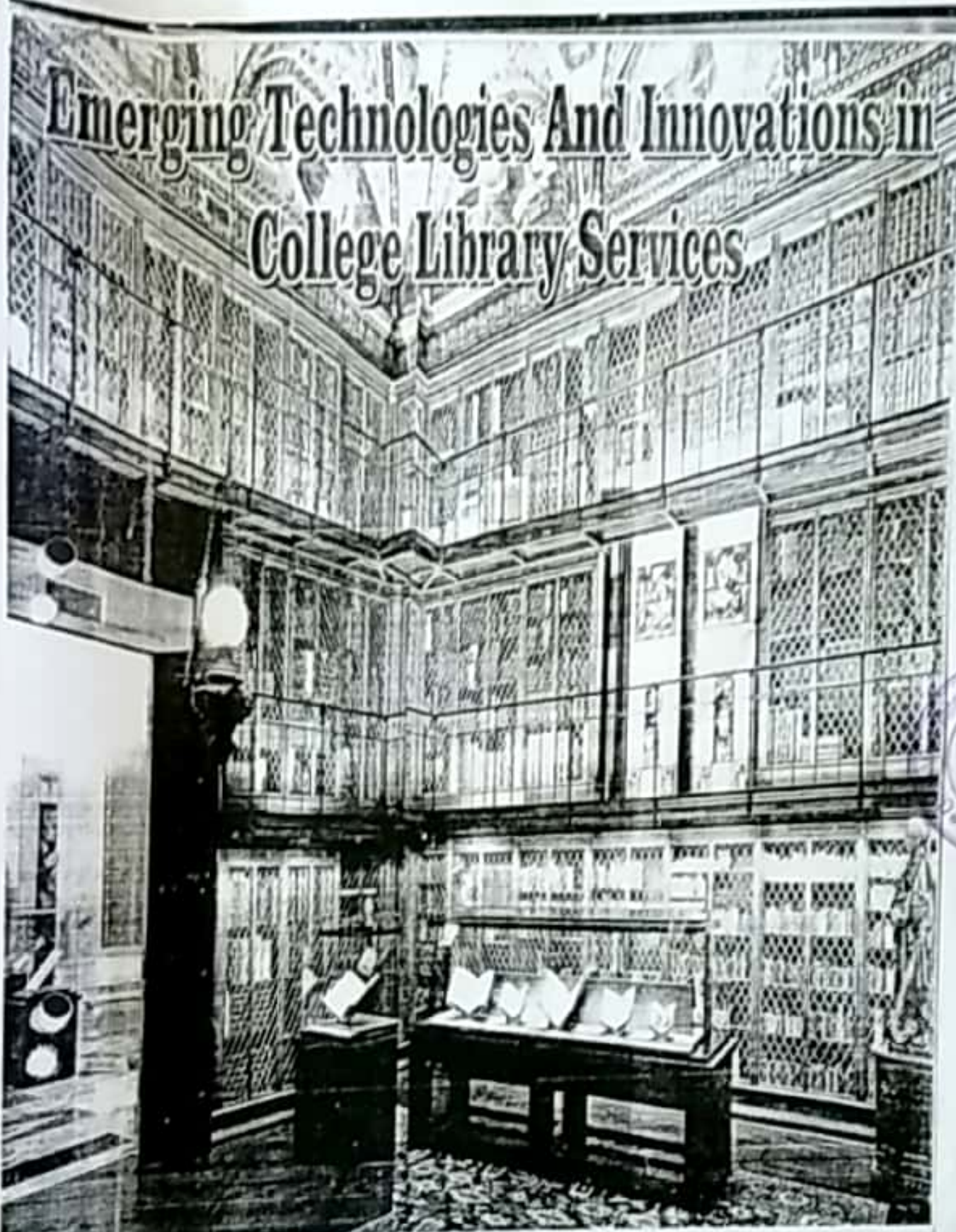
डॉ. रमेश जगताप
नारायण दाजीबा अटकोरे

गुर्जर बोली का लोकशास्त्रीय अध्ययन



डॉ० आर. एन. जगताप

Emerging Technologies And Innovations in College Library Services



Gram Vikas Sanstha's

Arts College Bamkheda T.T.

Tal : Shahada, Dist Nandurbar (M.S.)

Editors.: **Prof. Yogesh R. Patil** **Prof. Bhagwan T. Chaudhari**

PRINCIPAL

Gram Vikas Sanstha's
Arts College Bamkheda T.T.
Tal. Shahada, Dist Nandurbar



**BUILDING E-RESOURCES FOR
INFORMATION ACCESS IN
THE NEW MILLENNIUM**



Proceedings of State Seminar
5 & 6 February 2011

Gram Vitas Sanstha's
Arts College Bamkhede T.T.

Academic Research (ISSN-2230-7796)

आदिवासी लोकसाहित्य आणि लोकसंस्कृती



Special Issue on National Seminar Sponsored by
U.G.C. and Arts College, Bamkheda
on the topic "लोकसाहित्य आणि लोकसंस्कृती" on 29'th
and 30th September 2016.

2016

संपादक : डॉ. सी.एस. करंके

P. PAL
Gram V...

भारतीय सभ्यता - उच्चसंस्कृतीचा परंपरा एक. आणखी वेगळे वैशिष्ट्य आहे. भारताचे सांस्कृतिक वेगळेपण या परंपरांमुळे झाले. मुळात भारत हा बहुसांस्कृती, बहुधर्मीय, बहुवंशीय, बहुभाषीय, बहुसांस्कृतिक असून एकत्रित देश आहे. त्यात आलेख मानव्या परंपरा, जाणून घ्यावे त्या वेगवेगळ्या प्रेरणा, तत्वज्ञान, इथली जीवन शैली, या जीवन शैली व विमान यांचे परंपरागत असलेले संबंध या सर्व गोष्टींचा परिष्कार इथली सांस्कृती उभी राहण्यात आली आहे. भारतातील सभ्यता - उच्चत एक परंपरेने या सांस्कृतीचे प्रतिक आढेते. या प्रतिकाला उच्चत हा भारतीय सांस्कृतीचा उच्चत आहे.

अलीकडच्या काळात 'लोकसांस्कृती' व्हा उच्चतसाठी एक शब्दक, महायत्ना लागलीय. त्याचे फलीत म्हणून या प्रकारानात समाविष्ट असलेले लोकसांस्कृतीच्या आणून आणणे सध्यातील जग अर्थात हा विषयाचा लिखाण - बोलतांना येणाऱ्या अडवणीय पुढची याट जाणून आहे. म्हणजे येथे काळातच या विषयावर अधिकाधिक संशोधन करावे, त्यातच पण विविध शैली आणि येणाऱ्या विद्यार्थ्यांसाठी आपले सांस्कृतिक, सध्यात विविध त्यात पोहचणे.

PR

PRINCIPAL

Gram Vajra Sanstha's
Arts College Barsheda T.T.
Tal Shahada, Dist. Mandurbar



अथर्व पब्लिकेशन्स



www.atharvpublications.com

४५ साहित्य विप्लवातील अदिवासींचे सण-उत्सव ३५२
 - प्र. एच. वायु. वायु. वायु. वायु. (Ujjain)
 - प्र. सत्य सुखातील संसार, मालेगुज

४६ १० व्या व १८ व्या शासकातील महाराष्ट्रातील सण उत्सव ३५८
 - आशाबाई बर्गिसकर देवगुज, सिवूर

४७ भारतीय संस्कृती सण, उत्सव आणि महाराष्ट्रातील बदलांचे ३६२
 धर्मोपदेशिक भण्डार

४८ - प्र. डॉ. आ. ए. वाडीले, सिवूर

४९ अदिवासींचा सण-उत्सवांचे सांस्कृतिक भण्डार ३६५
 - प्र. के. के. वाडी, अजयना

४९ वेगवेगळ्यातील सण-उत्सव ३७०
 - हेमा सोबित ठाकरे, पुणे

५० लोकसाहित्यातील सण-उत्सव आणि स्त्री प्रथिना : एक अनुभव, ३७७
 - प्र. सी. ए. ए. देवे, सिवूर

५१ सण-उत्सवांची परंपरा : सामाजिक व धार्मिकी मुद्देम आढळत ३८३
 - प्र. डॉ. कविता पराजय पणविकार, सिवूर

५२ धार्मिक सण उत्सव व अर्थकारण ३८७
 - प्र. डॉ. डी. सोबित, सिवूर

५३ नंदुरवार विप्लवातील निम्न अदिवासींचे निवडक सण, वेळे व ३९३
 उत्सव : एक अनुभव

५४ - प्र. गावील चानक येना, बारादेश-गणत
 - डॉ. सत्य निम्न वाडील, सारना

५४ सिवूर गावाची शक्तिपीठातील उत्सव - एक अनुभव ३९८
 - डॉ. मनिषा अदिवासील वार्, सिवूर

५५ आवांचे सण व उत्सव ३७३
 - प्र. ए. ए. वायु, पुनाईना
 - प्र. पी. ए. सोबित, पुनाईना

५५ **Reflection of Festivals in the Autobiography Outcaste** ३७६
by Sharan Kumar Nimbale

५६ **Mr. Shivanand Sahadu Duthade, Damkheda-Shubhada**
 'महाराष्ट्रातील भारतीय विप्लवांचे सण-उत्सव'
 - एक महाराष्ट्रातील विप्लव ३९९
 - प्र. रविंद्र वि. वार्, सिवूर

५६ गावाची तस्मिनिविष्टता नवरात्री उत्सवातील महाराष्ट्र-विप्लविक एव ३९६
 - डॉ. लक्ष्मी लुणे, सिवूर

५७ अदिवासींचे सण-उत्सव आणि सांस्कृतिक भण्डार ३९९
 - प्र. डॉ. के. ए. वायु, पुना

६० अदिवासी महाराष्ट्रातील सण-उत्सव ३९०
 - प्र. डॉ. आ. डी. सोबित, पुना

६१ अग्नि एव सभ्यता के पूर्व स्वयंभू और दशहरा ३९३
 - प्र. पुना नंदुरवार सोबित, पुणे

६२ नंदुरवार मोसमांचा महाराष्ट्रातील उत्सवांचे ऐतिहासिक भण्डार ३९५
 - प्र. वाळकण अकर वाडील, पुना

६३ अदिवासींचा सण-उत्सवांचे बदललेले स्वरूप ३९९
 - सुखिमि सिम वाडील, सोबित-सवूर
 - प्र. डॉ. युंटे डी. सोबित, पुणे

६४ अनाई परंपरातील सण-उत्सव : अदिवासींचा सण-उत्सव ३९६
 पुनराचे स्वरूप

६५ - प्र. अचरी सांगुडे, अजयना

६५ महाराष्ट्रातील जीवत वागत केनाई ३९७
 - प्र. लक्ष्मीना सोबित, सिवूर

६६ धार्मिक सणांचे ऐतिहासिक भण्डार : ३९३
 विप्लव महत्त्वाचा वाटा कायनाई

६७ - प्र. डॉ. पद्मनाभ अनेका वार्, लक्ष्मीना अनेका

६७ सण-उत्सवांचा सामाजिक प्रभाव ३९९
 - डॉ. वरुंडे निमित्त मणवारा, सिवूर

६८ धार्मिक विप्लव ३९९
 - सोबित सोबित वार्, अजयना

६९ - प्र. डी. वार्, अजयना

६९ अदिवासी उत्सवांचे सण-उत्सव : महाराष्ट्रातील विप्लव ३९५
 - प्र. लक्ष्मी सोबित, पुणे

७० Origin and Evolution of Festivals in India ३७२
 - Dr. S. S. Chandel, Ujjain (M.P.)

७१ अनाई परंपरा आणि सण उत्सव ३७९
 - प्र. डी. डी. सोबित, सोबित

७२ महाराष्ट्राचे विप्लव अंशक व सांस्कृतिक एव ३८३
 धार्मिक वद सवणी

७३ - डॉ. डी. ए. वायु, वाडील (उ.उ.)
 - डॉ. आ. ए. वायु, वाडील (उ.उ.)

७३ विप्लवांचे कायनाई सवण ३८५
 - डॉ. अदिवासील वार्, लक्ष्मीना (उ.उ.)

७४ धार्मिक उत्सवांचे ऐतिहासिक व सांस्कृतिक भण्डार - ३८९
 विप्लव महत्त्वाचा २०१५ वार् विप्लव सवणी

- प्र. डॉ. पराजय लक्ष्मी सोबित, अजयना
 - प्र. डॉ. डी. ए. वायु, अजयना

भारतीय राज्यघटनेचे शिल्पकार डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर

गौरवग्रंथ

१२५ वी जयंती * १४ एप्रिल २०१५



* संपादक *

प्रा. गौतम थोरात

प्रा. मधुकर देसले

Dr.
PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College, Bankheda T.T.,
Tal. Shishya, Tal. Shishya

भारतीय राज्यघटनेचे शिल्पकार डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर गौरवग्रंथ

अनुक्रमणिका

Sl. No.	Name	Title of the Paper	Page No.
01	Dr. Nitesh D Chaudhari	Indian Constitution and Fundamental Rights	1-3
02	प्र.डॉ. सुरेखा मित्तलाम बनकर	डॉ. आंबेडकर आणि दलित साहित्याची घडणूक	4-7
03	प्र.डॉ. डॉ. डी. एन. पाटील	परम अधिक विचारांचा महासागर : डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर	8-11
04	प्र.डॉ. डॉ. जगदू श्याम शर् (सुराड)	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांची सामाजिक व्यासमूर्धन दृष्टी (Vision)	12-14
05	प्र. डॉ. रविंद्र दगडू वाघ	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांचे जातिव्यवस्था विचार	15-18
06	प्र.डॉ. एम. जे. पावसाळी	जाती व गरिबी विरुद्धील सांविधानिक उपाय व वास्तव	19-21
07	प्र.डॉ. सुरेश अर. जाडे	डॉ. बाबासाहेबांचे राजकीय विचार	22-25
08	Mr. Shivanand Shahade Duthade	Dr. Babasaheb Ambedkar: Pioneer of Dalit Literature	26-28
09	प्र.डॉ. कविता वनेजव कर्नाठकारो	भाषाशास्त्राचे प्रयोग डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांचे राष्ट्रभाषातील योगदान	29-32
10	प्र.डॉ. जितेंद्र जयसिंग मित्तल	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर आणि ज्ञानाची निवृत्तीतील विचार	33-35
11	प्र.डॉ. सध्याजी मंगेश पाटील	विद्यमान डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांना विचारांची उपकुलना - एक विविधपदात्मक अभ्यास	36-39
12	प्र. डॉ. महेंद्र सुपारी	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांच्या भाषणसूचक श्रवण प्रामेत्या विचारांचे स्वरूप	40-42
13	Prof. Jahagirdar Z. Salunkhe	"Dr. B. R. Ambedkar's Feminist Consciousness and Empowerment"	43-46
14	प्र.डॉ. सुविन घानपाटील	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर : भारतीय समाजता या निर्माण और राजभाषा हिंदी का प्रावधान	
15	प्र. डॉ. रमेश वनेराज जाधव	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांच्या सचता तत्वाचा धारणेशील प्रयोग	

PRINCIPAL

Gram Vaidya Sanstha's
Art's College Bamkheda T.T.
Tal. Shahada Dist. Nandurbar

INDIAN'S EXTENDED NEIGHBOURHOOD



Dr. S.M. Wagh



Signature

PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Arts College Somnathda T.T.
Tal. Shahadole, Dist. N. S. Maharashtra

Signature

PRINCIPAL

COORDINATOR IQAC
Gram Vikas Sanstha's
Arts College Somnathda T.T.
Tal. Shahadole, Dist. N. S. Maharashtra

from Maharashtra who could not wait with me time to time and motivated

I would also like to thank and Mr. Yuvraj Mali and his team of Atharv Publications, Jalgaon for bringing out this book flawlessly and within time.

Dr. S. M. Wagh
Editor
JSM's Shastarambhau Ghodap
College of Arts, Science and Commerce
Pissar College of Commerce, Shivajinagar



[Signature]
PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College, Ramkhed T.T.,
Tal. Shahada, Dist. Nandurbar

COORDINATOR IQAC
Gram Vikas Sanstha's
Art's College, Ramkhed T.T.,
Tal. Shahada, Dist. Nandurbar

INDEX

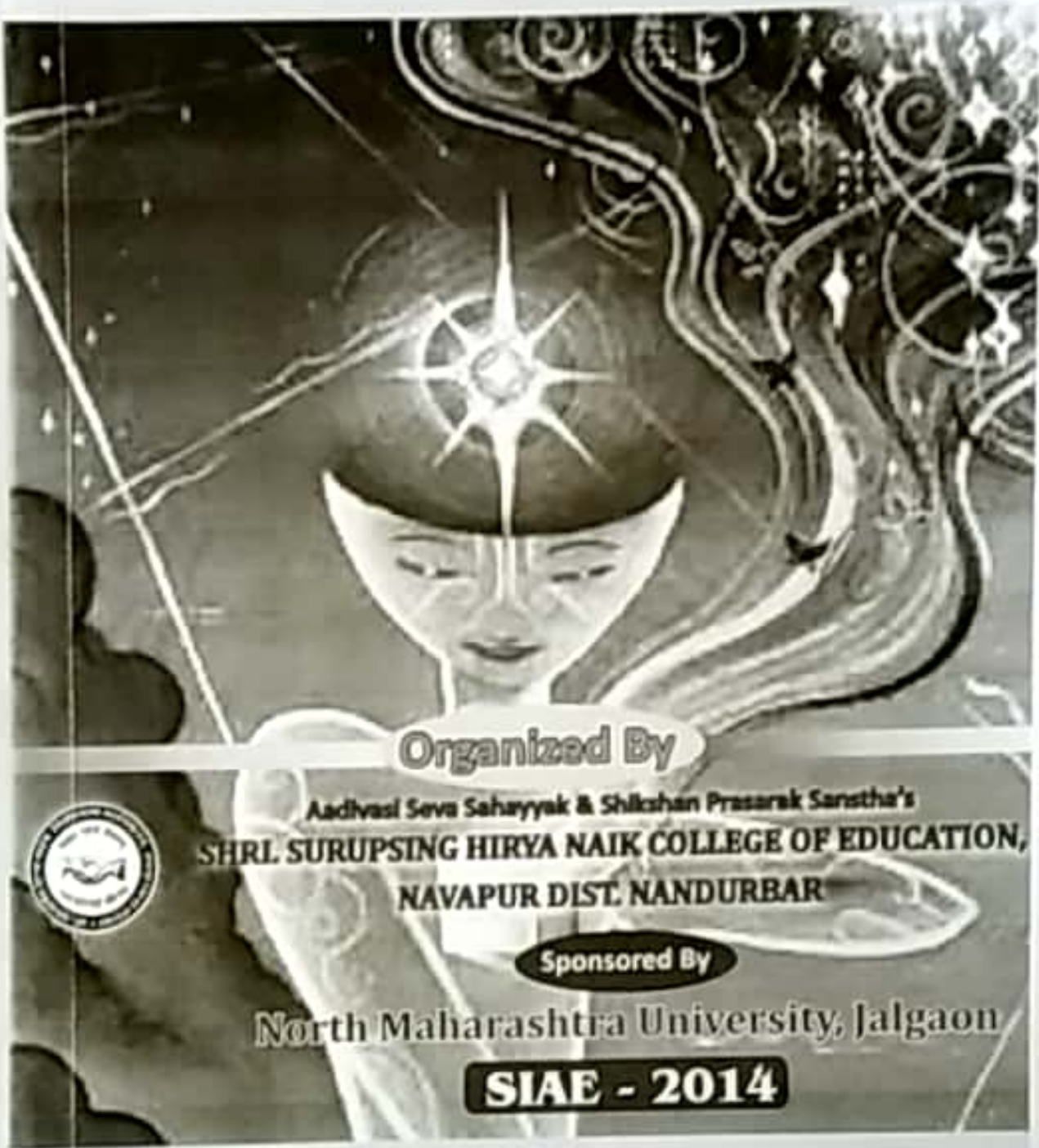
- India's Relation with ASEAN 11
Dr. Vinit Anand, Karpurgasa
- Analytical Study of Indo-Russian Relations- in Recent Context 16
Prof. Dr. Ganesh Kisan Bhargava, Khasmpasa,
Prof. Dr. Jagdish Jaising Jalham, Chikhal,
- 123 Agreement: A Case for India's Stable Nuclear Doctrine 21
Mukund Yashwanth Bhat, GDC Dahanu, J&K Basse
- Terrorism in South East Asia 29
Dr. Jyoti Bhatkar, Akombadgaon
- India's Nuclear Doctrine: The Role for Massive Retaliation 37
Munish Chaturvedi, New Delhi
- India - Nepal Relations: Present and Future 45
Prof. A. U. Chitambar, Akombadgaon
- India Iran Relations 51
Shobiranj P. Bhowe, Pune, Mumbai
- China's Ambitions in Indian Ocean Region: Threats & Options for India 58
Asst. Prof. Vithal Deolghatkar, Nandurbar
- Human Security in Central Asia: Special Reference to India and Sri Lanka 67
Dr. Mrs. Asha V. Dandekar, Nandurbar
- Theoretical Aspects of the Concept of Regionalism and Sub-Regionalism 73
Dr. Megha B. Desai, Kalyan
- The Need for an Energy Policy in Central Asia 85
Prof. Ramji Dnyanesh Dhanekar, Aashan (95), Mumbai
- India's Relations with ASEAN 100
Miss. Sushila Ramadhar Desai
- India's Cultural Diplomacy in South East Asia 104
Dr. B. N. Ganes, Tal. Shahada,
M. Shrawan Subhadra Desai, Tal. Shahada,
Y.T.



PRINCIPAL
Gram Vikas Sanstha's
Art's College, Ramkhed T.T.,
Tal. Shahada, Dist. Nandurbar

Interdisciplinary National Seminar on
"Spiritual Intelligence And Education"

February 2, 2014



Organized By

Aadivasi Seva Sahayyak & Shikshan Prasarak Sanstha's
SHRI. SURUPSING HIRYA NAIK COLLEGE OF EDUCATION,
NAVAPUR DIST. NANDURBAR



Sponsored By

North Maharashtra University, Jalgaon

SIAE - 2014



क्रांती सूर्य



'बाबासाहेब
डॉ. वी. आर. आंबेडकर
स्कॉलर फोरम'
शहादा

अंतरंग

१. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर आणि अहिंसेलेशन ऑफ एनिलेशन	- डॉ. यशवंत मनोहर	... १५
२. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांची पत्रकारीता	- डॉ. गंगाधर पाणतारवणे	... २५
३. आकाशाला गवसणी घालणारा महामानव	- डॉ. प्रकाश बंद्रे	... ३२
४. संशोधक डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर	- प्रो. डॉ. वि. ल. धारकर	... ४१
५. गांधी, मावसे, आंबेडकर : परस्पर पूरकता शोधू या	- सुरेश रावत	... ४५
६. ओ.बी.सी. चळवळ : मंडल लढा व आंबेडकरी चळवळ	- श्रावण देवरे	... ५०
७. आंबेडकरी चळवळीसमोरील आव्हाने	- प्रो. डॉ. मनोहर जाधव	... ५५
८. डॉ. आंबेडकरांची अल्पसंख्याकविषयक भूमिका	- प्रा. फकरुद्दीन बेगूर	... ६७
९. बहूजनांचे डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर	- प्रो. डॉ. शिरोधर पाटील	... ७५
१०. विश्वरत्न डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर : काळाला पहलेले वास्तव स्वप्न	- प्रा. डॉ. फुला बागूल	... ८०
११. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांची विचार पत्रकारीता आणि आजची स्थिती	- दिपाक कुलकर्णी	... ८५
१२. म.फुले आणि डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांचे धर्मचिंतन	- प्रा. हरोश नवलें	... ९१
१३. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर का धर्मान्तरण, वास्तविकता एवं फलश्रुति	- प्राचार्य डॉ. सुभाष महाले	... १०४
१४. बाबासाहेब आंबेडकर की धम्मजाति : मनुष्य की शोषण से मुक्ति	- प्रा. डॉ. सुरेश तायडे	... १०९
१५. डॉ. भीमराव आंबेडकरजी का सामाजिक, राजनीतिक एवं आर्थिक विचार दर्शन	- डॉ. कविता भदौरिया	... ११५
१६. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांचे धर्मांतर आणि भीमयान	- प्रा. डॉ. विजयप्रकाश शर्मा	... १२२
१७. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांचे शैक्षणिक विचार वेध	- प्रा. डॉ. साहेबराव भुकर	... १२७
१८. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांचे शैक्षणिक विचार : शोध व बोध	- प्रा. डॉ. सुनिल व. पाटील	... १३२

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांचे शैक्षणिक विचार : शोध व बोध

जिकडे पहावे तिकडे पाणीच पाणी निळेशार आकारा निळेभोर पाणी. काळजाचे पाणी व्हावे अशी अवस्था असते. पाण्याचा खळखळाट कानात भरलेला असतो, पाण्याचाच उग्र दर्य नाक्यात भरलेला असतो आणि पाण्यासारखाच गार वारा अंगाशी झोपत असतो. अशा वेळी धुव तान्याच्या दिशेने नजर ठेवून जहाजाचा कप्तान आपला मार्ग निश्चित करीत असतो. धुवतारा त्या कप्तानाचा खरा मित्र व मार्गदर्शक असतो. परंतु कप्तान त्या धुवताराच्या जवळ कधीही जाण्याचा प्रयत्न करीत नाही. कारण धुवतारा व त्याच्यामधील अंतर त्याला माहित असत. मात्र प्रवासात सच्चा साथी व मार्गदर्शक म्हणून त्याला मान्य असते. समाजजीवनातही दर पिढीत असे अनेक धुवतारे निर्माण झाले की, सारे राष्ट्र, विश्व त्यांच्यावर नजर ठेवून सारा समाज मार्गक्रमण करीत आहे व राहिल. अशा अनेक तान्यातील एक झळकणारा तारा म्हणजे डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर आपल्या विद्यतेच्या आधारे, कर्तृत्वाच्या प्रकाशातून काळाला आव्हान देऊन प्रसंगी प्रतिपक्षावर घणाघाती प्रहार करून स्थितप्रज्ञ तत्वाज्ञाच्या भूमिका पार पाडून, जातीभेदाच्या आत्यातिकशासातून तावून सुलाखून निघून पण आपुष्यभर खडतर ज्ञानसाधना करून व विधीशास्त्र, अर्थशास्त्र, समाजशास्त्र, राज्यशास्त्र यात प्रभुत्व संपादन करून संपूर्ण जगाला मार्गदर्शक अशी न्याय, स्वातंत्र्य, समता आणि बंधुता या तत्वाच्या मूलाधार असलेली भारताच्या राज्यघटनेचे शिल्पकार ठरलेले डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांचे शैक्षणिक विषयक विचार मूलभूत शिदोरी आहे. स्वतः 'ग्रंथग्रंथी', 'प्रज्ञासूर्य' ठरून 'गुरुविना ज्ञान नही' या भावनेने गौतम बुध्द, संत कबीर आणि महात्मा ज्योतिबा फुले यांना गुरु मानले. त्यांच्या विचारांची शिदोरी जपली. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांचे शैक्षणिक विचार जनसमानासाठी तसेच वचितांसाठी एक अमोल ठेव आहे.

समाजाचे सर्व प्रकारचे उत्थान होण्यासाठी शिक्षणा शिवाय प्रभावी माध्यम नाहीच ही मुख्य विचारधारा होती. स्वतःवर होणाऱ्या अन्यायाचा, अपमानाचा सूड उरावण्यासाठी त्यांची निरनिराळ्या ज्ञानशाखांवर प्रभुत्व संपादन केले. मानववंशशास्त्राचा फोसू काढून ते बॅरिस्टरही झाले. म्हणजे त्यांनी स्वतः आधी ज्ञानसाधना केली व आपल्या शैक्षणिक विचारांनी समाजाला ज्ञानातून पाजले आहे. "उपासमारांनी कुपोषण होऊन मनुष्य निबल ठरेल व अल्पायुषी होईल, तद्वतच शिक्षणाच्या अभावी मनुष्य बौद्धिक, मानसिक, भावनिक दृष्ट्या निर्युध्द ठरेल व जीवंतपणी इतरांचा गुलाम होईल." असे बोधामृत देऊन शिक्षण, संघटन आणि संघर्ष या कृतिचा मार्ग दाखविला. "शिक्षण म्हणजे सर्वसामान्य माणसांचे प्रबोधन, संघटन म्हणजे जनसामान्यांचे संघटन आणि संघर्ष म्हणजे अन्याय, अत्याचार या प्रस्थापित व्यवस्थांविषयी पुकारावयाचे बंड होय." या भावनेतूनच शिक्षणाने माणसाला त्याच्या कर्तव्याची व अधिकारांची जाणीव होणे गरजेचे आहे हे त्यांचे शिक्षणाचे मूळ तत्त्वज्ञान. शिक्षणाने स्वतःच्या बऱ्यावाईट बाबींचा विचार करण्याची क्षमता निर्माण होते व यातूनच अन्यायविरुध्द उठाव करण्याचे सामर्थ्य निर्माण होऊन व्यक्ती स्वतःच्या व पर्यायाने समाजाच्या उत्थानासाठी हातभार लावू